

2,50 F
HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1382

Ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

De vous à nous – de nous à vous

ENCORE LES PIFITOS

« Chef Pif,

» Je te jure que tu es un sacré menteur en affirmant que les Pifitos viennent du Mexique. Il y avait un pois qui était fendu et, comme je suis curieuse, je l'ai ouvert et dedans il y avait un asticot. Evidemment, il serait devenu papillon mais, je l'ai jeté. Moi qui pensais qu'il venait vraiment du Mexique, j'ai été très déçue. Je pourrais moi aussi en fabriquer avec des pois séchés et des asticots. J'expédierais « ça » partout et tout le monde croirait que « ça » vient du Mexique. Je n'aurais jamais cru « ça » de toi. »

Laurence BLONDEAU (Le Veurdre).

— Je laisse à Gérard Laquay le soin de répondre à ta question.

Plus de doutes

« Cher Pif,

» Je fus particulièrement intéressé par ton annonce qui fut diffusée le jeudi 30 septembre à 17 h 45 sur Télé-Luxembourg. Je fus très heureux de faire la connaissance de deux dessinateurs : M. Arnal et M. Tabary, ainsi que du Rédacteur en chef de « Pif-Gadget », M. Médioni. Ce dernier nous présenta les célèbres et uniques Pifitos, pois sauteurs du Mexique, et la projection d'un film tourné dans le pays même ne me laisse plus l'ombre d'un doute à leur sujet. Je tiens à présent, Cher Pif, à te remercier de ce magnifique gadget que sont les Pifitos, et merci à vous aussi, messieurs, de nous avoir tout révélé sur l'existence de ces petits êtres animés. »

Gérard LAQUAY (Stenay).

CHIPIE ? ANE ?

« Corinne est une chipie, etc. Jeannot est un âne. S'il était un peu plus fort, il materait Corinne, mais puisqu'il ne le fait pas et qu'il semble aimer les « blagues » de Corinne (la preuve : la publicité qu'il fait pour l'album de Tabary) eh bien, je suis pour la continuation de cette excellente histoire. »

Alain GROS (Grenoble).

KIAI ! ! ! LE CRI QUI PARALYSE

« Dans le scénario du Dr Justice, on voit souvent deux hommes se battre : le méchant et le bon. Au moment où le méchant sort son revolver ou lève son poignard, Dr Justice surgit et pousse son « cri qui paralyse ». Le méchant s'arrête net, figé, et il est bientôt maitrisé. Le gentil étant pourtant dans la même pièce n'a pas l'air de subir cet effet. Comment cela se fait-il ? »

Christine DURAND (La Baule).

— Le fameux « Kiaï » des Judokas résulte d'un effort maximum de concentration psychique de la personne qui pousse ce cri. La personne en direction de laquelle aura été poussé ce cri sera, qu'elle le veuille ou non, « réceptive » et subira le choc du « Kiaï ». En réalité, une seconde personne se trouvant dans la même pièce subira aussi un effet mais d'une façon très atténuée.

M...

Monsieur le Magicien me plaît de temps en temps mais suis-je bête ou est-il trop intelligent ? Moi, j'avoue que je n'y comprends rien. »

Patricia LEMAITRE (Vernon).

— M... n'est pas l'abréviation de « monsieur », mais le nom complet de votre petit magicien et ses ruses ne sont pas toujours aussi compliquées.

TOUJOURS DEÇUE

« Pif,

» Je t'écris parce que ton journal est plein de qualités et de défauts (surtout des défauts). Je suis, en général, toujours déçue par les gadgets, car vous nous les présentez la semaine d'avant comme des objets extraordinaires mais, en fait, lorsque le journal parait, le gadget n'est plus qu'un petit bidule qui fonctionne toujours très mal. »

Elisabeth SPATARO (Marseille).

LE JARDIN FANTASTIQUE

« Actuellement, la plante sensitive mesure 63 cm de haut. Nous nous sommes aperçus que poussaient des fleurs et plusieurs boutons. La fleur est une boule mauve qui ressemble à un hérisson. Le climat n'étant pas très bon à Clermont-Ferrand, nous nous en occupons beaucoup pour qu'elle pousse toujours plus haut. »

Michel DIOU (Clermont-Ferrand).

— Les deux photos jointes à ta lettre nous ont permis d'apprécier le grand nombre de soins que vous devez lui prodiguer pour atteindre une telle taille. Par ailleurs, Dany Roard, de Marseille, nous écrit lui aussi que sa plante farouche atteint actuellement une hauteur de 42 cm.

BRAVO A M. GILLON

« Récemment converti au Pifisme, je tiens à te féliciter pour le choix du nouveau héros que je viens de découvrir : Jérémie. Ce jeune garçon débrouillard, rusé, courageux est vraiment sympathique et je crois que tous les garçons de mon âge ont rêvé de vivre de telles aventures, pendant ce XVIII[e] siècle où la mer des Antilles foisonnait de corsaires et d'îles aux tribus inquiétantes. Bravo, à M. Gillon pour cette histoire si bien racontée et aux dessins si clairs. J'espère pouvoir suivre bientôt la suite des aventures de Jérémie. »

Claude BAUGIER (Lille).



Vous aussi écrivez-nous à
PIF
DE VOUS A NOUS
126, rue LA FAYETTE
PARIS-X - B. P. 77 X

LES EDITIONS VAILLANT

SIEGE SOCIAL
REDACTION, ADMINISTRATION



126, rue La Fayette PARIS-X

Boite postale nº 77 X

Tél. : 770-97-59
(7 lignes groupées)

PIF HEBDOMADAIRE

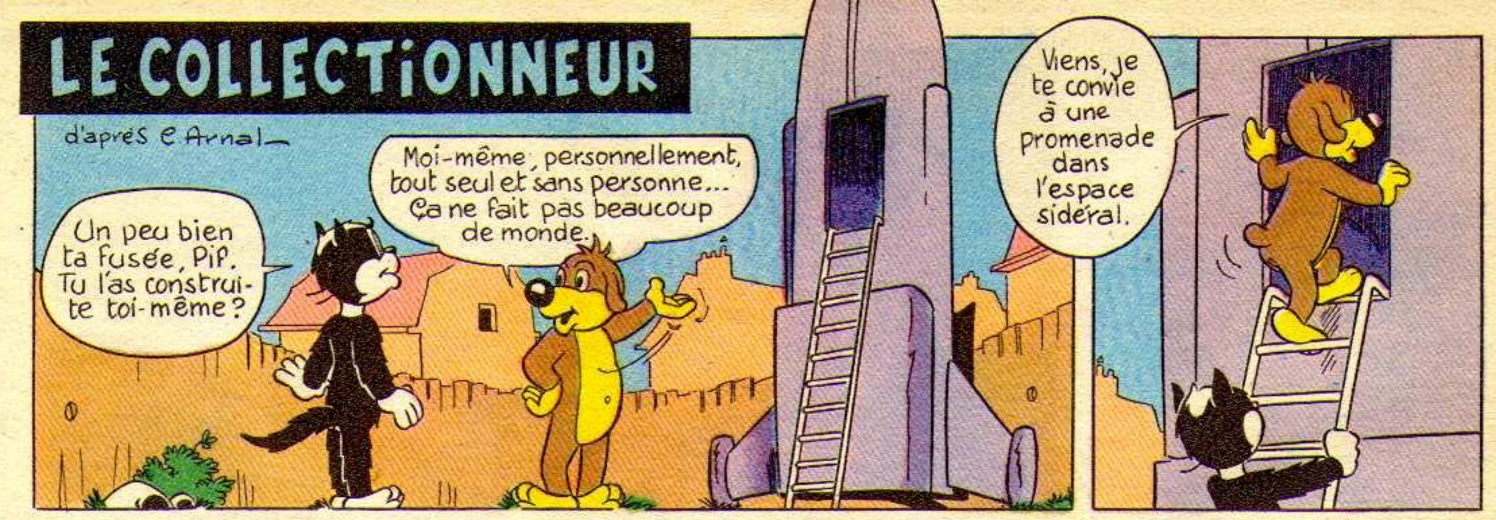
Tarif d'abonnement

	FRANCE ET COMMUNAUTES	ETRANGER
3 mois	32,50 F	38 F
6 mois	62 F	73 F
1 an	110 F	138 F

Comment vous abonner : envoyez le montant de votre abonnement par chèque bancaire, mandat, C.C.P. nº 4620-25 à notre adresse :
EDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette - Boite postale 77 X
Si votre règlement nous parvient avant le 20 de chaque mois, votre abonnement commencera la première semaine du mois suivant.
•Si vous changez d'adresse en cours d'abonnement, faites-nous parvenir une ancienne bande et 1,50 F.
PRIX DE VENTE DU NUMERO : France, 2,50 F - Canada, 50 cents - Suisse, 2,50 FS - Italie, 300 lires. Tous autres pays étrangers : 3 FF.

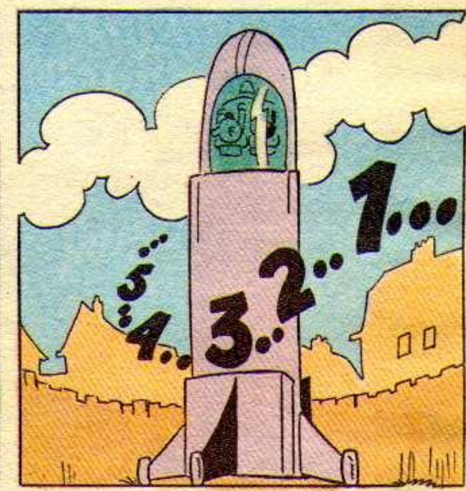


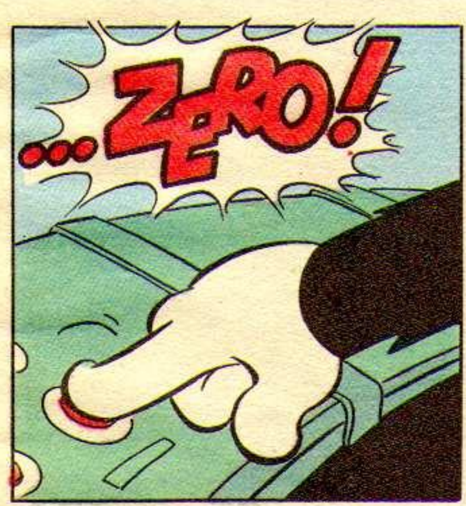
Ce numéro a été tiré à 580 000 ex.

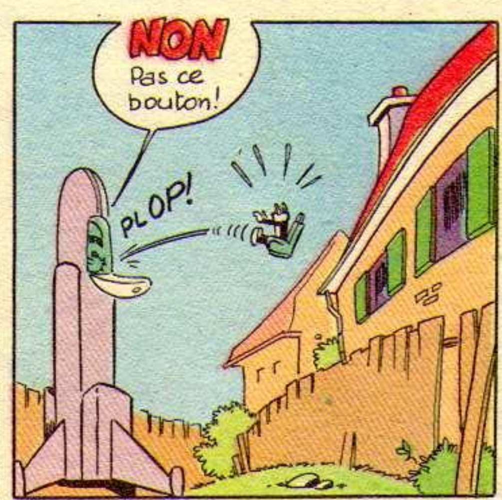

LE COLLECTIONNEUR
d'après e. Arnal
Un peu bien ta fusée, Pif. Tu l'as construite toi-même?
Moi-même, personnellement, tout seul et sans personne... Ça ne fait pas beaucoup de monde.
Viens, je te convie à une promenade dans l'espace sidéral.

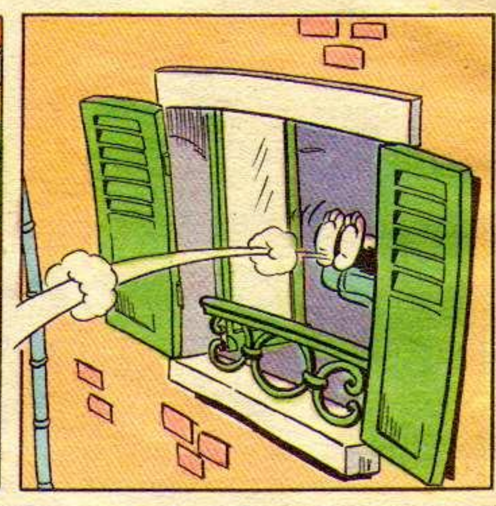

Pif... heu... pourrais-je... enfin, si tu veux.... faudrait pas que ça te dérange... tu fais comme tu veux, hein. Je ne veux pas t'obliger...
Tu en as encore pour longtemps?


Voilà, j'aimerais appuyer sur le bouton de départ.
D'accord. Tu appuies là.

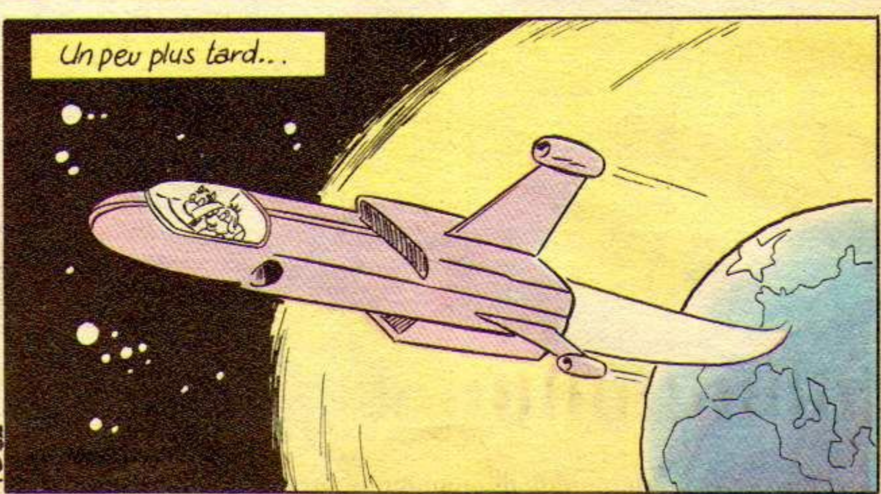

5... 4... 3... 2... 1...


...ZERO!

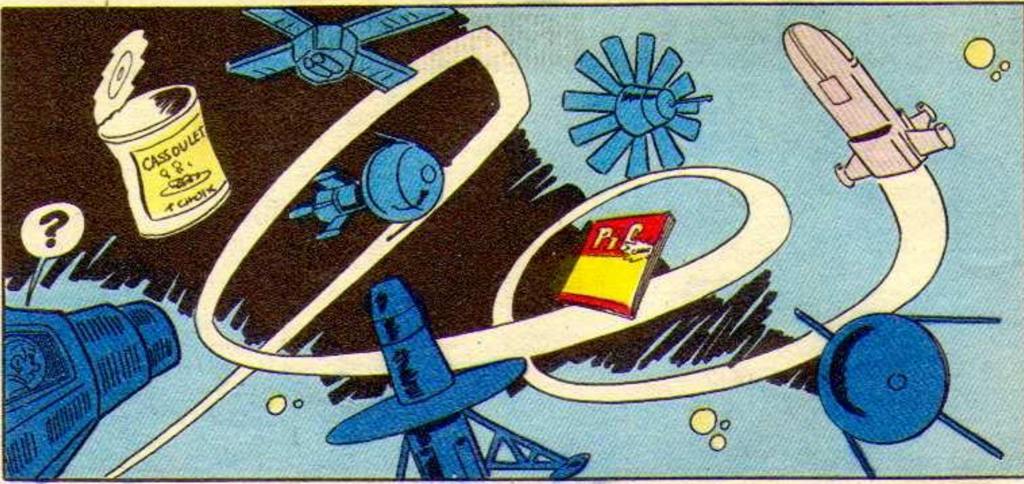

NON
Pas ce bouton!
PLOP!




On avertit avant d'entrer chez les gens.
Il faut avoir le temps, c'te blague.
1
13 82


Un peu plus tard...

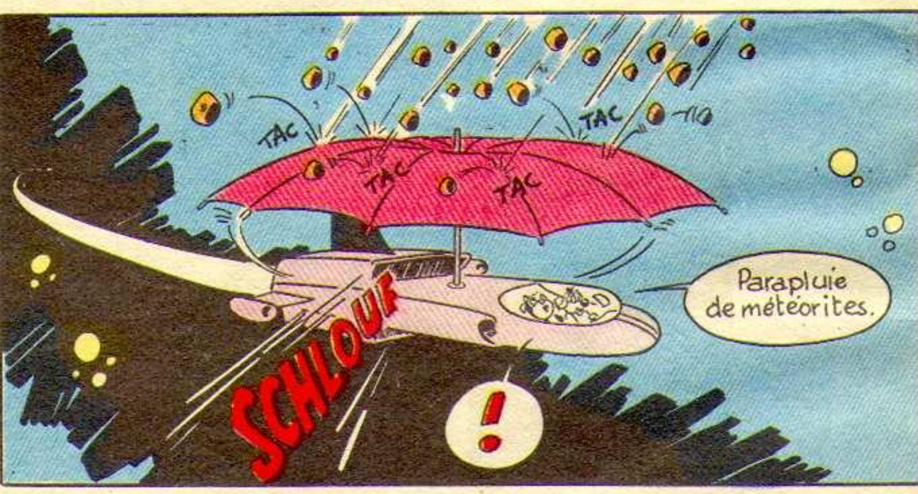

Nous allons rencontrer une couche particulièrement dé. licate à traverser.


CASSOULET
?


Tiens, il va pleuvoir.
Pleuvoir ?.. Dans l'espace ?


Oui, une pluie de météorites.


Ça n'a pas l'air de t'affoler outre-mesure
Non, car j'ai mis au point un...


TAC
TAC
TAC
TAC
Parapluie de météorites.
SCHLOUF
!


Tu sais quoi, Pif ? j'ai l'impression qu'on se dirige vers cette planète.
En effet, au lieu de la contourner je vais passer à travers...

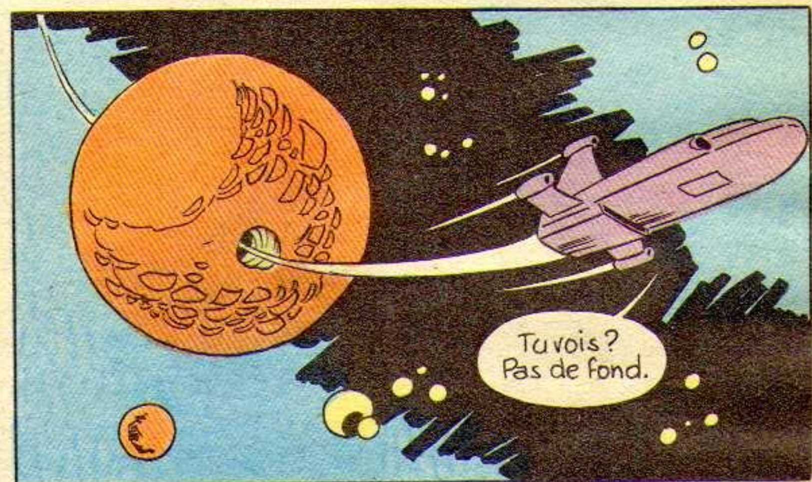

Ha. Très bien. Bravo. Evidemment il fallait y penser...


Non mais dis donc, c'est déconnecté dans ta tête.

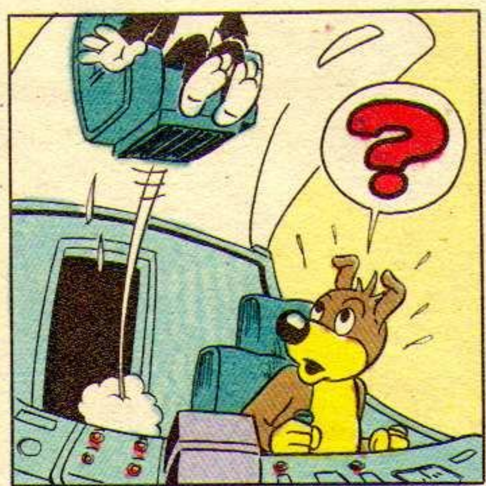

Pas du tout, je vais te le prouver.

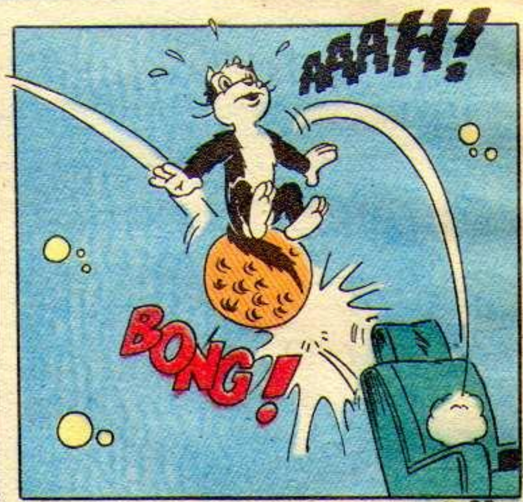

PIIF! UN TROU, ON VA S'ÉCRASER AU FOND!


J'espère que tu sais ce que tu fais.
Tes espérances vont être comblées, car ce trou ne l'est pas...

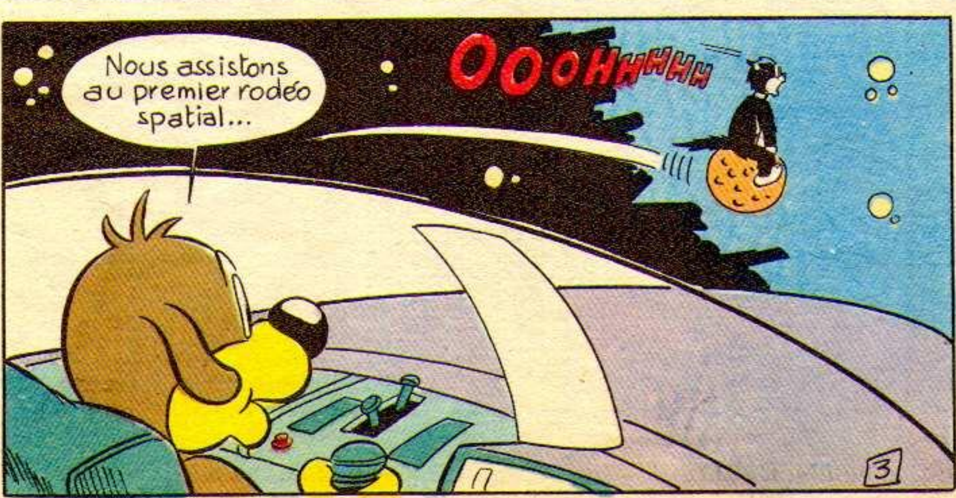

Tu vois? Pas de fond.

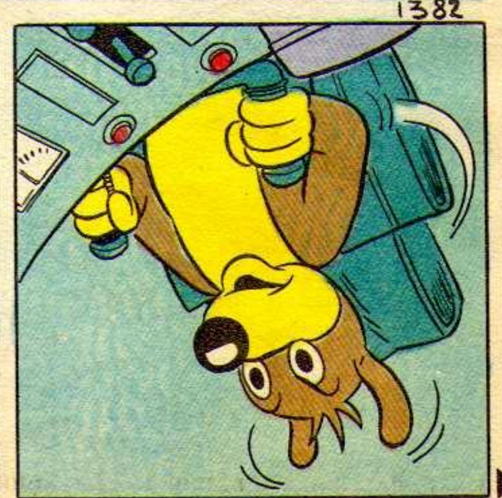

PIF, TU ES FORMIDABLE!

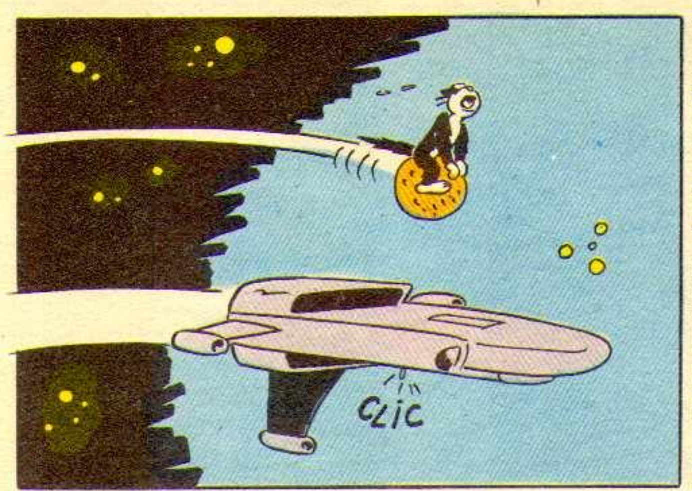

?

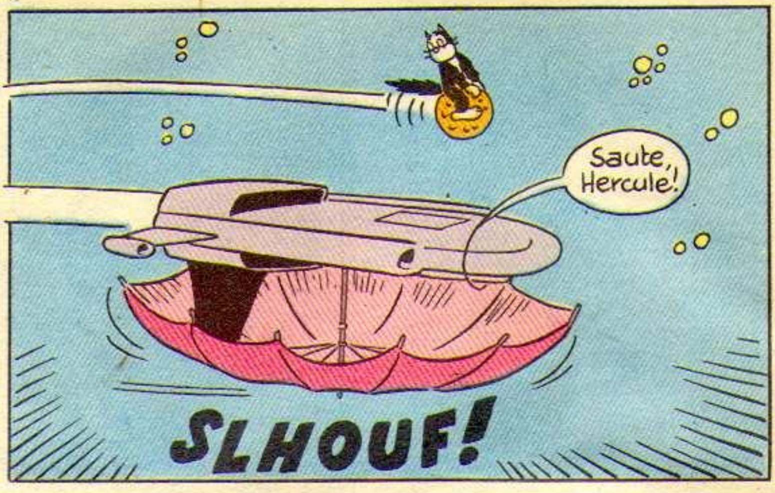

AAAH!
BONG!

1382

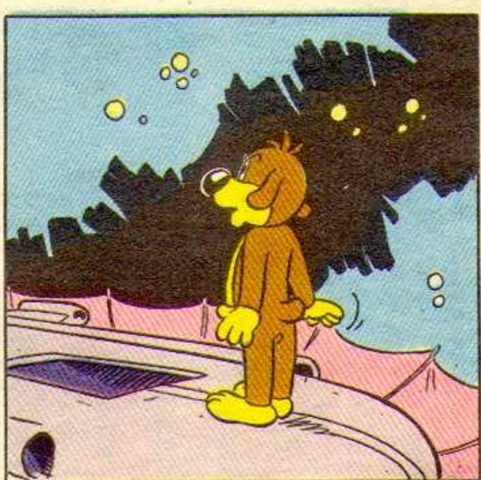

Nous assistons au premier rodéo spatial...
OOOHHHHHH
3

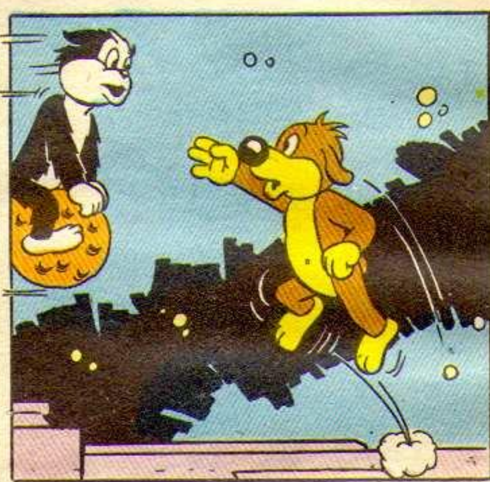



CLIC

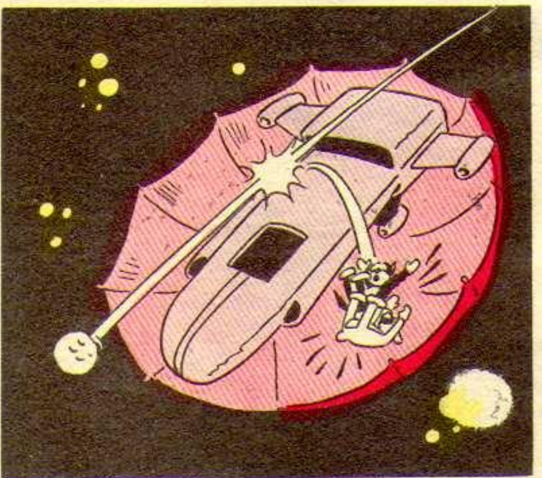

Saute, Hercule!
SLHOUF!


J'peux pas me décrocher. C'est nerveux.







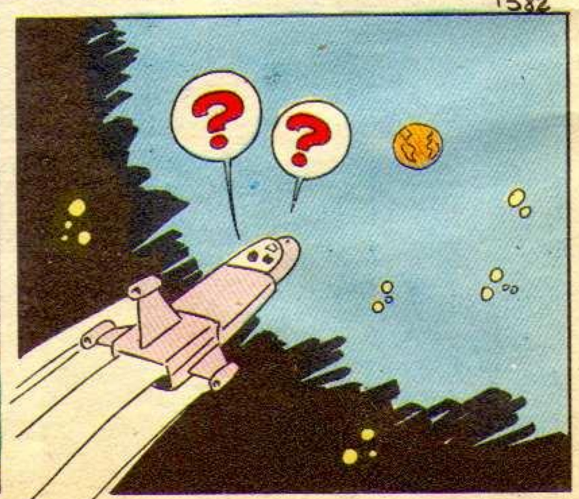



Avec tout ça, je ne sais plus où l'on est.

1382


Tu vois quelque chose?
Rien, pour l'instant.


Ha si. Terre.


?
?













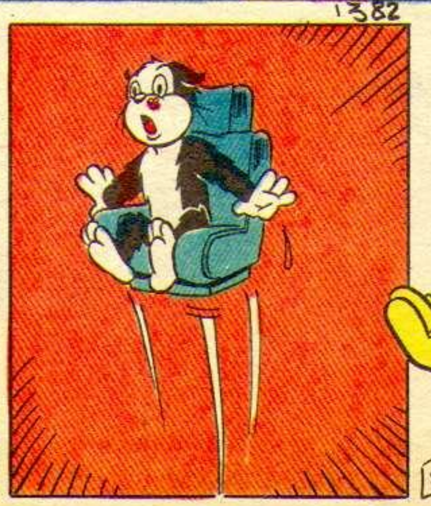






1382







FIN

TEXTE: P. VALLI
DESSINS: L. CANCE 70


COUIK
TEXTE ET DESSINS : KAMB


MON CHER COUIK, J'AI BESOIN D'UN SERVICE. PEUX TU ALLER PORTER CE MESSAGE ?
ÇA Y EST, VOILÀ QU'IL ME PREND POUR UN PIGEON.


IL A DE LA VEINE QUE JE SOIS BON BOUGRE PARCEQUE C'EST PLUTÔT LOURD À PORTER !


ET POUR VOLER AVEC ÇA, FAUT AU MOINS ÊTRE UN QUADRIMOTEUR


DESTINATAIRE : PLUMOK DE LA TRIBU DES POICHICHK.


PLUMOK ?.. ÇA FAIT AU MOINS DIX LUNES QU'IL N'HABITE PLUS ICI.


J'EN AI RAS LA POTICHE !
PEU APRÈS


PAS DE PLUMOK CHEZ LES POICHICHK.
OH, MAIS C'EST VRAI !.. OÙ AI-JE LA TÊTE ? À PRÉSENT, IL EST DANS LA TRIBU DES POILRAH.


CAP SUR LES POILRAH !
DÉCIDÉMENT, FACTEUR C'EST UN BIEN DUR MÉTIER. IL FAUT TOUJOURS ÊTRE À SA POSTE.


PLUMOK ? MAIS IL VIENT DE DÉMÉNAGER POUR ALLER HABITER VOTRE VILLAGE.




COMMENT ? TU N'AS PAS ENCORE REMIS MON MESSAGE !


SI !.. MAIS IL Y A UNE RÉPONSE !
KLONG !

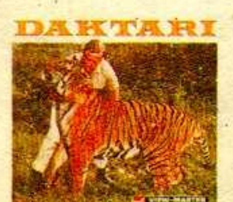
© 1966 IVAN TORS FILMS INC

flipper™

21 VIEW-MASTER PHOTOS EN RELIEF

bambi

Babar



Le livre de la jungle

Oh ! On dirait que Flipper va sauter sur moi.

« Cesse de sauter ainsi Flipper ! On a compris ce que tu voulais ».

J'appuie sur la touche de ma visionneuse : clic !... et je vois les aventures de Flipper, en couleurs et en relief, comme tu ne les as jamais vues, toi. C'est formidable et c'est si facile à faire marcher : tu glisses un disque dans la visionneuse, c'est tout ! Pour chaque aventure tu as, dans une pochette, 3 disques avec un livre plein d'images.

Et tu sais, avec ta visionneuse VIEW-MASTER, tu peux suivre des centaines de dessins animés, de contes, de récits vrais, les feuilletons TELE que tu préfères... Crois-moi, c'est un fameux cadeau, pas cher et qui intéressera tes parents car il y a aussi des pochettes touristiques.

VIEW-MASTER t'attend chez les photographes, dans les grands magasins, magasins de jouets et Supermarchés. 12,50 F.

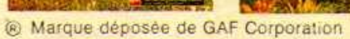
Essaye et tu verras :

avec VIEW-MASTER, on est au cœur de l'action !

gaf® VIEW-MASTER®

STEREO PICTURE PRODUCTS

les plus belles images en couleurs et en relief



GA 7 F

25345



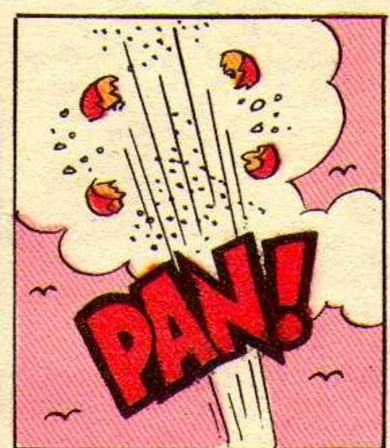
Scénario et dessins de MAS









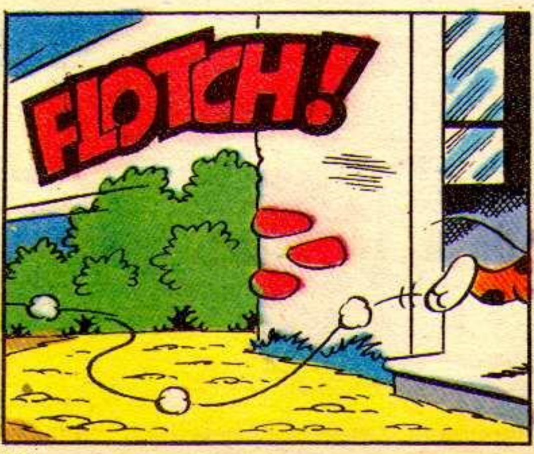














Grand jeu des messages Topset : on cherche un peu, on gagne beaucoup !

Tu aimerais gagner un vélo ? ou un circuit 24 ? ou 3000 autres prix ? Eh bien, ma parole, c'est le moment de jouer au jeu des messages Topset !

1° - Tu écris un court message destiné à la vedette, au champion ou au héros actuel ou historique que tu préfères. Ce message sera jugé sur l'originalité de son texte ou de sa présentation, ou des deux bien sûr !

2° - Chaque fois que tu trouveras dans ton message une des lettres du mot TOPSET (c'est-à-dire un T, ou un O, ou un P, ou un S, ou un E) tu remplaceras chacune de ces lettres, soit en les dessinant exactement comme elles le sont sur l'emballage, soit (et c'est plus simple et plus rapide) en les découpant sur des emballages TOPSET.

3° - Quant aux autres lettres de ton message tu ne les changeras pas.

4° - Au milieu de la page, tu as les lettres d'un premier emballage que Topset t'offre pour que tu commences le jeu.

5° - Tu envoies un message (ou plusieurs) entre le 15 septembre 1971 et le 15 janvier 1972. Le jeu recommence toutes les 6 semaines entre ces deux dates-là, c'est-à-dire que tu peux gagner plusieurs fois. Le jury fixera en effet les gagnants de la première vague le 2 novembre puis le 15 décembre et le 30 janvier. Pour toute explication supplémentaire, voir en détail le verso de l'emballage Topset.

6° - Tu adresses ton message dans une enveloppe affranchie au "Jeu des messages Topset" Bullion (78). Surtout, écris très lisiblement ton nom, ton prénom, ton adresse complète et ta date de naissance.

7° - Tu te débrouilles pour gagner...

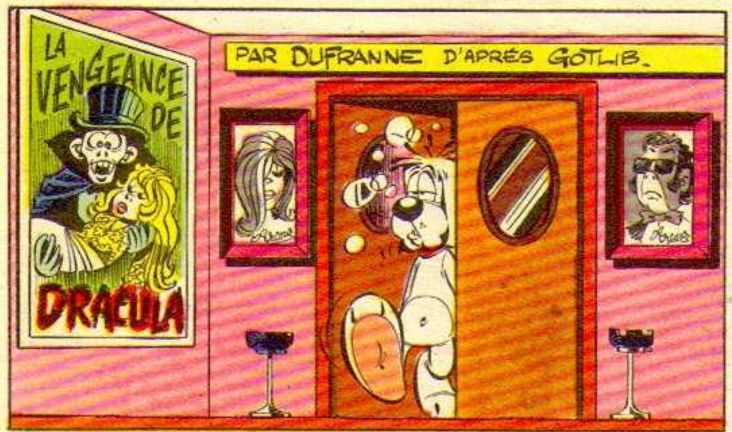
En envoyant un message extra.
Bonne chance !



TOPSET : du tonus enrobé de chocolat.

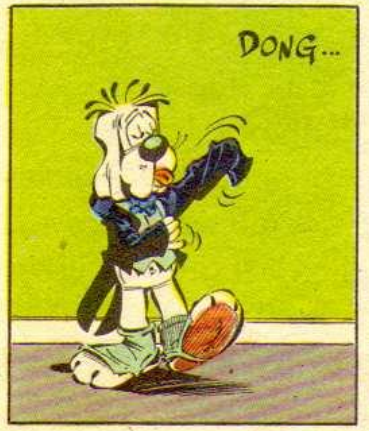




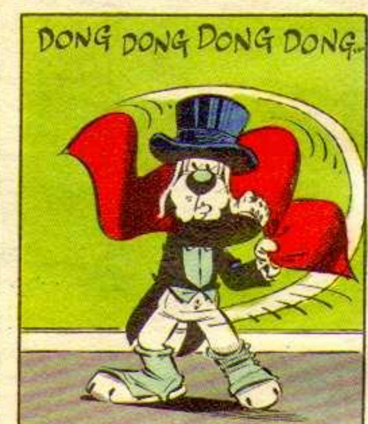




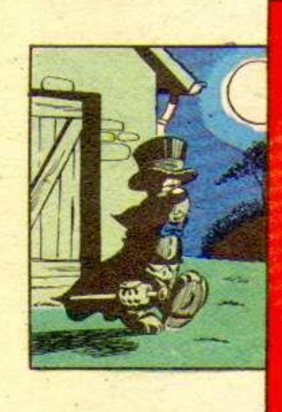












MÉTAMORPHOSE

Deux pages "d'ÉPOUVANTE" à faire frémir!

AVEC L'HORRIBLE PARTICIPATION DE: **GAI-DRACULALURON**





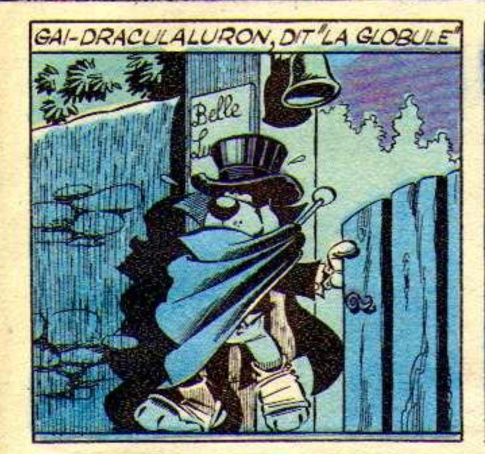


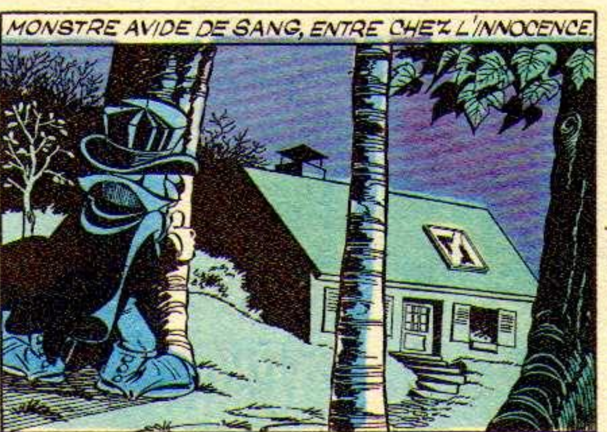




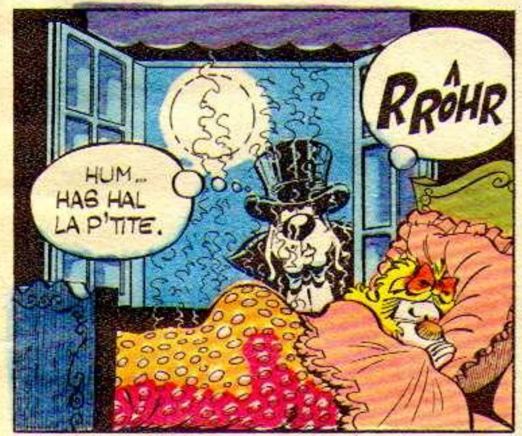
...OU LA JOIE DE VIVRE...

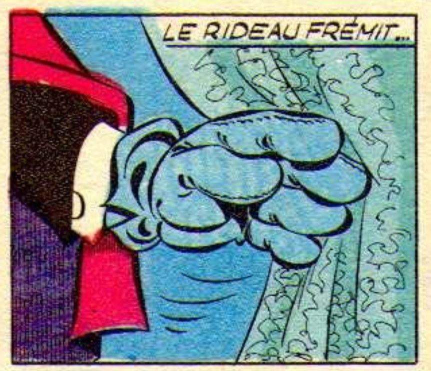
TEXTE
DESSIN
DUFRANNE
D'APRÈS
GOTLIB



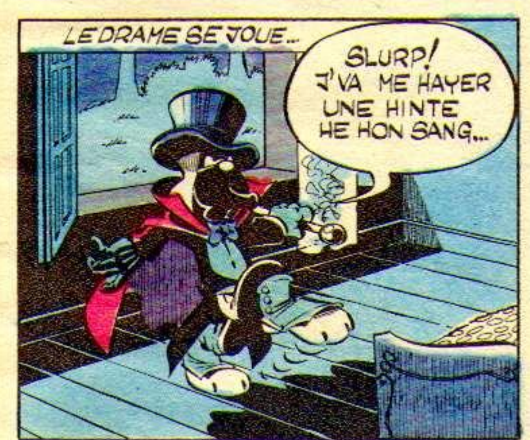




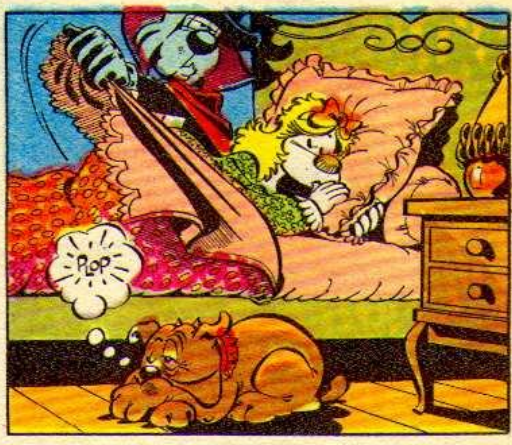


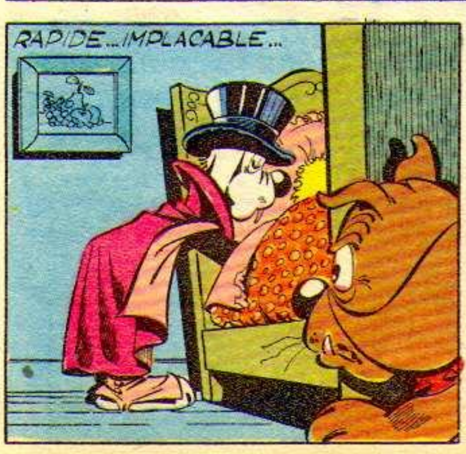


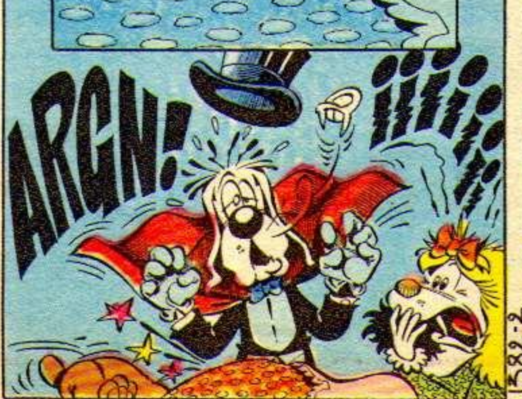


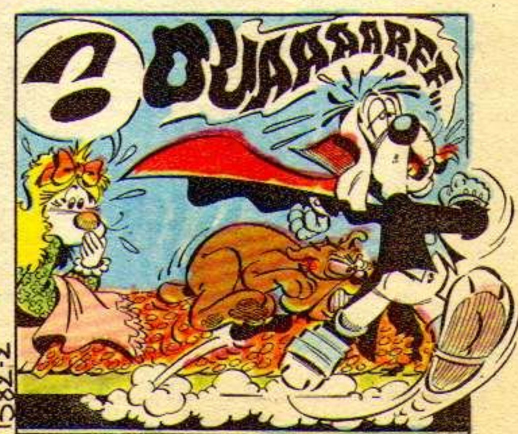












1582-2


NESTOR
ne s'est pas
ÉVADÉ...
ÇA VA?
OUI


SOIS BIEN SAGE, JE VAIS CHERCHER UN JOURNAL
HUM
PRISON
?!
POUVEZ PAS VOUS DÉPÊCHER?
JE NE SUIS PAS PRESSÉ


IL EST FOU CELUI-LÀ !?!
JE VOUDRAIS UN JOURNAL
VOILÀ!
?!
MATIN-SOIR
NESTOR S'EST ÉVADÉ
DÉJÀ!
EH OUI!
JE VEUX VOIR ÇA
PRISON


MAIS ?!...
...TU ES LÀ!
OUI POURQUOI?


LIS-ÇA!
HEIN
J'AI HORREUR DES FAUSSES NOUVELLES!
ÇA NE VA PAS SE PASSER COMME ÇA !!
CE N'EST PAS GRAVE PUISQUE TU ES LÀ!
C'EST CE QU'ON VA VOIR
CLIC
CLAC


LA VÉRITÉ D'ABORD!


HOP


TIENS !?
C'EST VRAI


MATIN-SOIR


C'EST VOUS QUI AVEZ ÉCRIT ÇA?
OUI


CETTE SEMAINE,
C'EST FAUX!
JE PRENDS NOTE


IL FAUT FAIRE UN RECTIFICATIF
D'ACCORD!


JE VEUX TOUTE LA VÉRITÉ VRAIE DANS LE PROCHAIN NUMÉRO
C'EST NOTÉ
CLIC

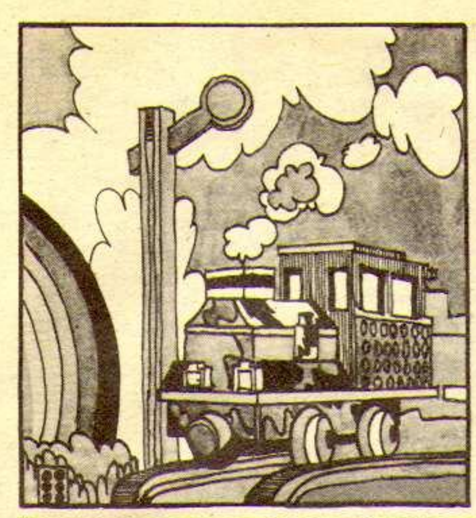

SOIR
NON MAIS


JE SUIS QUAND MÊME LIBRE DE M'ÉVADER OU NON
PRISON
ET J'ATTENDS LE PROCHAIN NUMÉRO

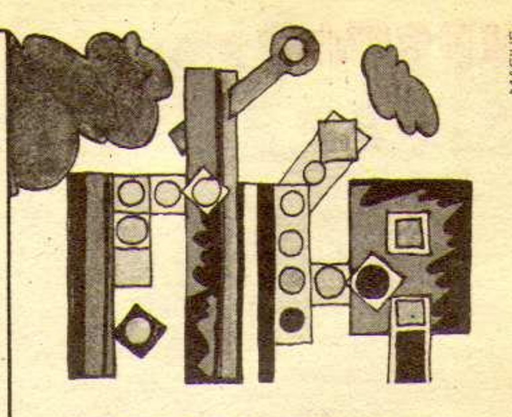

TIENS, REGARDE LE JOURNAL

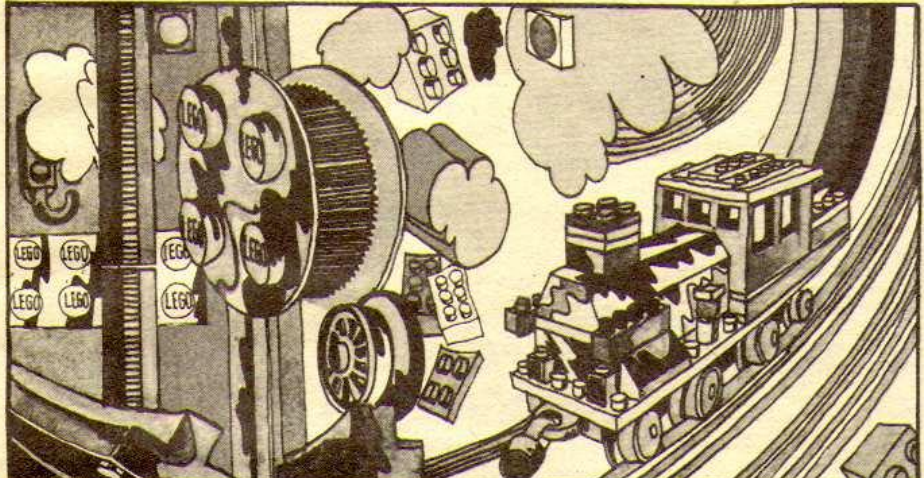

OUAH

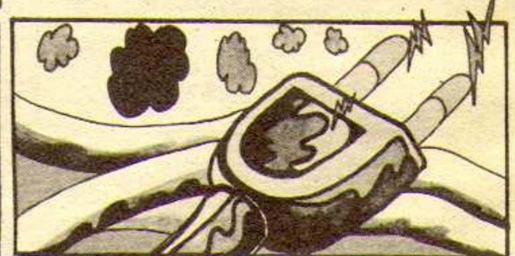

MATIN-SOIR
NESTOR S'EST ÉVADÉ POUR RENDRE VISITE A NOTRE JOURNAL

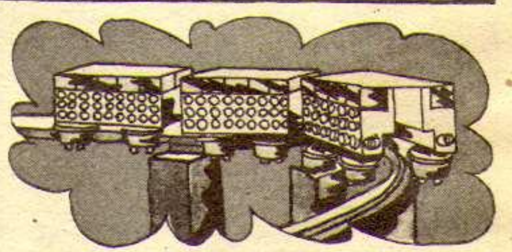


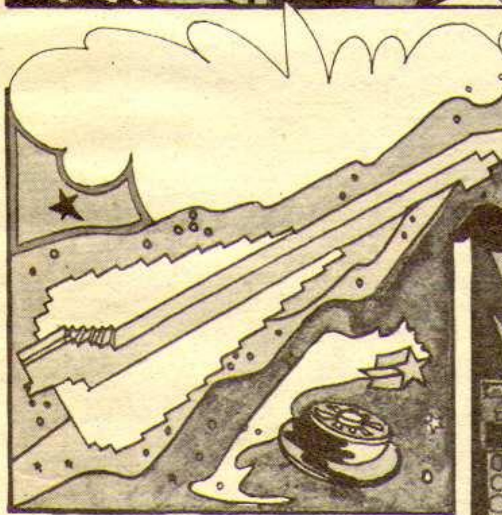


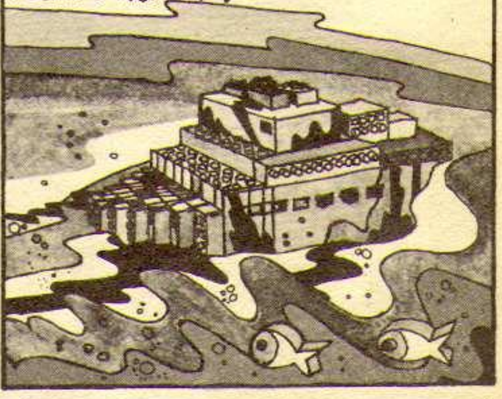


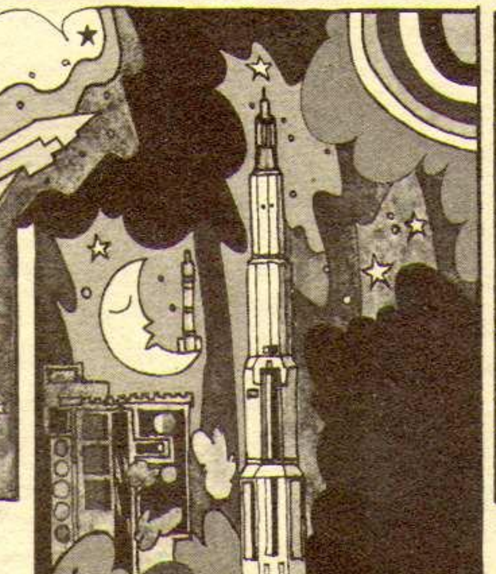
















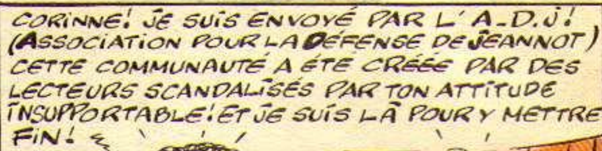
INECOMEX - RUE E. POILLOT
28/CHARTRES

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR. TABARY.



























LE TROISIEME HOMME

BANG BANG BANG

DÉCHIRANT LE SILENCE MATINAL, LES DÉTONATIONS RÉVEILLÈRENT SOUDAIN LES ÉCHOS DE LA VALLÉE...

TEDDY TED

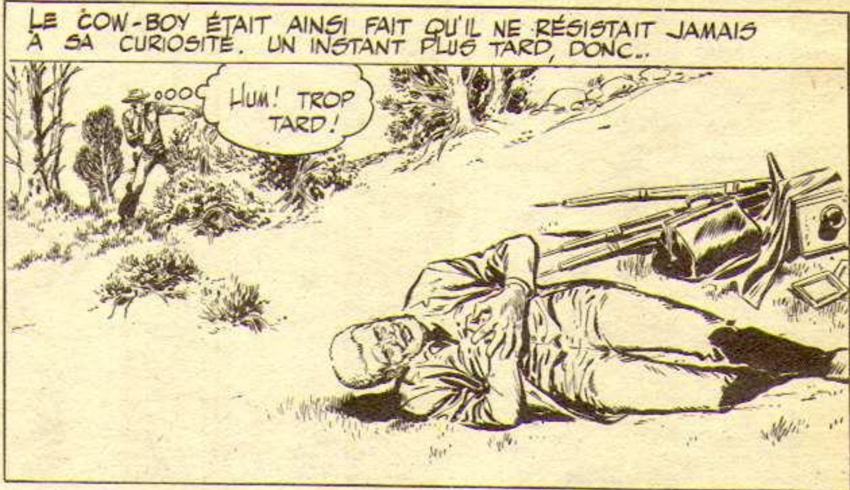
... DU CALME, STORMY, DU CALME ! ESSAYONS DE SAVOIR QUI SALUE LE LEVER DU SOLEIL À COUPS DE REVOLVER...

DESSINS : G. FORTON

SCÉNARIO : R. LECUREUX

1A





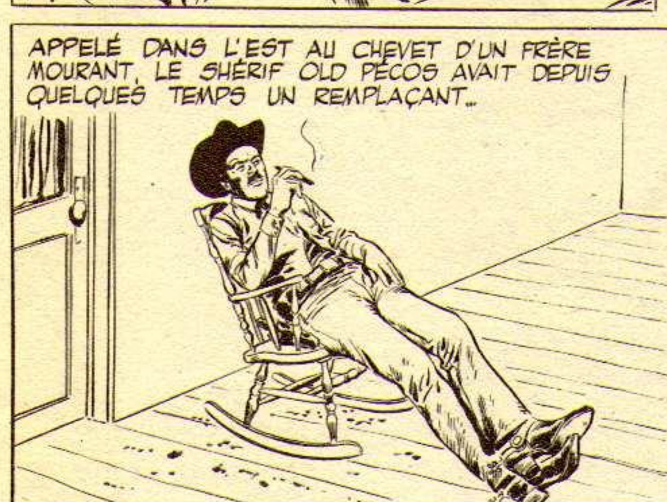




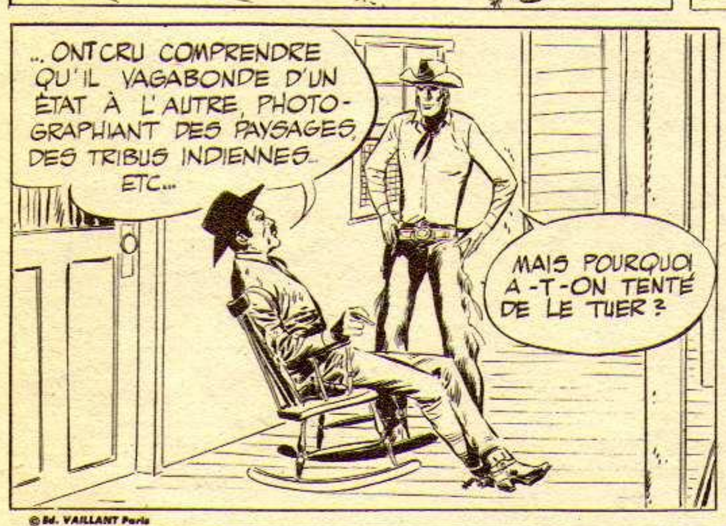
1B


PEU APRÈS...
FAITES L'IMPOSSIBLE, DOC...
HUMM... UNE BALLE DE "38" ET DEUX DE "45"... JE NE PEUX PAS AFFIRMER QU'IL S'EN TIRERA...

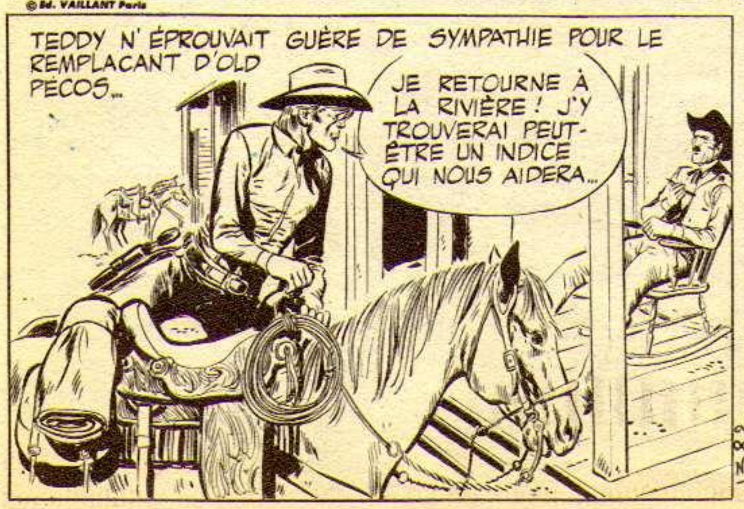

DOC HOLWAYS FIT MIEUX QUE L'IMPOSSIBLE. IL FIT UN MIRACLE... LE SOIR MÊME, EN EFFET...
TON PROTÉGÉ VIVRA, TEDDY... MAIS IL NE SERA PAS EN ÉTAT DE RACONTER SON AGRESSION AVANT PLUSIEURS JOURS...


APPELÉ DANS L'EST AU CHEVET D'UN FRÈRE MOURANT, LE SHÉRIF OLD PECOS AVAIT DEPUIS QUELQUES TEMPS UN REMPLAÇANT...

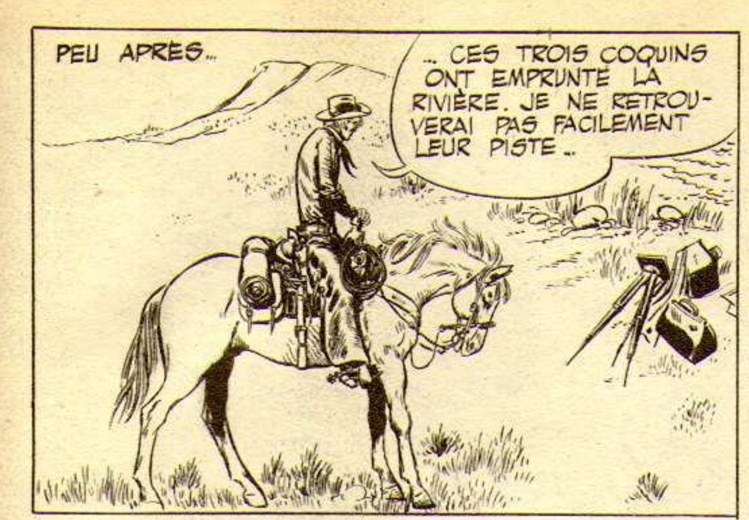

CELUI-CI SAVAIT PEU DE CHOSE SUR LE VIEILLARD...
IL N'EST RESTÉ QUE QUELQUES HEURES À TOMBSTONE HIER. LES GENS QUI ONT BAVARDÉ AVEC LUI...
2A

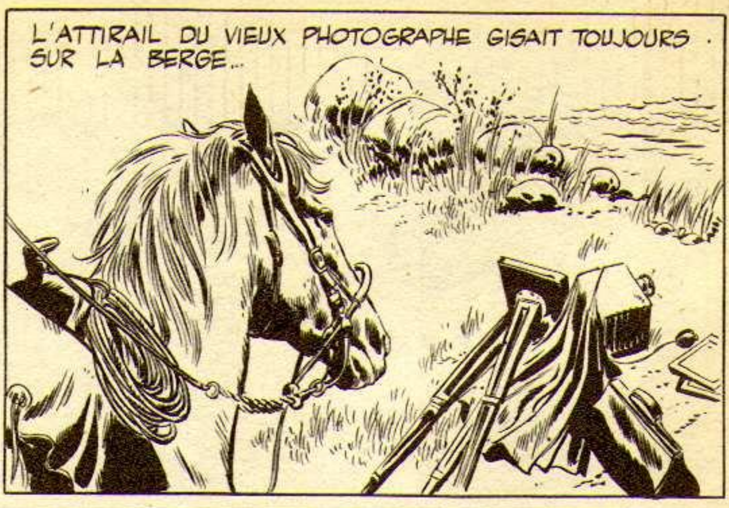

...ONT CRU COMPRENDRE QU'IL VAGABONDE D'UN ÉTAT À L'AUTRE, PHOTOGRAPHIANT DES PAYSAGES, DES TRIBUS INDIENNES... ETC...
MAIS POURQUOI A-T-ON TENTÉ DE LE TUER ?

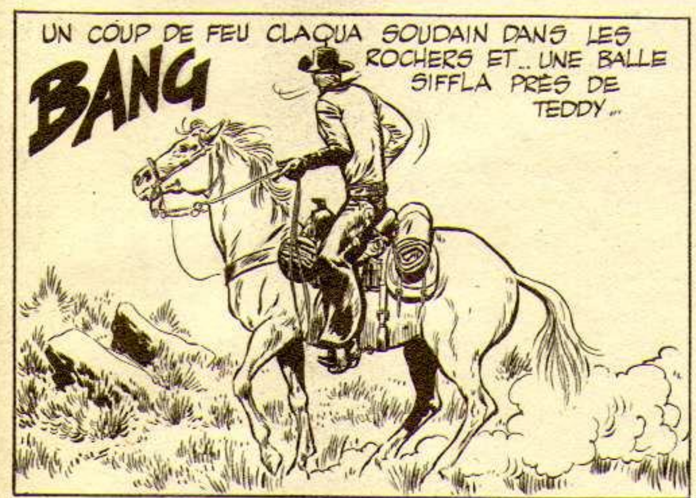

ÇA, JE L'IGNORE. NOUS L'APPRENDRONS PEUT-ÊTRE QUAND JE POURRAI L'INTERROGER...
...ET QUAND VOUS VOUS METTREZ EN CHASSE, LES TUEURS SERONT LOIN !

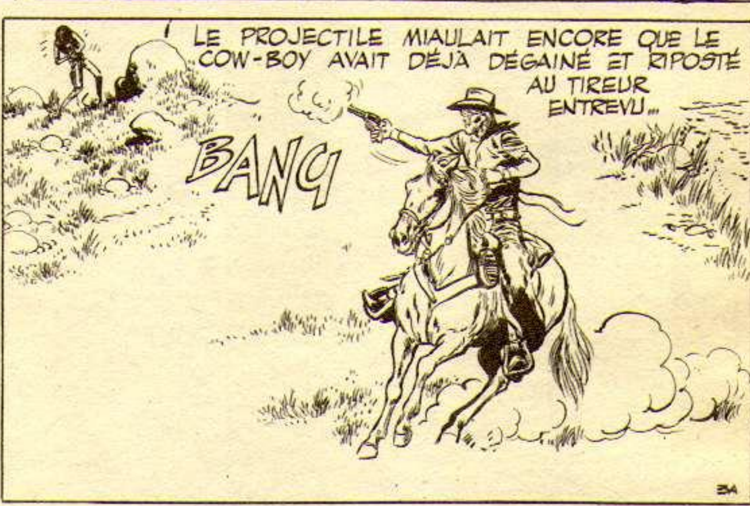

TEDDY N'ÉPROUVAIT GUÈRE DE SYMPATHIE POUR LE REMPLAÇANT D'OLD PECOS...
JE RETOURNE À LA RIVIÈRE ! J'Y TROUVERAI PEUT-ÊTRE UN INDICE QUI NOUS AIDERA...

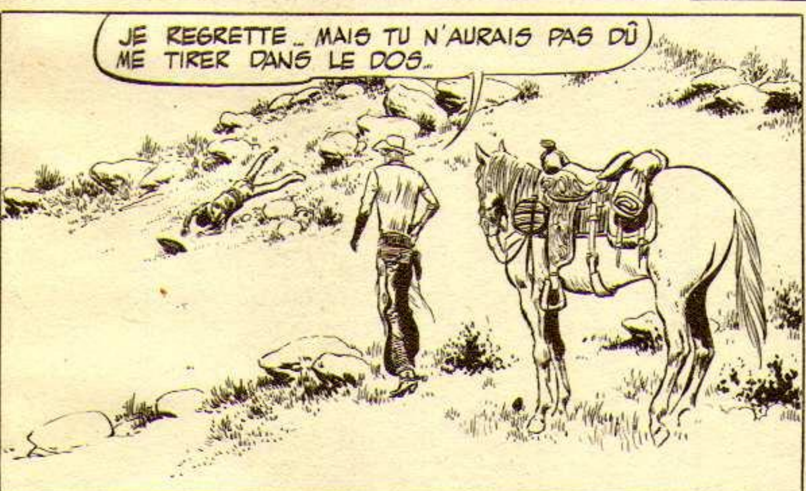

TANDIS QUE TEDDY S'ÉLOIGNAIT LE SHÉRIF EUT UN SOURIRE D'AMERTUME...
...SI CE COW-BOY S'EN MÊLE, L'AFFAIRE VA SE COMPLIQUER...
28


PEU APRÈS...
... CES TROIS COQUINS ONT EMPRUNTÉ LA RIVIÈRE. JE NE RETROUVERAI PAS FACILEMENT LEUR PISTE...


L'ATTIRAIL DU VIEUX PHOTOGRAPHE GISAIT TOUJOURS SUR LA BERGE...


UN COUP DE FEU CLAQUA SOUDAIN DANS LES ROCHERS ET... UNE BALLE SIFFLA PRÈS DE TEDDY...
BANG

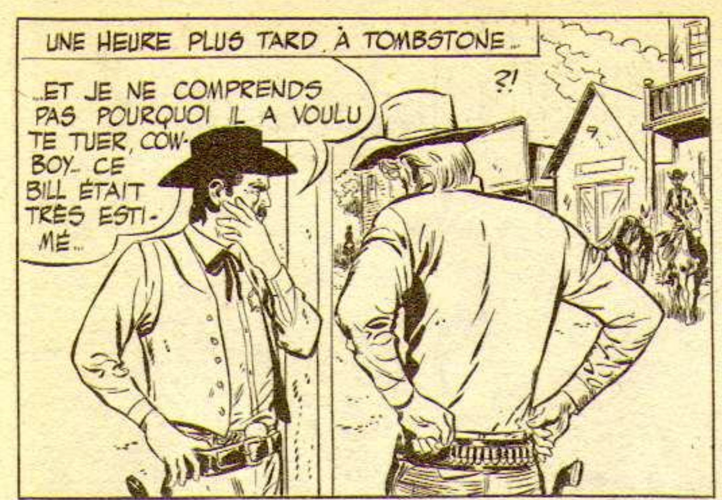

LE PROJECTILE MIAULAIT ENCORE QUE LE COW-BOY AVAIT DÉJÀ DÉGAINÉ ET RIPOSTÉ AU TIREUR ENTREVU...
BANG


JE REGRETTE... MAIS TU N'AURAIS PAS DÛ ME TIRER DANS LE DOS...


TEDDY FOUILLAIT SON MYSTÉRIEUX AGRESSEUR, QUAND...
TIENS, TIENS... UNE PHOTOGRAPHIE ! SON PROPRE PORTRAIT ! HABITUELLEMENT ON NE SE PROMÈNE PAS AVEC SA PROPRE PHOTOGRAPHIE SUR SOI...


HUMM... JE COMMENCE À COMPRENDRE... IL EST BEAUCOUP QUESTION DE PHOTOGRAPHIE DANS CETTE HISTOIRE...


LE VIEILLARD A SANS DOUTE ÉTÉ ASSAILLI PAR DES HOMMES QUI VOULAIENT RÉCUPÉRER DES CLICHÉS COMPROMETTANTS ! ET CELUI-CI FAISAIT PARTIE DU TRIO DE TUEURS ; CET INDICE AIDERA LE SHÉRIF À RETROUVER LES DEUX AUTRES...

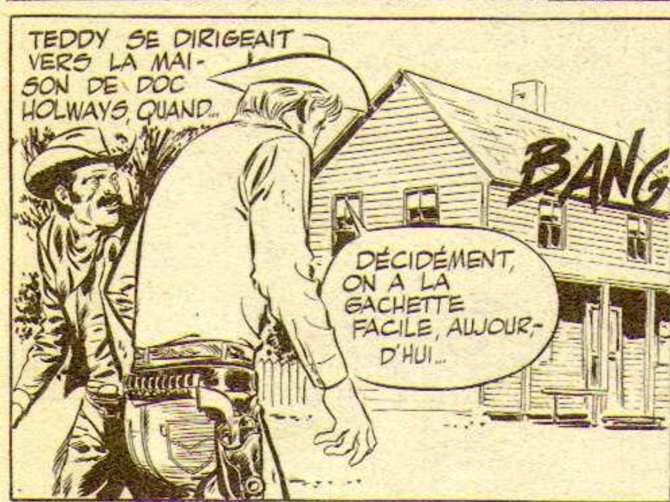

UNE HEURE PLUS TARD À TOMBSTONE...
...ET JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI IL A VOULU TE TUER, COW-BOY... CE BILL ÉTAIT TRÈS ESTIMÉ...
?!


MAIS AU SALOON, TEDDY RECUEILLIT UN POINT DE VUE DIFFÉRENT...
BILL? NOUS N'AVONS RIEN À LUI REPROCHER SINON, SON CARACTÈRE BAGARREUR...


...ET NOUS N'AVONS JAMAIS COMPRIS POURQUOI LE REMPLAÇANT DU SHÉRIF ACCORDAIT SA SYMPATHIE À CETTE BRUTE!
TIENS, TIENS


PEU APRÈS...
CE SHÉRIF SE PAIE MA TÊTE!...! IL NE MONTRE AUCUN EMPRESSEMENT À MENER L'ENQUÊTE! LUI SEUL SAVAIT QUE JE RETOURNAIS À LA RIVIÈRE. DONC, LUI SEUL A PU EN INFORMER CE BILL...


...J'ESPÈRE QUE DOC M'AUTORISERA À POSER QUELQUES QUESTIONS AU PHOTOGRAPHE... IL A DÛ VOIR SES AGRESSEURS... IL DOIT SAVOIR, LUI...
4A


TEDDY SE DIRIGEAIT VERS LA MAISON DE DOC HOLWAYS, QUAND...
BANG
DÉCIDÉMENT, ON A LA GACHETTE FACILE, AUJOURD'HUI...


LE COW-BOY SE RUA VERS LA DEMEURE OÙ VENAIENT D'ÉCLATER LES DÉTONATIONS...

1382


TU AVAIS RAISON, COW-BOY! CETTE AFFAIRE DEVIENT TERRIBLEMENT COMPLIQUÉE...
DOC HOLWAYS GEIGNAIT DANS UN COIN. À TERRE, GISAIT UN HOMME QUE TEDDY N'AVAIT JAMAIS VU. AU FOND DE LA PIÈCE, LE SHÉRIF RENGAINAIT SON ARME...
4B


JE VENAIS M'EN-QUÉRIR DE LA SANTÉ DU PHOTO-GRAPHE ET VOILÀ QUE JE TRÉBUCHE SUR CE PAUVRE DOC QUE CE COQUIN DE COOGAN VENAIT D'ASSOMMER...

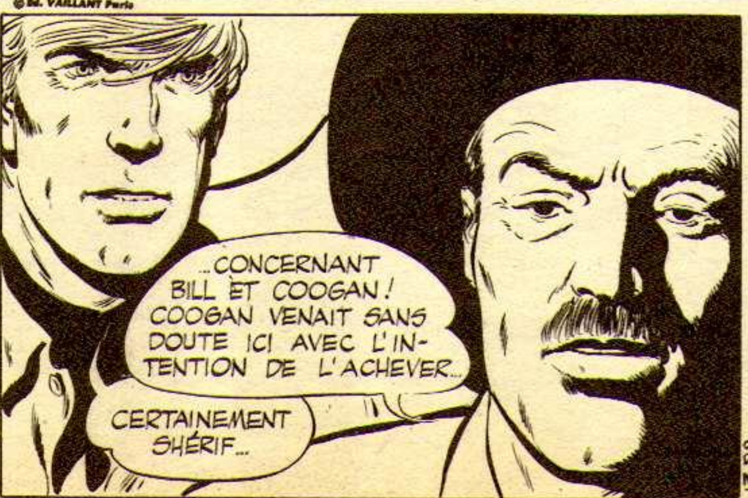

...SURPRIS, COOGAN VEUT FAIRE FEU SUR MOI... MAIS COMME TU PEUX LE CONSTATER, J'AI ÉTÉ PLUS RAPIDE QUE LUI...


DOC HOLWAYS RECOUVRAIT SES ESPRITS...
OÙ EST VOTRE MALADE, DOC ? OÙ EST LE PHOTOGRA-PHE ?
...DANS L'AUTRE... PIÈCE... TEDDY... MAIS... MAIS...


...MAIS... IL EST MORT!
MORT ?! QUI L'A TUÉ ? CE COOGAN ?
5A


NON ! MES SOINS ONT ÉTÉ INEFFICACES. LE PAUVRE VIEUX EST MORT BIEN AVANT QUE COOGAN NE SURGISSE !
LE VISAGE DU VIEILLARD ÉTAIT AUSSI BLANC QUE LES DRAPS DE SA COUCHETTE...


L'AFFAIRE EST TERMINÉE ! JE RECONNAIS QUE TU AVAIS RAISON, COW-BOY... CE VIEIL ORIGINAL DEVAIT CONNAITRE UN SECRET...


...CONCERNANT BILL ET COOGAN ! COOGAN VENAIT SANS DOUTE ICI AVEC L'IN-TENTION DE L'ACHEVER...
CERTAINEMENT SHÉRIF...
1382


LE REGARD DE TEDDY NE QUITTAIT PAS CELUI DU SHÉRIF...
...BILL MORT, COOGAN MORT, LE PHOTOGRAPHE, MORT, NOUS NE CONNAITRONS JAMAIS CE SECRET ! À MOINS...
5B


À MOINS...?
... À MOINS QUE NOUS RETROUVIONS LE TROISIÈME HOMME DE LA RIVIÈRE...


À LA LUEUR D'INQUIÉTUDE QUI PASSA DANS LES YEUX DU SHÉRIF, TEDDY DEVINA QU'IL ÉTAIT CE TROISIÈME HOMME... MAIS...
DONNE-MOI TON ARME, COW-BOY!


...TU ÉTAIS AU BORD DE LA RIVIÈRE QUAND LE VIEILLARD A ÉTÉ ABATTU! LE 3ème HOMME, C'EST TOI!


VOUS ÊTES FOU! SI J'ÉTAIS CET HOMME, POURQUOI AURAIS-JE RAMENÉ LE VIEILLARD CHEZ LE DOCTEUR? POURQUOI VOUS AURAIS-JE DEMANDÉ D'ENQUÊTER?
6A


POURQUOI? POUR TE COUVRIR! POUR TE DONNER UN ALIBI! TU SAVAIS QUE LE VIEIL HOMME N'AVAIT PLUS QUE QUELQUES HEURES À VIVRE ET QU'IL NE PARLERAIT PAS...


...POUR MOI, TOUT EST CLAIR! BILL COOGAN, ET TOI, UNIS PAR JE NE SAIS QUEL SECRET, AVEZ TUÉ LE PHOTOGRAPHE VAGABOND...


...PUIS TU AS ABATTU TON COMPLICE BILL, COMME TU AURAIS ABATTU COOGAN SI JE NE L'AVAIS FAIT MOI-MÊME...

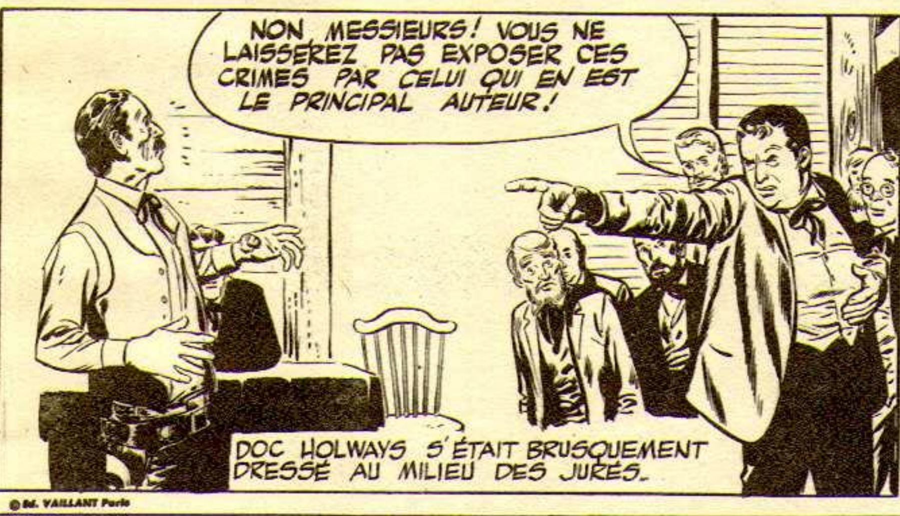

C'ÉTAIT INVRAISEMBLABLE... EN QUELQUES MINUTES LA SITUATION S'ÉTAIT RETOURNÉE CONTRE TEDDY...
AU NOM DE LA LOI, JE T'ARRÊTE! LES JUGES DÉCIDERONT DE TON SORT!
6B


PEU APRÈS...
...HUM ! ÇA DEVIENT UNE HABITUDE D'ÊTRE ACCUSÉ INJUSTEMENT ! (1) JE SUIS CERTAIN QUE CE SHÉRIF EST LE 3ème HOMME ! MAIS JE NE POURRAI JAMAIS LE PROUVER !
(1) LIRE "LE VANTARD"


...M'ÉVADER ? CE SERAIT AJOUTER UNE PREUVE SUPPLÉMENTAIRE DE MA "CULPABILITÉ"...
TEDDY CONNAISSAIT TROP BIEN L'ISSUE DE SA SITUATION...


ON A PENDU DES HOMMES POUR BEAUCOUP MOINS QUE ÇA À TOMBSTONE ! AH, SI SEULEMENT OLD PECOS POUVAIT REVENIR...


LE JOUR MÊME TEDDY COMPARUT DEVANT UN JURY DE NOTABLES...
MESSIEURS... VOUS AUREZ À JUGER AUJOURD'HUI UNE AFFAIRE DÉLICATE ! JE LAISSE À NOTRE SHÉRIF LE SOIN D'EXPOSER LES FAITS...


NON MESSIEURS ! VOUS NE LAISSEREZ PAS EXPOSER CES CRIMES PAR CELUI QUI EN EST LE PRINCIPAL AUTEUR !
DOC HOLWAYS S'ÉTAIT BRUSQUEMENT DRESSÉ AU MILIEU DES JURÉS...


MOI DOCTEUR HOLWAYS, J'ACCUSE CET HOMME DE **DEUX MEURTRES** !


?
JE **L'ACCUSE** DU MEURTRE DE SON COMPLICE COOGAN ET DE CELUI, HEUREUSEMENT MANQUÉ, DE PATRICK OLLIGAN, PHOTOGRAPHE DE BOSTON EN TOURNÉE DANS NOTRE RÉGION !
UN MURMURE DE STUPEUR PARCOURUT LA GRANGE-TRIBUNAL...


TEDDY TED ÉCOUTAIT SON DÉFENSEUR INATTENDU...
BILL, COOGAN ET LE SHÉRIF ONT TENTÉ DE TUER LE VIEUX PATRICK OLLIGAN POUR SE VENGER...


...CAR OLLIGAN AVAIT FAIT LEURS PORTRAITS, IL Y A UNE DIZAINE D'ANNÉES APRÈS QU'ILS EUSSENT ÉTÉ ARRÊTÉS POUR ATTAQUES DE BANQUES !


...OÙ DONC DOC VA-T-IL CHERCHER TOUT ÇA ?


MAIS CES COQUINS SE SONT ÉVADÉS ET LES PORTRAITS DU VIEUX OLLIGAN, DIFFUSÉS PAR LES AFFICHES DE "MISES À PRIX", LES ONT CONTRAINTS À SE TERRER DES ANNÉES DURANT...


CES ANNÉES PASSANT, LA LOI A FINI PAR OUBLIER CE TRISTE TRIO, LEQUEL, TOUT RÉCEMMENT, S'EST INSTALLÉ À TOMBSTONE !


...OR, PAR LE PLUS GRAND DES HASARDS, PATRICK OLLIGAN EST ARRIVÉ DANS NOTRE VILLE IL Y A QUELQUES JOURS !


BILL, COOGAN ET LE SHÉRIF - MAIS DOIS-JE ENCORE L'APPELER AINSI ! - CRAIGNANT D'ÊTRE RECONNUS PAR LE VIEUX PHOTOGRAPHE, ONT DÉCIDÉ DE L'ABATTRE !


CHACUN RETENAIT SON SOUFFLE... SEUL LE SHÉRIF RICANAIT...
LE JOLI ROMAN QUE VOILÀ, DOCTEUR ! J'AIMERAIS CONNAÎTRE LE MENTEUR QUI VOUS L'A INSPIRÉ...


"DOC" EUT UN PETIT SOURIRE...
JE TIENS CE RÉCIT DE L'INTÉRESSÉ LUI-MÊME... DEMAIN, PATRICK OLLIGAN, EN PERSONNE SERA EN MESURE DE VOUS LE RÉPÉTER !


LA RÉVÉLATION DE "DOC" FIT SENSATION...
MAIS OLLIGAN EST MORT !
NUANCE M. LE PRÉSIDENT: TOUT LE MONDE LE CROIT MORT !...


...EN FAIT, APRÈS MES PREMIERS SOINS, IL A PU ME FAIRE LE RÉCIT QUE VOUS SAVEZ. COMME IL REDOUTAIT QUE LES COQUINS VIENNENT L'ACHEVER, NOUS AVONS JOUÉ LA COMÉDIE...


...ET NOUS AVONS EU RAISON, CAR COOGAN EST VENU...
OÙ EST VOTRE MALADE, DOC ?


HUM... LE MALHEUREUX A RENDU LE DERNIER SOUPIR IL Y A UNE HEURE...


...C'EST ALORS QUE J'AI ÉTÉ ASSOMMÉ PAR DERRIÈRE... REVENU À MOI, J'AI COMPRIS QUE J'AVAIS ÉTÉ VICTIME DU SHÉRIF...
9A


VOUS IMAGINEZ LA SUITE... CROYANT LUI AUSSI OLLIGAN MORT, LE SHÉRIF N'A PLUS QU'À ABATTRE SON COMPLICE !
MAIS POURQUOI ABATTRE COOGAN ?


POURQUOI ? TOUT SIMPLEMENT PARCE QU'IL REDOUTE QUE TEDDY TED NE DÉCOUVRE LA VÉRITÉ ! EN TUANT SON ACOLYTE, IL SUPPRIMAIT LE DERNIER TÉMOIN !


ASSEZ ! MÊME SI CET OLLIGAN EST ENCORE VIVANT, VOUS N'ALLEZ PAS CROIRE UN VIEILLARD QUI A REÇU TROIS BALLES ET QUI N'A PLUS SA RAISON !


J'ADMETS L'ARGUMENT. MAIS IL Y A UN TÉMOIGNAGE QUE PERSONNE NE POURRA METTRE EN CAUSE ! CELUI-CI !
"DOC" EXHIBAIT UNE PHOTOGRAPHIE DEVANT LES JURÉS...
1382


...ET UNE CLAMEUR S'ÉLEVA. CETTE PHOTO MONTRAIT TROIS HOMMES DONT LES ARMES FUMAIENT ENCORE BILL... COOGAN... ET LE SHÉRIF !
9B


QUAND CES TUEURS ONT SURPRIS OLLIGAN, IL ALLAIT PHOTOGRAPHIER LA RIVIÈRE... ILS ONT FAIT FEU ET LE MALHEUREUX S'EST AFFAISSÉ SUR SON APPAREIL, DÉCLENCHANT INVOLONTAIREMENT L'OBTURATEUR...
BANG
BANG
BANG
CLIC
OLLIGAN S'EST SOUVENU DE CE DÉTAIL ET, CE MATIN, JE SUIS ALLÉ À LA RIVIÈRE RÉCUPÉRER LA PLAQUE... COMME UN DOCTEUR SAIT UN PEU TOUT FAIRE...

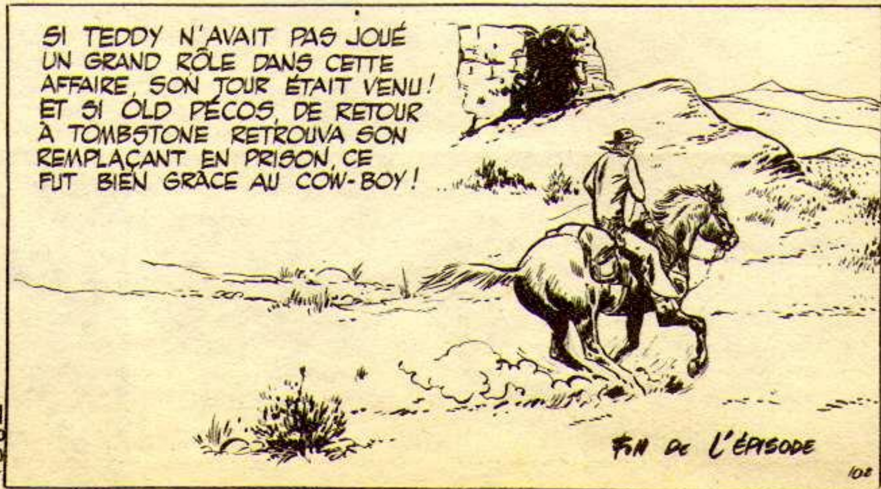

J'AI DÉVELOPPÉ CE CLICHÉ ! ET VOILÀ, MESSIEURS, UNE PREUVE QUE PERSONNE NE PEUT RÉCUSER !
UN BROUHAHA S'ÉLEVA SOUDAIN...


...LE SHÉRIF, MENAÇANT L'ASSISTANCE RECULAIT VERS UN CHEVAL...
VOUS M'AVEZ DÉMASQUÉ "DOC", MAIS ON NE ME TIENT PAS ENCORE !
10A


LE GREDIN, UN INSTANT PLUS TARD, S'ENFUYAIT AU TRIPLE GALOP...
BRAVO POUR TOUT, "DOC" !
MAIS JE N'AI PAS FAIT GRAND CHOSE DANS TOUTE CETTE AFFAIRE !


... ET C'EST À MOI DE TERMINER LE TRAVAIL QUE VOUS AVEZ SI BIEN COMMENCÉ...


QUAND TEDDY TED DISPARUT À SON TOUR, DANS LES COLLINES, DOC S'EXCLAMA...
AVEC TEDDY À SES TROUSSES, CE CHENAPAN N'IRA PAS LOIN !.. MAIS, DIABLE, C'EST FOU CE QUE MON PETIT RÉQUISITOIRE M'A DONNÉ SOIF !
D'UN PAS RÉSOLU, IL SE DIRIGEA VERS LE SALOON...
1382

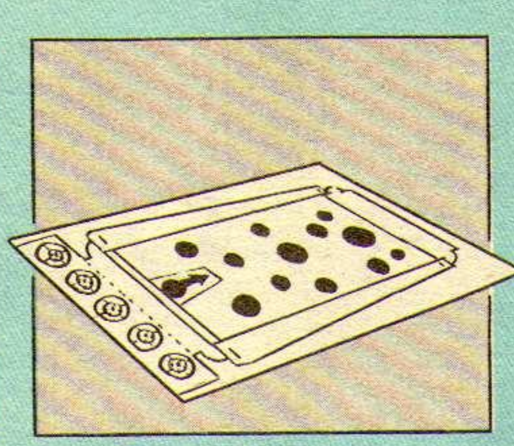

SI TEDDY N'AVAIT PAS JOUÉ UN GRAND RÔLE DANS CETTE AFFAIRE, SON TOUR ÉTAIT VENU ! ET SI OLD PÉCOS, DE RETOUR À TOMBSTONE RETROUVA SON REMPLAÇANT EN PRISON, CE FUT BIEN GRÂCE AU COW-BOY !
FIN DE L'ÉPISODE
10B

Gadgetus

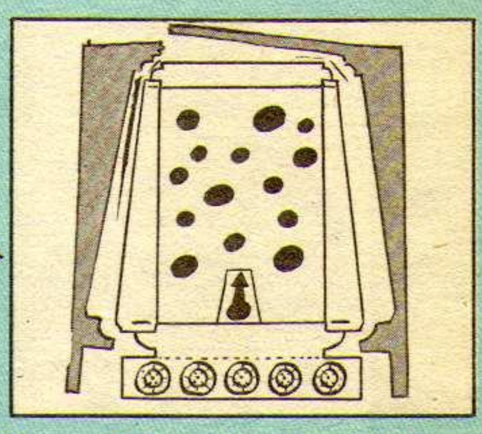
Le Journal du GADGET



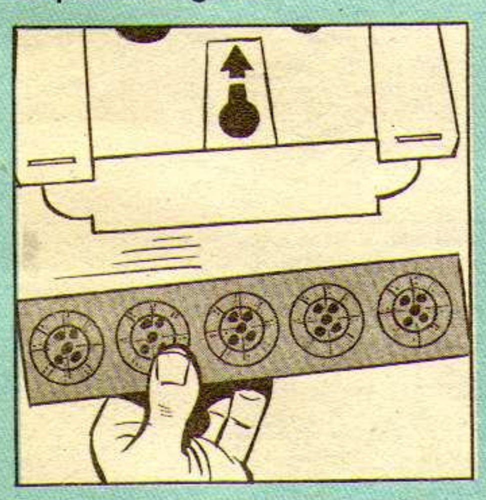
1. — Détachez du journal le support cartonné qui forme le socle de la planète Rigolus.



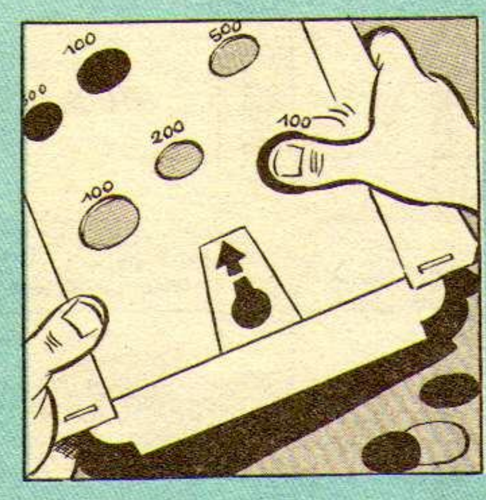
2. — Etalez-le devant vous.



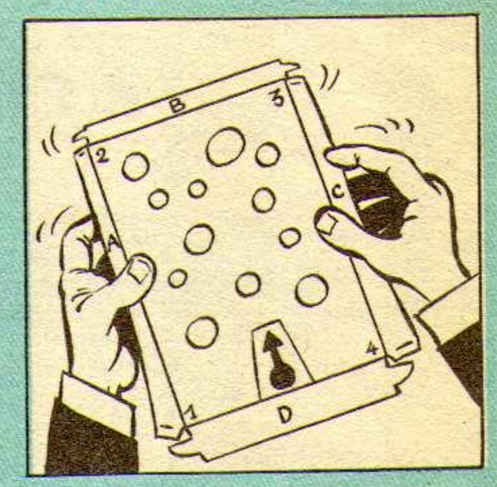
3. — Détachez du socle les parties prédécoupées marquées en gris sur le dessin et jetez-les.



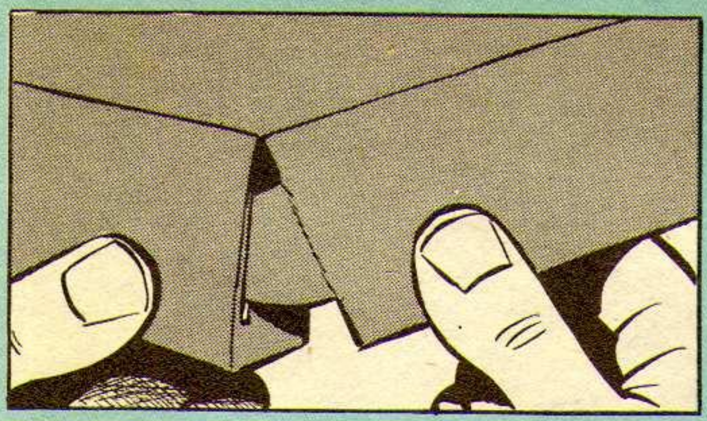
4. — La partie grisée de ce dessin supporte les cinq soucoupes Rigolus. Détachez cette partie et mettez-la de côté.



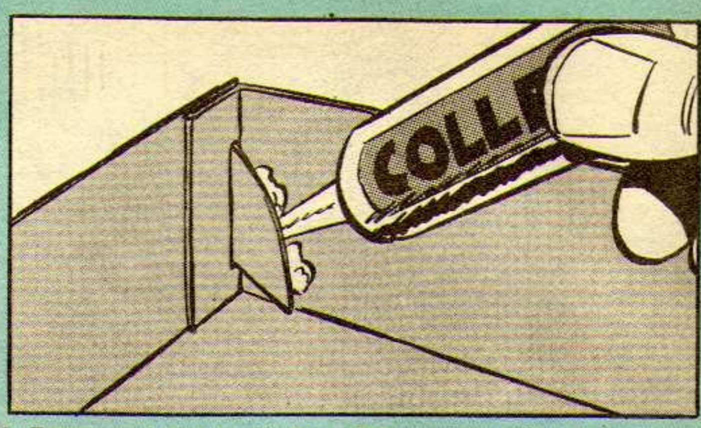
5. — Détachez les ronds prédécoupés du socle.



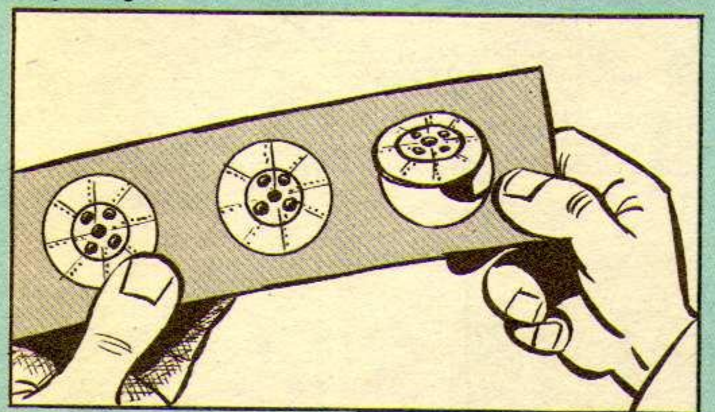
6. — Disposez devant vous le socle de la planète Rigolus et pliez vers l'intérieur le côté A puis le B, etc. comme vous le montre le croquis.



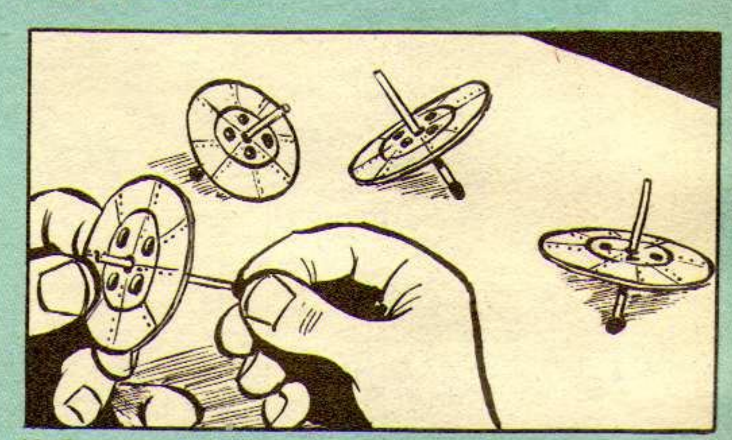
7. Prenez le socle dans vos mains et introduisez la languette de l'angle n° 1 dans la fente correspondante. Faites ainsi pour chaque angle.



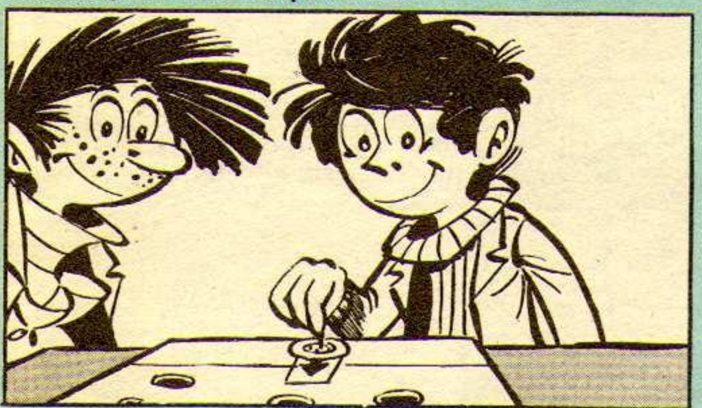
8. Retournez le socle, et dans chaque angle collez la languette contre le côté vertical.



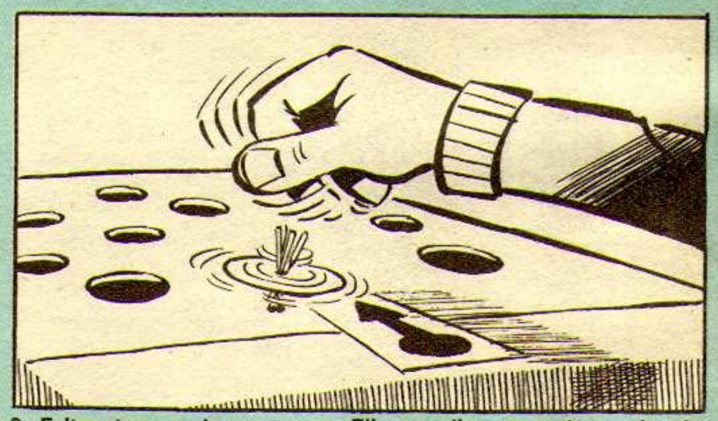
9. Prenez maintenant la partie comprenant les cinq soucoupes Rigolus que vous décrochez avec les doigts et jetez le support cartonné qui ne vous sert plus à rien.



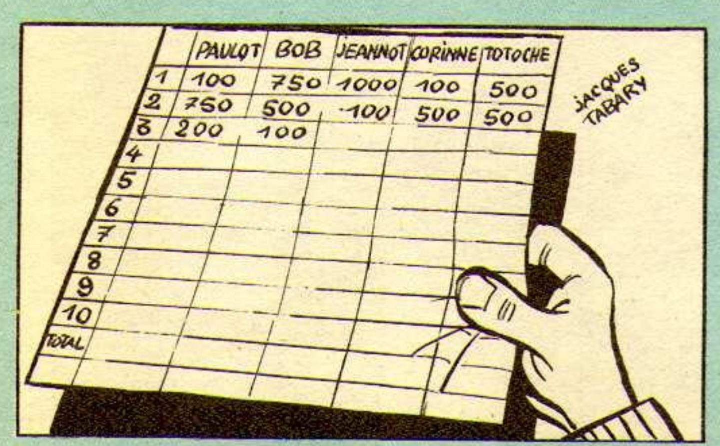
10. Prenez une à une les soucoupes et introduisez, par dessous, une allumette, bout rouge vers le bas.



1. Mettez votre soucoupe sur la case départ.

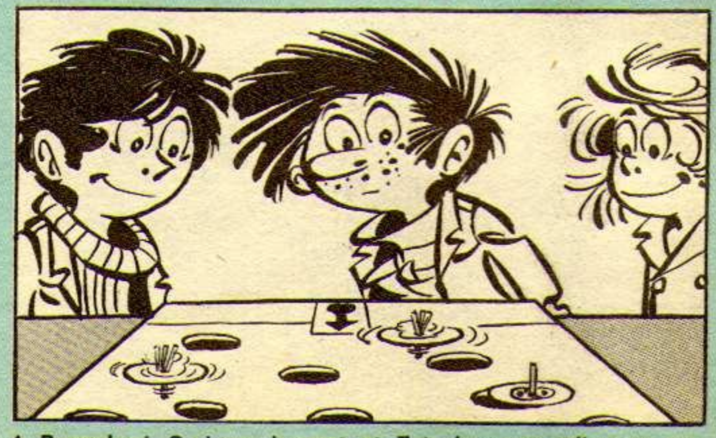


2. Faites tourner la soucoupe. Elle va aller et venir sur la planète Rigolus avant de tomber dans l'un des cratères. C'est ce cratère qui déterminera les points que vous avez gagnés.

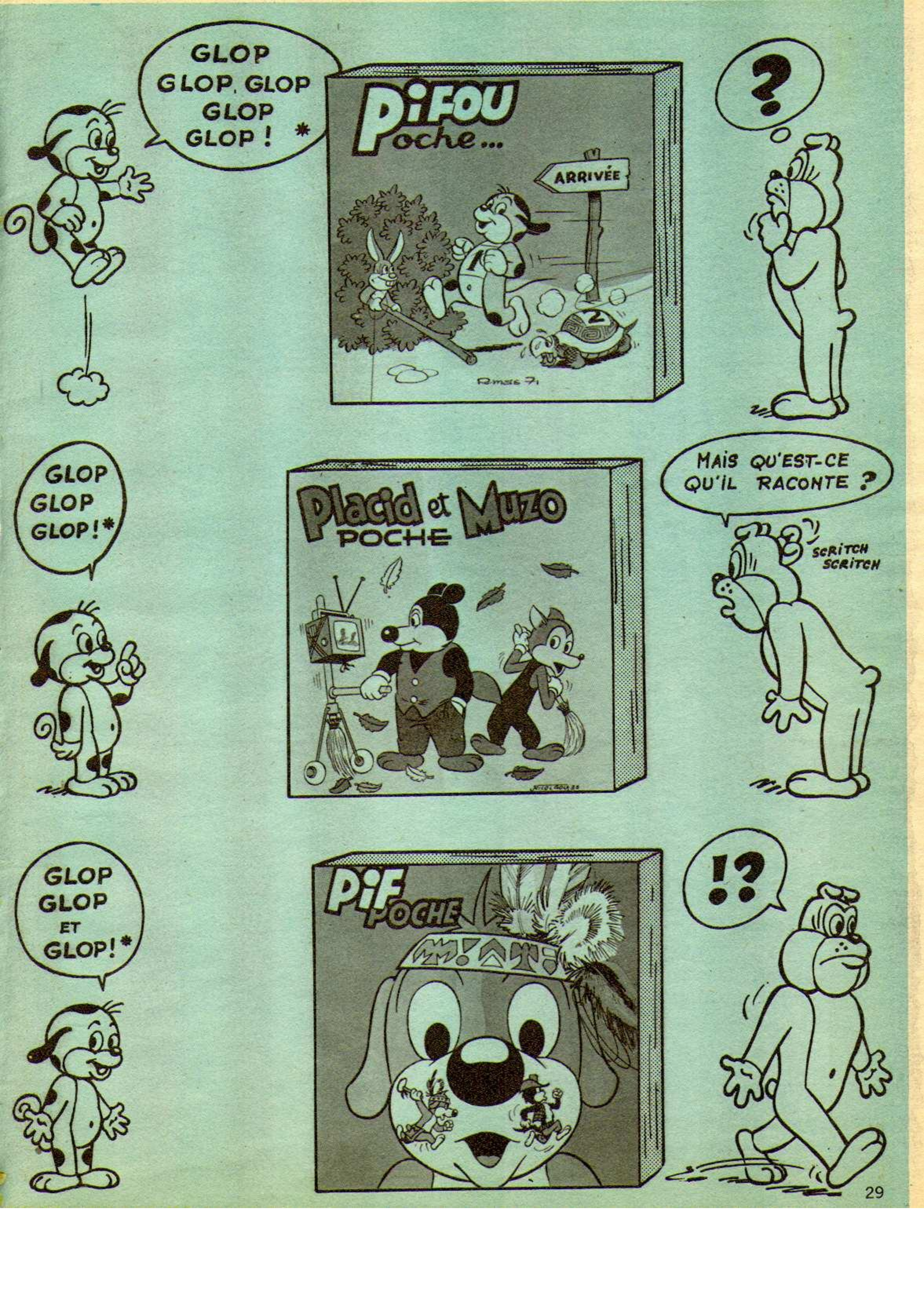


	PAULOT	BOB	JEANNOT	CORINNE	TOTOCHE
1	100	750	1000	100	500
2	750	500	100	500	500
3	200	100			
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
TOTAL					

3. Attention, vous n'avez droit qu'à dix coups. Marquez chaque fois vos points dans un tableau semblable à celui du dessin, puis additionnez-les. Celui qui totalisera le plus grand nombre de points sera le vainqueur.

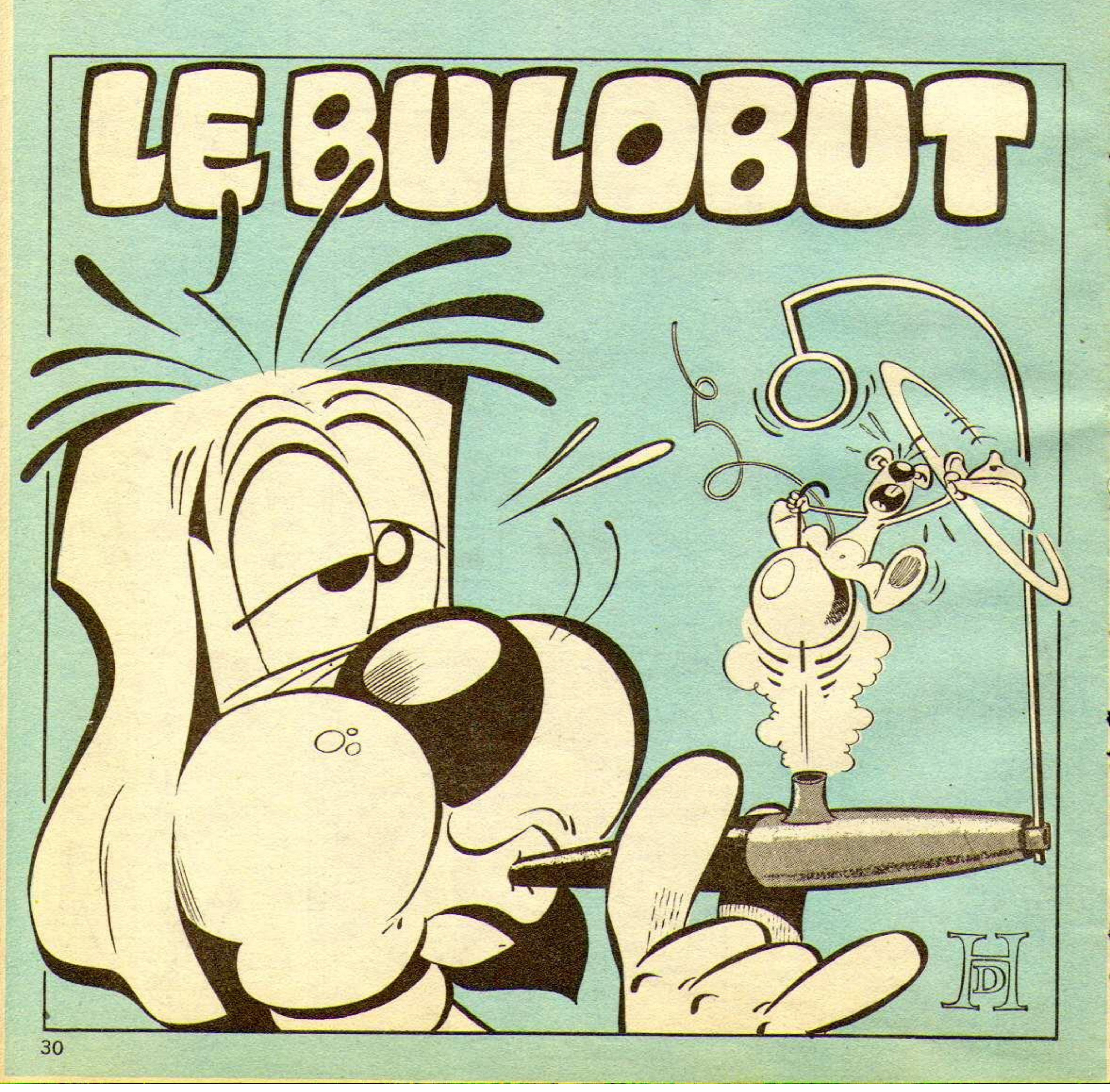


4. Regardez ! Corinne, Jeannot et Totoche sont tellement passionnés par ce jeu, qu'ils ne remarquent même pas notre présence !


GLOP
GLOP. GLOP
GLOP
GLOP ! *
PiFOU Poche...
ARRIVÉE
?
GLOP
GLOP
GLOP!*
Placid et Muzo POCHE
MAIS QU'EST-CE QU'IL RACONTE ?
SCRITCH SCRITCH
GLOP
GLOP
ET
GLOP!*
PiF POCHE
!?

La semaine prochaine :

UN GADGET A VOUS COUPER LE SOUFFLE



Dr JUSTICE

SCÉNARIO : J. OLLIVIER

DESSINS : R. MARCELLO

JE M'APPELLE JUSTICE. Dr. BENJAMIN JUSTICE. MÉDECIN ATTACHÉ À L'O.M.S.(*) UN MÉDECIN VOLANT EN QUELQUE SORTE. ABONNÉ AUX LIGNES AÉRIENNES INTERNATIONALES.

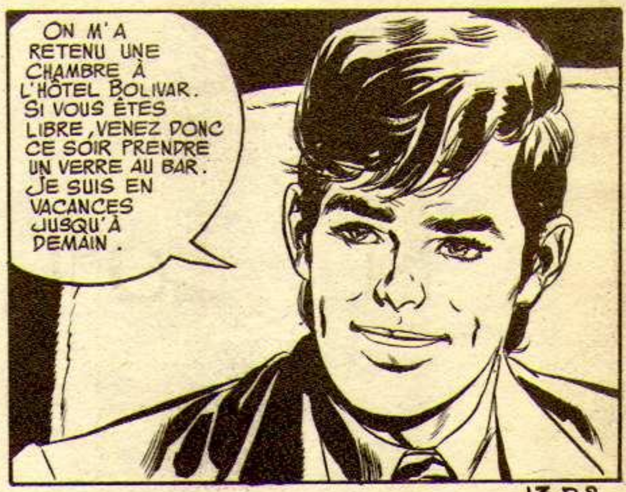
(*) Organisation mondiale de la Santé.

LA PAZ... ALTITUDE 4000.

JE SUPPOSE QUE L'AÉRODROME DE LA PAZ (BOLIVIE) EST UN DES PLUS "HAUTS" DU MONDE... CE SURVOL DES ANDES AVAIT ÉTÉ UNE SUCCESSION DE PAYSAGES À VOUS COUPER LE SOUFFLE.

L'ENFER DE CHOLLA





1382






LES CHAVEZ FORMAIENT UN COUPLE TRÈS SYMPATHIQUE.
VOUS AVEZ PU MESURER LA MISÈRE DES INDIENS DE L'ALTIPLANO, DOCTEUR... MINEURS DE PLOMB ET D'ÉTAIN...


ET POURTANT CES HOMMES SONT ENCORE LES MOINS MISÉRABLES DES AYMARAS... NOUS AVONS UNE LOURDE DETTE ENVERS LES INDIENS...


PLUS TARD, ILS CONDUISIRENT JUSTICE À SON HÔTEL.
SOYEZ PRUDENT, JUSTICE... JE SUIS PERSUADÉ QUE CERTAINS NE VOIENT PAS VOTRE MISSION D'UN TRÈS BON ŒIL...
LP A10
BOLIVIA
JE VOUS PROMETS DE VEILLER AU GRAIN, CHAVEZ... MERCI POUR TOUT CE QUE VOUS AVEZ FAIT... JE COMPTE QUITTER LA PAZ DANS LA MATINÉE DE DEMAIN...
CE N'ÉTAIT PAS LA PREMIÈRE FOIS QU'ON LE METTAIT EN GARDE... DÉJÀ AU PÉROU, IL AVAIT EU MAILLE À PARTIR AVEC LES HOMMES DE MAIN D'UNE COMPAGNIE DE CUIVRE... IL S'EN ÉTAIT TIRÉ DE JUSTESSE.


PLUS TARD, AU BOLIVAR, IL BUT UN VERRE ET IL DANSA EN COMPAGNIE DE LA CHARMANTE HOTESSE D'AIR-CHILI...
EST-CE AUSSI L'ALTITUDE QUI DONNE CETTE IMPRESSION DE LÉGERETÉ ?
© Ed. VAILLANT Paris
1382


IL LA RACCOMPAGNA À SON HÔTEL...
BONSOIR, MERCÉDÈS ! DEMAIN VOUS DESCENDEZ À SANTIAGO...
2


IL REGAGNAIT LA PLACE BOLIVAR EN EMPRUNTANT LES RUELLES DU VIEUX QUARTIER...
L'ATTAQUE FUT SUBITE... À L'ULTIME SECONDE, IL DEVINA LA PRÉSENCE D'AGRESSEURS. CE SIXIÈME SENS QU'AVAIT ÉVEILLÉ CHEZ LUI SON MAÎTRE HIAMURI...
LA CHAUSSETTE DE SABLE LE FRAPPA SUR LE CÔTÉ DU COU. DOULEUR BRUTALE MAIS CHOC AMORTI...
LAAF!
IL SE LAISSA ALLER EN ARRIÈRE DANS UN BRISE-CHUTE PARFAIT AU MOMENT OÙ SON AGRESSEUR ARRIVAIT SUR LUI...
LE DEUXIÈME PORTERA...
© Ed. VAILLANT Paris
PLANCHETTE JAPONAISE, TOUT EN FINESSE...
L'HOMME NE S'ATTENDAIT PAS À CETTE RIPOSTE...
LA SIMPLICITÉ, MÈRE DU JUDO, Ô MON BON MAÎTRE HIAMURI...
BENJAMIN JUSTICE, JUDOKA 6ème DAN, ATTENDAIT L'ASSAUT DU SECOND AGRESSEUR... IL VIT BRILLER UNE LAME... UNE NAVAJA DE COUPEUR DE GORGES.
13


EXPÉDIE CELA VITE PUISQU'IL FAIT L'IDIOT, ANDRÈS !
TOUT CELA N'AVAIT PAS DURÉ TRENTE SECONDES... UN COMBAT SILENCIEUX, ÂPRE, DÉPOUILLÉ...
MADRE DIOS !
L'ESCARPE HURLA... JUSTICE LE FRAPPAIT DUREMENT DE SA CHAUSSURE SUR LES MALLÉOLES EXTERNES...
CENTRE VITAL À NE PAS OUBLIER...
...ET ENCHAÎNAIT PAR UN ATÉMI APPUYÉ AUX HYPOGASTRES...
RUDE SOIRÉE D'ENTRAINEMENT...
LAAFF!
LE TROISIÈME HOMME FIT FEU AU MOMENT OÙ JUSTICE LUI PLONGEAIT DANS LES JAMBES...
PANG !
1382
LA BALLE LUI AVAIT SIFFLÉ AUX OREILLES... SANS DOUTE LE TYPE S'ÉTAIT AFFOLÉ... IL NE POUVAIT S'AGIR QUE D'UNE ACTION DE MALFRATS QUI EN VOULAIENT À SON PORTE-FEUILLE ...
L'HOMME SE PERDIT DANS LA NUIT... LA POLICE N'ALLAIT PAS TARDER À RAPPLIQUER... JUSTICE NE TENAIT PAS À ÊTRE MÊLÉ À CETTE HISTOIRE.
QUE CES LASCARS SE DÉBROUILLENT.
4





IL DUT S'ARRÊTER POUR LAISSER LE PASSAGE À UN CONVOI DE MULETS ... LES AYMARAS NE LUI ACCORDÈRENT MÊME PAS UN REGARD... MÉPRIS OU INDIFFÉRENCE ?

LP-6123

VERS MIDI, IL FUT EN VUE DE CHOLLA ... LA ROUTE PLONGEAIT DANS UNE LARGE VALLÉE.

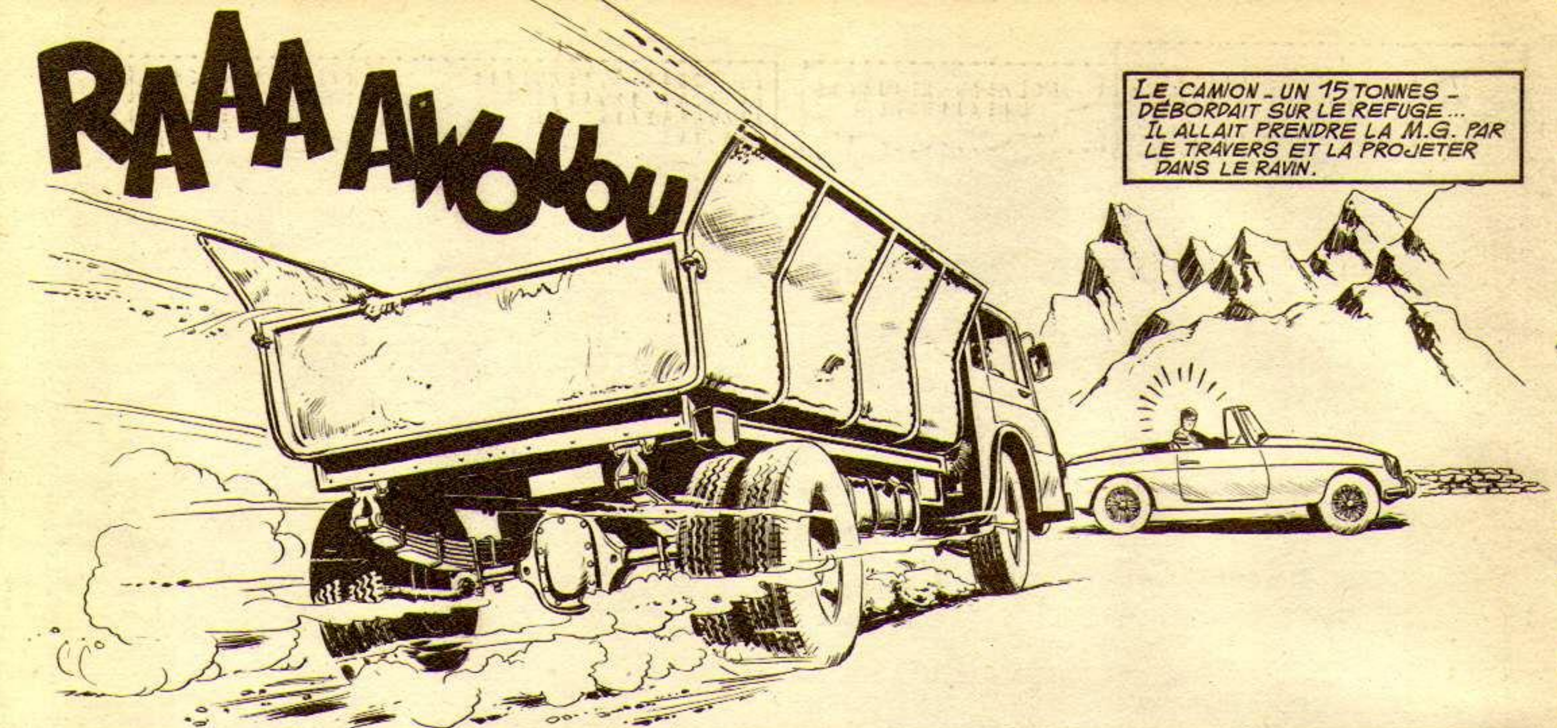
LES MINES À CIEL OUVERT S'OUVRAIENT COMME DES CRATÈRES DANS LE SOL RAVAGÉ ...

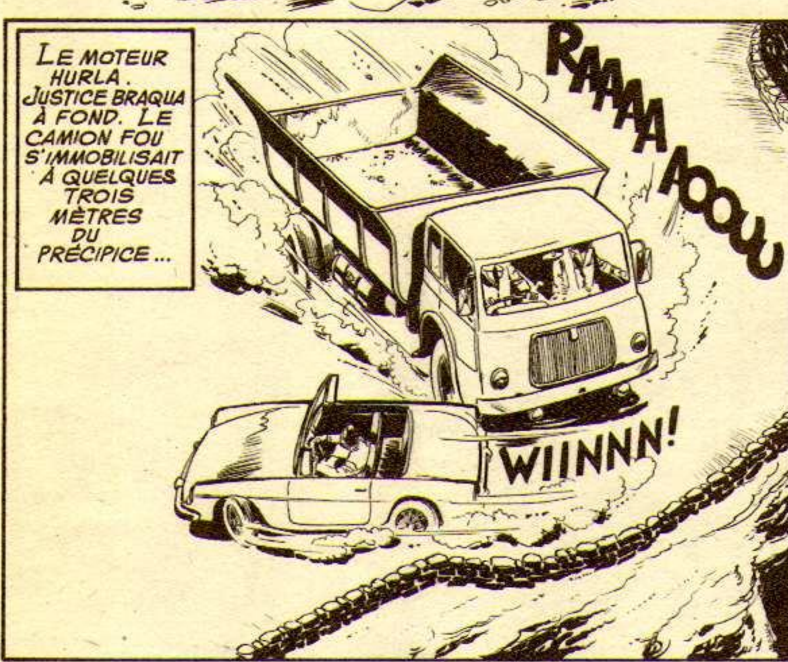
LES BUREAUX ET LES BUNGALOWS DE LA DIRECTION FAISAIENT CONTRASTE AVEC LES BARAQUES DU BIDONVILLE ...

UN ABCÈS ACCROCHÉ AUX PENTES ...

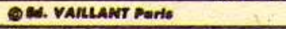
LP 6123 BOLIVIA

L'ENFER DE CHOLLA DISAIT VÉRA CHAVEZ.

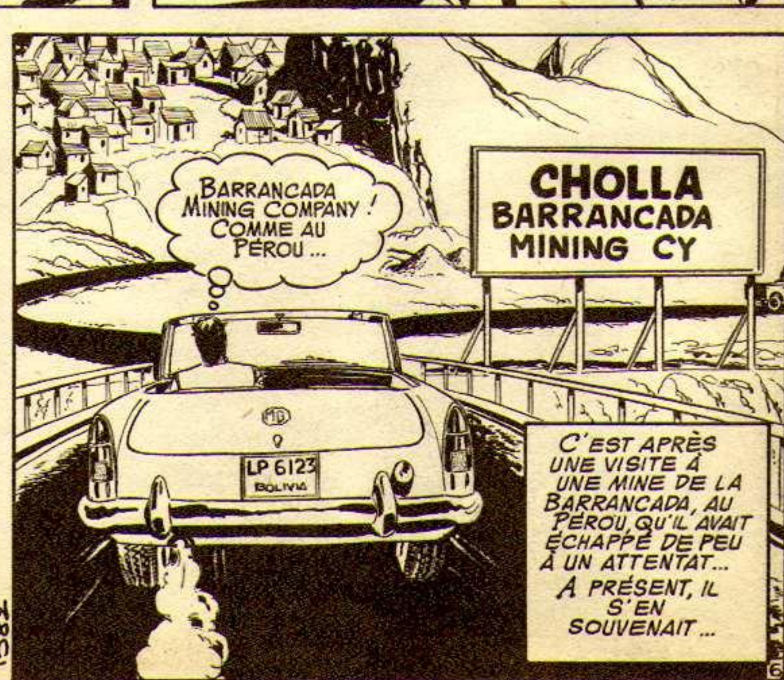

RAAAA AWOUOU
LE CAMION - UN 15 TONNES - DÉBORDAIT SUR LE REFUGE... IL ALLAIT PRENDRE LA M.G. PAR LE TRAVERS ET LA PROJETER DANS LE RAVIN.


LE MOTEUR HURLA. JUSTICE BRAQUA À FOND. LE CAMION FOU S'IMMOBILISAIT À QUELQUES TROIS MÈTRES DU PRÉCIPICE...
RAAAAA AOOU
WIINNN!


LE CHAUFFEUR ÉTAIT BLÊME.
ÇA NE VA PAS, NON ! À DIX SECONDES PRÈS, VOUS ME FICHIEZ EN BAS...




JUSTICE EUT UN HAUT-LE-CORPS... IL AURAIT PARIÉ QUE L'HOMME, PRÈS DU CHAUFFEUR, ÉTAIT CELUI QUI, LA VEILLE, L'AVAIT MANQUÉ DE PEU...
L'HOMME AU REVOLVER...
1382


CHOLLA BARRANCADA MINING CY
BARRANCADA MINING COMPANY ! COMME AU PÉROU...
LP 6123 BOLIVIA
C'EST APRÈS UNE VISITE À UNE MINE DE LA BARRANCADA, AU PÉROU, QU'IL AVAIT ÉCHAPPÉ DE PEU À UN ATTENTAT... À PRÉSENT, IL S'EN SOUVENAIT...
6



(*) faubourg misérable.



(*) auberge...





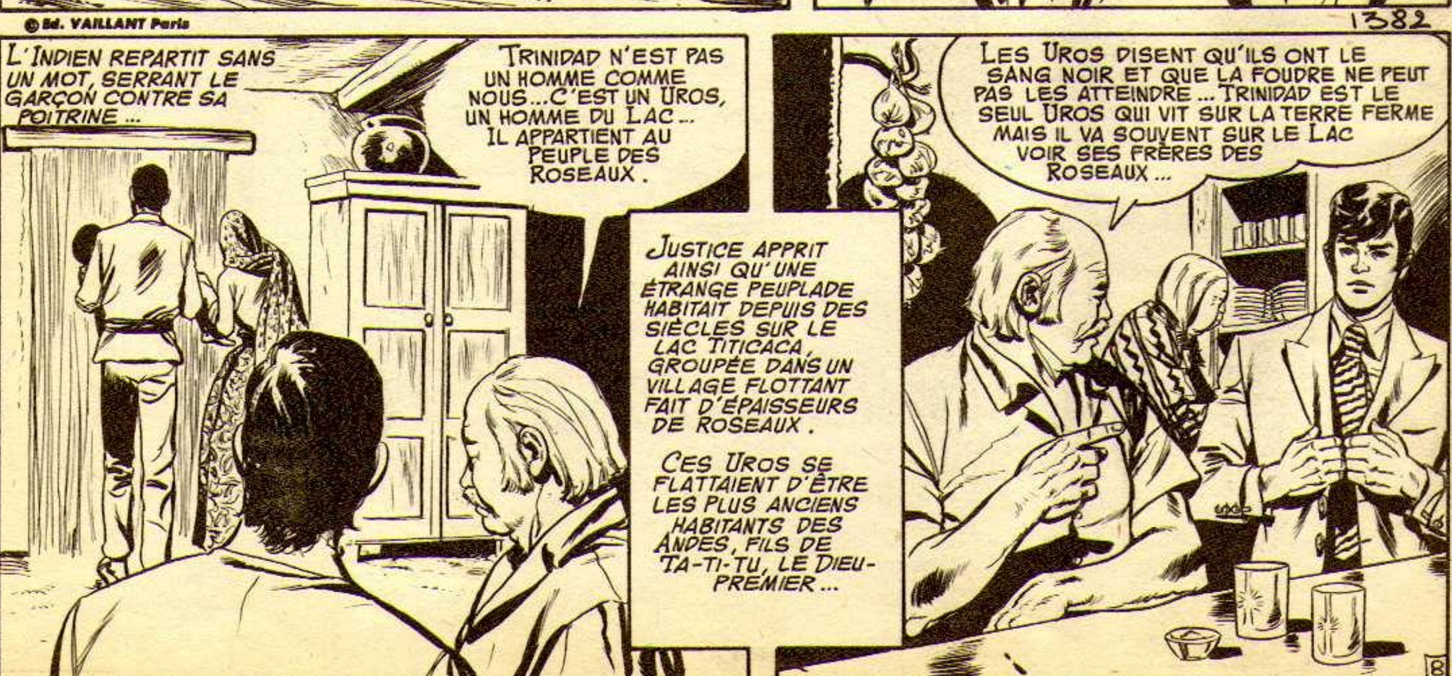


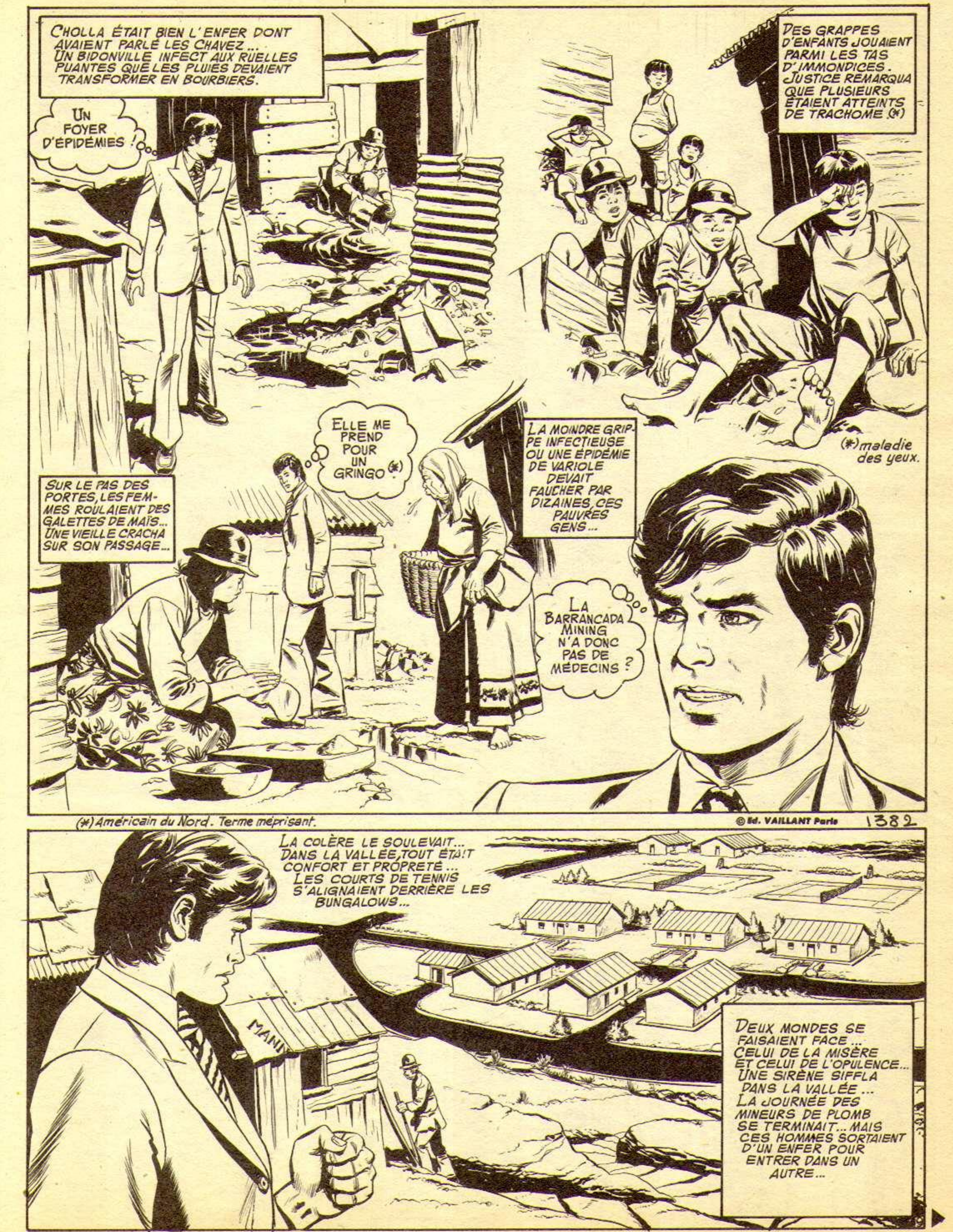



COMBIEN ÉTAIENT-ILS AINSI, DANS L'ALTIPLANO, QUI MOURAIENT FAUTE DE SOINS...!
CENT MILLE UNITÉS DE PÉNICILLINE...
LE PÈRE N'A PAS CONFIANCE... MÉDECINE DE BLANCS.


LE GARÇON GÉMIT DOUCEMENT SOUS LA PIQÛRE. LA MÈRE SANGLOTA. LE PÈRE SE RAIDIT... L'HOMME ÉTAIT PLUS GRAND ET PLUS FIN QUE LA PLUPART DES AYMARAS DES HAUTS-PLATEAUX.
TU LUI FAIS MAL...


TON FILS VIVRA... TU VERRAS ! IL SERA SUR PIED DANS QUELQUES JOURS... J'IRAI LE VOIR DEMAIN.
1382


L'INDIEN REPARTIT SANS UN MOT, SERRANT LE GARÇON CONTRE SA POITRINE...
TRINIDAD N'EST PAS UN HOMME COMME NOUS... C'EST UN UROS, UN HOMME DU LAC... IL APPARTIENT AU PEUPLE DES ROSEAUX.
JUSTICE APPRIT AINSI QU'UNE ÉTRANGE PEUPLADE HABITAIT DEPUIS DES SIÈCLES SUR LE LAC TITICACA, GROUPÉE DANS UN VILLAGE FLOTTANT FAIT D'ÉPAISSEURS DE ROSEAUX.
CES UROS SE FLATTAIENT D'ÊTRE LES PLUS ANCIENS HABITANTS DES ANDES, FILS DE TA-TI-TU, LE DIEU-PREMIER...
LES UROS DISENT QU'ILS ONT LE SANG NOIR ET QUE LA FOUDRE NE PEUT PAS LES ATTEINDRE... TRINIDAD EST LE SEUL UROS QUI VIT SUR LA TERRE FERME MAIS IL VA SOUVENT SUR LE LAC VOIR SES FRÈRES DES ROSEAUX...
8


CHOLLA ÉTAIT BIEN L'ENFER DONT AVAIENT PARLÉ LES CHAVEZ ... UN BIDONVILLE INFECT AUX RÜELLES PUANTES QUE LES PLUIES DEVAIENT TRANSFORMER EN BOURBIERS.
UN FOYER D'ÉPIDÉMIES !
DES GRAPPES D'ENFANTS JOUAIENT PARMI LES TAS D'IMMONDICES. JUSTICE REMARQUA QUE PLUSIEURS ÉTAIENT ATTEINTS DE TRACHOME (*)
(*) maladie des yeux.
SUR LE PAS DES PORTES, LES FEMMES ROULAIENT DES GALETTES DE MAÏS... UNE VIEILLE CRACHA SUR SON PASSAGE...
ELLE ME PREND POUR UN GRINGO (*)
LA MOINDRE GRIPPE INFECTIEUSE OU UNE ÉPIDÉMIE DE VARIOLE DEVAIT FAUCHER PAR DIZAINES CES PAUVRES GENS...
LA BARRANCADA MINING N'A DONC PAS DE MÉDECINS ?
(*) Américain du Nord. Terme méprisant.
© Ed. VAILLANT Paris 1382
LA COLÈRE LE SOULEVAIT... DANS LA VALLÉE, TOUT ÉTAIT CONFORT ET PROPRETÉ... LES COURTS DE TENNIS S'ALIGNAIENT DERRIÈRE LES BUNGALOWS...
DEUX MONDES SE FAISAIENT FACE... CELUI DE LA MISÈRE ET CELUI DE L'OPULENCE... UNE SIRÈNE SIFFLA DANS LA VALLÉE... LA JOURNÉE DES MINEURS DE PLOMB SE TERMINAIT... MAIS CES HOMMES SORTAIENT D'UN ENFER POUR ENTRER DANS UN AUTRE...


IL RENTRA À L'AUBERGE AVANT LA NUIT... PACHECO L'ATTENDAIT...
SEÑOR, IL Y A DEUX HOMMES LÀ-HAUT, DANS VOTRE CHAMBRE... J'AI BIEN ESSAYÉ DE LES EMPÊCHER DE MONTER...


JUSTICE POUSSA LA PORTE GRINÇANTE...
EH BIEN, MESSIEURS, NE VOUS GÊNEZ PAS... MES BAGAGES ET MES NOTES VOUS INTÉRESSENT ?...


J'AI TROUVÉ CE QUE JE CHERCHAIS, DOC ! CES NOTES DE VOYAGES... VOUS JOUEZ LES PALADINS, LES REDRESSEURS DE TORTS ! BEAU RÔLE QUE CELUI DE DÉFENSEUR DU PAUVRE INDIEN...


L'HOMME SE LEVA, GOUAILLEUR...
VIENS RICO ! LE SEÑOR JUSTICE IGNORE SANS DOUTE QU'UN ACCIDENT EST VITE ARRIVÉ.
LAISSEZ CES NOTES !
...CET INDIVIDU AVAIT DÛ ÊTRE ALERTÉ DEPUIS LE PÉROU... UN HOMME DE MAIN... UN TUEUR À GAGES... IL L'AVAIT MANQUÉ À LA PAZ... IL L'AVAIT MANQUÉ ENCORE AVEC LE 15 TONNES.
JE CROIS QUE NOUS NOUS SOMMES DÉJÀ RENCONTRÉS... EST-IL BESOIN D'EN DIRE PLUS POUR QUE VOUS ME REMETTIEZ CE CAHIER...
© Ed. VAILLANT Paris
1382
10

LE POING DROIT PARTIT AVEC LA PUISSANCE D'UN MARTEAU MAIS IL NE RENCONTRA QUE LE VIDE.

LA MONTAGNE DE NEIGE NE BRISE PAS LA BRANCHE DE SAULE...

JUSTICE RÉPLIQUA EN "NANAME-UCHI" (FENDRE DIAGONALEMENT).

UN ATÉMI REDOUTABLE QUE LE MAÎTRE HIAMURI AVAIT PORTÉ À LA PERFECTION...

TU AS DONNÉ DANS LE PIÈGE, HOMBRE ! TANT PIS POUR TOI...

LE NOMMÉ RICO DÉGAINAIT SON RÉVOLVER. SES YEUX BRILLAIENT D'UNE LUEUR TROUBLE.

UNE SEULE PARADE... LE KIAI, L'ATTAQUE DU CRI, LE CRI QUI PARALYSE, L'ARME SUPRÊME DES INITIÉS QUI ONT ACCÉDÉ AUX FORMES SUPÉRIEURES DES KATAS (*), JAILLIT, INSOUTENABLE...

A-I-T-E-I !

(*) méthodes du judo.

1382





RICO NE SE FIT PAS PRIER TROP LONGTEMPS. IL OBÉISSAIT À SON CHEF DIRECT, RYAN, QUI ÉTAIT UNE SORTE D'HOMME DE MAIN, À LA SOLDE DE LA BARRANCADA MINING...
RYAN AVAIT ÉTÉ AVERTI DE LA MISSION DE JUSTICE, À PARTIR DU PÉROU... TOUT AVAIT COMMENCÉ À LA PAZ...

TRÈS BIEN ! DÉBARRASSE LE PLANCHER ET CHARGE-TOI DE TON CHEF... AVERTIS LA DIRECTION DE LA COMPAGNIE D'UNE PROCHAINE VISITE...

AU MATIN, PACHECO CONDUISIT JUSTICE CHEZ TRINIDAD L'INDIEN DU LAC... LES ANTIBIOTIQUES AVAIENT FAIT MERVEILLE...

TON FILS EST HORS D'AFFAIRE, TRINIDAD !

MADRE DIOS ! UN MIRACLE...

L'UROS PORTA LA MAIN DE JUSTICE À SES LÈVRES...

MA VIE T'APPARTIENT, DOCTEUR ! TON IMAGE SERA DANS MON CŒUR...

1382






LA BARRANCADA ÉTAIT AMÉRICAINE MAIS LE DIRECTEUR-DÉLÉGUÉ, LE SEÑOR RICARDO BARRIOS ÉTAIT BOLIVIEN... IL AVAIT L'ALLURE ET LE VISAGE BRUTAL D'UN CAPITAINE DE LANSQUENETS.
ALORS, C'EST VOUS QUI VENEZ ICI FOMENTER LA RÉVOLTE ...
IL INVITA RYAN À SE RETIRER ...
ATTENDEZ DANS LE COULOIR... JE SUIS DE TAILLE À TENIR TÊTE À CE DOCTEUR-MISSIONNAIRE !
CE SONT LES TYPES COMME VOUS QUI VIENNENT FOURRER DES IDÉES SUBVERSIVES DANS LES CABOCHES DE NOS ABRUTIS DE MINEURS... SOUS PRÉTEXTE D'ENQUÊTES HUMANITAIRES.
JUSTICE AVAIT ÉTÉ PRIS AU DÉPOURVU... L'AUTRE AVAIT ATTENDU QU'IL ALLUME SA CIGARETTE...
VLAAAF !
1382 © Ed. VAILLANT Paris
IL COMPRENAIT AUSSITÔT QUE C'ÉTAIT LÀ UNE PROVOCATION... RYAN ET SES ACOLYTES ALLAIENT SURGIR ET TIRER... PAR LA SUITE BARRIOS PRÉTENDRAIT AVOIR ÉTÉ VICTIME D'UN FOU OU D'UN ENRAGÉ...
IL ATTIRAIT À LUI LES 110 KILOS DE L'HONORABLE RICARDO BARRIOS. MOUVEMENT EN "IWA NAMI" (ROCHER BALAYÉ PAR LES VAGUES). ENCHAINAIT PAR UN "SEOI-NAGE" FOUDROYANT. PROJECTION PAR-DESSUS L'ÉPAULE.
13

LE PATRON DE LA BARRANCADA ALLAIT DONNER DE LA TÊTE CONTRE LA PORTE... JUSTICE, D'UN BOND, FRANCHISSAIT LE REBORD DE FENÊTRE.

LA SITUATION SERA INTENABLE...

IL DEVAIT REJOINDRE SA VOITURE AU PLUS VITE ET PRENDRE LE LARGE... D'AILLEURS, IL EN AVAIT ASSEZ VU, À CHOLLA...

ILS N'HÉSITERONT PLUS À ME SUPPRIMER...

RYAN ET SES HOMMES DE MAIN, PAR CHANCE PERDIRENT QUELQUES MINUTES POUR DÉBLOQUER LA PORTE.

QUE SE PASSE-T-IL ?

DAMN'D ! IL A ASSOMMÉ LE PATRON...

CETTE SÉQUENCE N'ÉTAIT PAS PRÉVUE AU SCÉNARIO. BARRIOS DEVAIT PROVOQUER UNE BAGARRE... RYAN DEVAIT ENTRER ET ABATTRE L'AGRESSEUR DU BOSS (*)... AINSI LE TOUR ÉTAIT JOUÉ...

(*) Patron.

1382



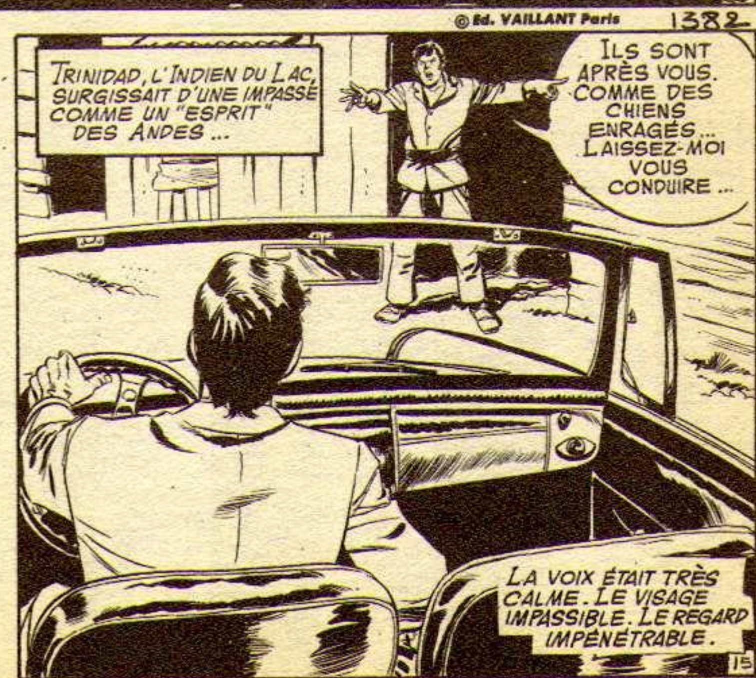



RICARDO BARRIOS RECOUVRAIT SES ESPRITS...
RYAN, IL NE DOIT PAS S'ÉCHAPPER ! DUSSIEZ-VOUS LUI COURIR APRÈS JUSQU'EN ENFER ! EL DEMONIO !


RYAN AVAIT AUSSI UNE REVANCHE À PRENDRE.
PATRON, JE VOUS LE RAMÈNERAI AUSSI INERTE QU'UNE VIEILLE COUVERTURE...


LES RUELLES DU BIDONVILLE S'ÉTAIENT SUBITEMENT VIDÉES. L'ÉCHO DES COUPS DE FEU ÉTAIT ARRIVÉ JUSQU'ICI...
MÊME PACHECO A DÛ SE CLAQUEMURER DANS SON AUBERGE...
POSADA


JUSTICE MIT LE CONTACT... LE MOTEUR GRONDA... LA ROUTE DE LA VALLÉE RISQUAIT D'ÊTRE COUPÉE...
MAIS JE N'EN CONNAIS AUCUNE AUTRE...
LP 6123


TRINIDAD, L'INDIEN DU LAC, SURGISSAIT D'UNE IMPASSE COMME UN "ESPRIT" DES ANDES...
ILS SONT APRÈS VOUS. COMME DES CHIENS ENRAGÉS... LAISSEZ-MOI VOUS CONDUIRE...
LA VOIX ÉTAIT TRÈS CALME. LE VISAGE IMPASSIBLE. LE REGARD IMPÉNÉTRABLE.
15







DEUX HEURES PLUS TARD, LES EAUX D'UN BLEU TURQUOISE SE DÉCOUVRAIENT SOUS LE CIEL PÂLE... À DOUZE MILLE PIEDS D'ALTITUDE...

TITICACA !

LP 6123 BOLIVIA

LA FRONTIÈRE DE LA BOLIVIE ET DU PÉROU PASSE AU MILIEU DE CETTE VÉRITABLE MER DES ANDES : 500 KMS DE LONG, 150 DE LARGE.
LE LAC SACRÉ OÙ LES ANCIENS INCAS JETAIENT L'OR DES MONTAGNES...




La voiture-crabe, une sorte de puissante jeep, soulevait des nuages de poussière...
Achacachi est un cul-de-sac... Il ne peut aller plus loin avec sa voiture...
Il peut essayer de passer au Pérou...
Ryan cracha la poussière...
Il n'a pas tellement d'avance... et s'il le faut, nous le prendrons en chasse sur le lac...
L'embarcation s'éloigna en hoquetant de la grossière jetée... Le patron, un Aymara silencieux tenait la barre...
Navigue sur les champs de roseaux, hombre... vers le village des Uros...
La M.G. avait été confiée à une relation de Trinidad... Justice la reprendrait plus tard... De toute façon, il était assuré...
Une nuée de canards sauvages s'envola d'une "prairie d'herbes"... Le lac était d'une beauté irréelle...
1382 © Ed. VAILLANT Paris
Le premier village est à une heure dans l'ouest...
Ryan et ses hommes de main entamaient la descente vers Achacachi...
C'est lui !... Il s'éloigne sur le lac... Appuie à fond, Rico ! Je sais où trouver un Chriscraft...
17


UNE HEURE PLUS TARD...
UNE MER DE ROSEAUX MOUTONNAIT ET À CHAQUE COUP DE VENT LES VAGUES DES HERBES BRUISSAIENT...
SEUL UN UROS PEUT SE DIRIGER ...
UN CHENAL S'OUVRAIT COMME UNE ROUTE SECRÈTE DANS CE MONDE MYSTÉRIEUX ET SILENCIEUX...
QUAND LE MONDE DEVINT MONDE, LA PREMIÈRE TRIBU FUT CELLE DES UROS, LES HOMMES DE L'EAU...
UN AUTRE CHENAL ... UN AUTRE ENCORE À ANGLE DROIT... LA BARQUE GLISSAIT DANS CE LABYRINTHE AQUATIQUE...S'ENFONÇAIT AU CŒUR D'UN MONDE OUBLIÉ...
ET LES HUTTES SOUDAIN...UN VILLAGE DE ROSEAUX SUR UNE ÎLE FLOTTANTE FAITE DE ROSEAUX MORTS EMPILÉS PENDANT DES SIÈCLES...DES BARQUES DE ROSEAUX AMARRÉES À LA RIVE...
DES ENFANTS ... DES FEMMES AUX JUPES MULTICOLORES ...
TRINIDAD PARLE... UNE LANGUE GUTTURALE ET RAUQUE VENUE DU FOND DES TEMPS ...
LE PEUPLE DES ROSEAUX APPARAISSANT À UN SIFFLEMENT DOUX DE TRINIDAD...
ILS L'ÉCOUTENT COMME UN CHEF...
LES HOMMES, À LEUR TOUR, ÉTAIENT SORTIS DES HUTTES...

1382

18


SANS DOUTE TRINIDAD ESTIMAIT QUE SON HÔTE N'ÉTAIT PAS SUFFISAMMENT À L'ABRI DES RECHERCHES...
LE PEUPLE DES ROSEAUX T'A ACCUEILLI. TU ES FRÈRE DES UROS... NOUS ALLONS PLUS AVANT...
L'INDIEN FIT MONTER JUSTICE DANS UNE PIROGUE DE ROSEAUX.
LES HOMMES DE LA MINE SONT COMME LES CHIENS QUI PRENNENT LA PISTE...


L'ÉTRANGE FLOTILLE NAVIGAIT BIENTÔT SUR UN LARGE PLAN D'EAU QU'UN RIDEAU DE ROSEAUX ISOLAIT DU LARGE... ET BRUSQUEMENT TRINIDAD S'IMMOBILISA...
UN MOTEUR GRONDAIT SUR LE LAC... LE BRUIT S'AMPLIFIAIT DE SECONDE EN SECONDE.


IL DOIT SE CACHER DANS LES ROSEAUX. TENEZ VOS FUSILS PRÊTS ET TIREZ À VUE...
RYAN RÉDUISIT LES GAZ... LA VEDETTE APPARTENAIT À LA LIGNE BOLIVIE-PÉROU...


TRINIDAD FIT UN GESTE... TROIS PIROGUES SE DÉTACHÈRENT DANS UN LÉGER FROISSEMENT D'EAU...
QU'A-T-IL DÉCIDÉ ? ÉTRANGE TRINIDAD !
19



LES TROIS UROS BANDÈRENT LEURS ARCS AUX LONGUES FLÈCHES DE ROSEAUX... LA VEDETTE ÉLONGEAIT LE RIDEAU DE HAUTES HERBES AU RALENTI, CHERCHANT UNE TROUÉE...
JE VOIS UN CHENAL À L'AVANT...
RYAN ET SES DEUX HOMMES DE MAIN TOMBÈRENT EN MÊME TEMPS... DEPUIS MILLE ANS, LES UROS TIRAIENT AU VOL LES CANARDS SUR LE LAC TITICACA...
LA VEDETTE DÉROUTÉE DONNA DU NEZ DANS LES ROSEAUX... QUELQUES MINUTES PLUS TARD LES TROIS AVENTURIERS DISPARAISSAIENT DANS LES EAUX GLACÉES DU LAC.
LA JUSTICE DES UROS AVAIT ÉTÉ...
L'HÔTE DE TRINIDAD N'ÉTAIT-IL PAS UN DE LEURS FRÈRES...
TRINIDAD AVAIT SON MINCE SOURIRE DE DIEU INCA...
IL NE FAUT PAS T'INDIGNER... LE PEUPLE DES ROSEAUX OBÉIT À UNE TRÈS VIEILLE LOI...
QUELQUES JOURS PLUS TARD, L'APPAREIL DE SANTIAGO À DESTINATION DE MEXICO SURVOLAIT LE LAC TITICACA...
LE LAC SACRÉ DES VIEUX INCAS, SEÑOR... ILS SITUAIENT LÀ LEUR PARADIS...
ON ME L'A DIT... MAIS DEPUIS CE TEMPS, LES INDIENS ONT TROUVÉ NON LOIN DE LÀ, LEUR ENFER... DANS DES MINES, COMME CELLE DE CHOLLA...
...IL PENSAIT À TRINIDAD, AU PEUPLE DES ROSEAUX, À TOUS LES PAUVRES INDIENS DES ANDES.
FIN de l'episode.

Journal des Jeux

LE MONSTRE DU LAC

Fait divers en Ecosse : malgré l'épaisse croûte de glace qui recouvre le lac, le célèbre monstre du Loch-Ness fait une terrifiante apparition. Un habitant, qui justement plantait une pancarte « DANGER », n'a que le temps de prendre ses jambes à son cou pour lui échapper : il n'aurait certes pas le loisir de remarquer et de compter les anomalies, pourtant nombreuses, qui l'entourent. Mais vous, vous avez le temps. Trouvez donc toutes les anomalies...



Solution en dernière page du Journal des jeux.



Texte et dessin : MOALLIC

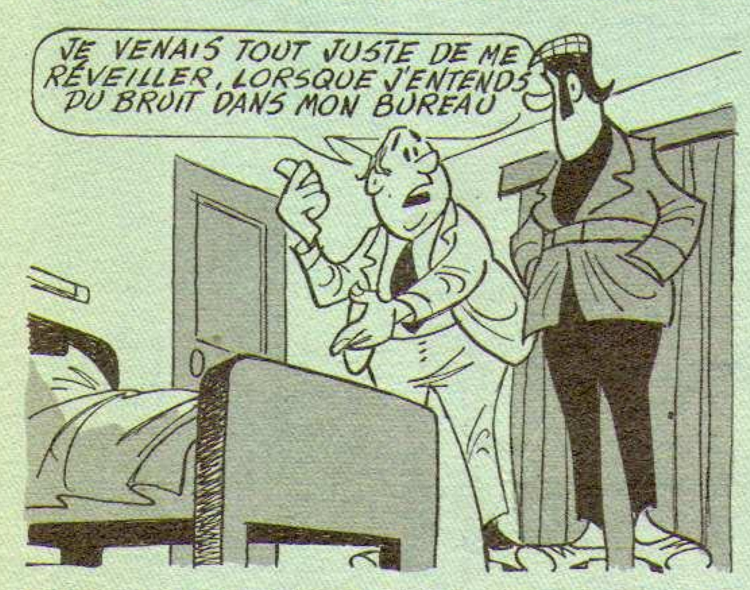
Notre ami et célèbre détective Ludovic, vous propose de le suivre dans une enquête policière. Ouvrez l'œil, le bon, et peut-être saurez-vous la mener à bien...

L'ÉCHELLE CONTRE UN MUR

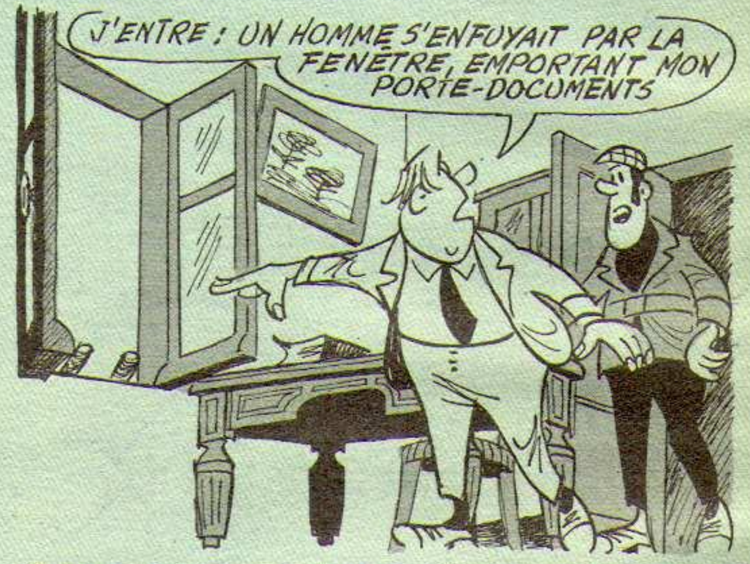
A 6 h 30 du matin, un homme est venu sonner chez Ludovic...



1. Albert Lingot, c'est son nom, comptable de son état, a été cambriolé une demi-heure plus tôt.



2. A 6 heures, Albert Lingot, intrigué par un bruit suspect venant de son bureau, s'est levé pour gagner celui-ci.



3. Le cambrioleur emportait une serviette contenant, outre divers papiers, la paie du personnel de la société, dont Albert Lingot avait la charge.



4. L'homme avait utilisé une échelle pour atteindre la fenêtre du bureau, situé au premier étage.

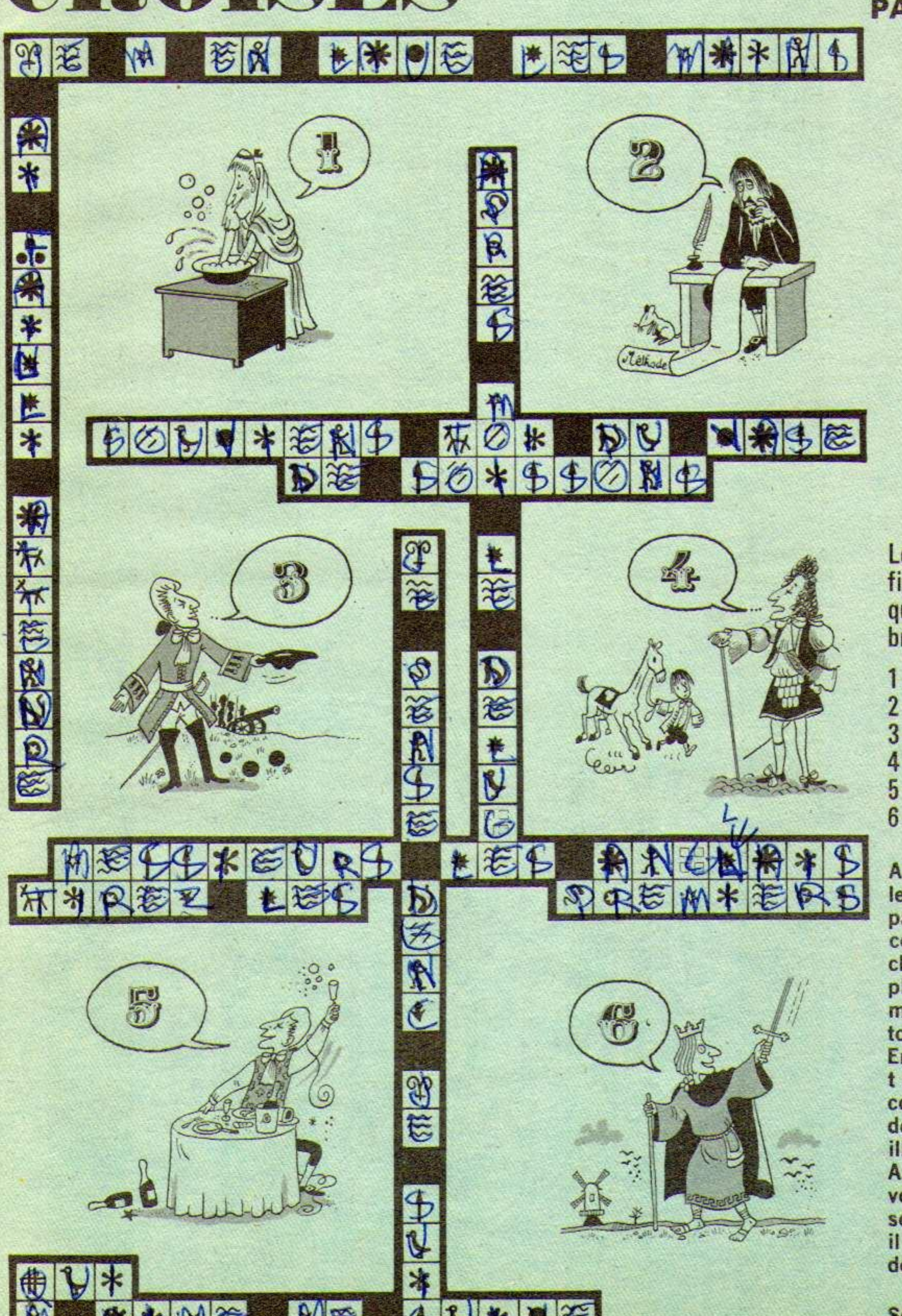
5. Ludovic pose encore quelques questions, mais il est désormais convaincu que le « cambriolage » n'est en fait qu'une mise en scène préparée par Albert Lingot lui-même.

POURQUOI LUDOVIC SOUPÇONNE-T-IL ALBERT LINGOT ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

MOTS CÉLÈBRES CROISÉS

PAR ROGER DAL



Les six dessins de Gring figurant dans ce jeu évoquent six paroles célèbres prononcées par :

1 - Ponce Pilate
2 - Descartes
3 - Comte de Hauteroche
4 - Louis XIV
5 - Louis XV
6 - Philippe de Valois

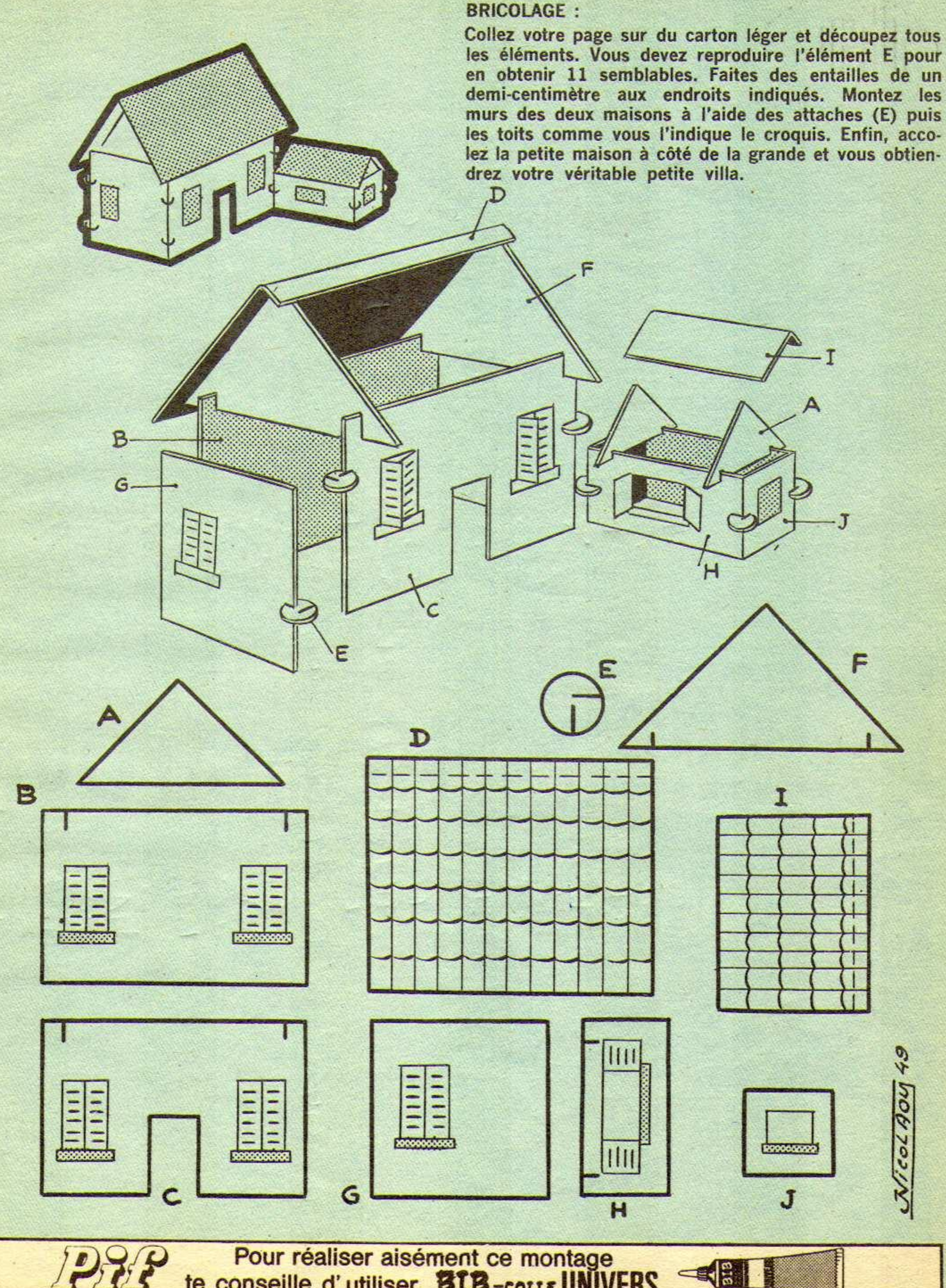
Autour de ces dessins, les phrases prononcées par ces personnages sont codées, c'est-à-dire que chaque lettre est remplacée par un signe, le même signe remplaçant toujours la même lettre. En fait, sept paroles historiques sont ainsi codées : la septième est de Clovis, elle n'est pas illustrée.
A l'aide des illustrations, vous devez trouver ces sept paroles historiques : il vous suffit de les décoder...

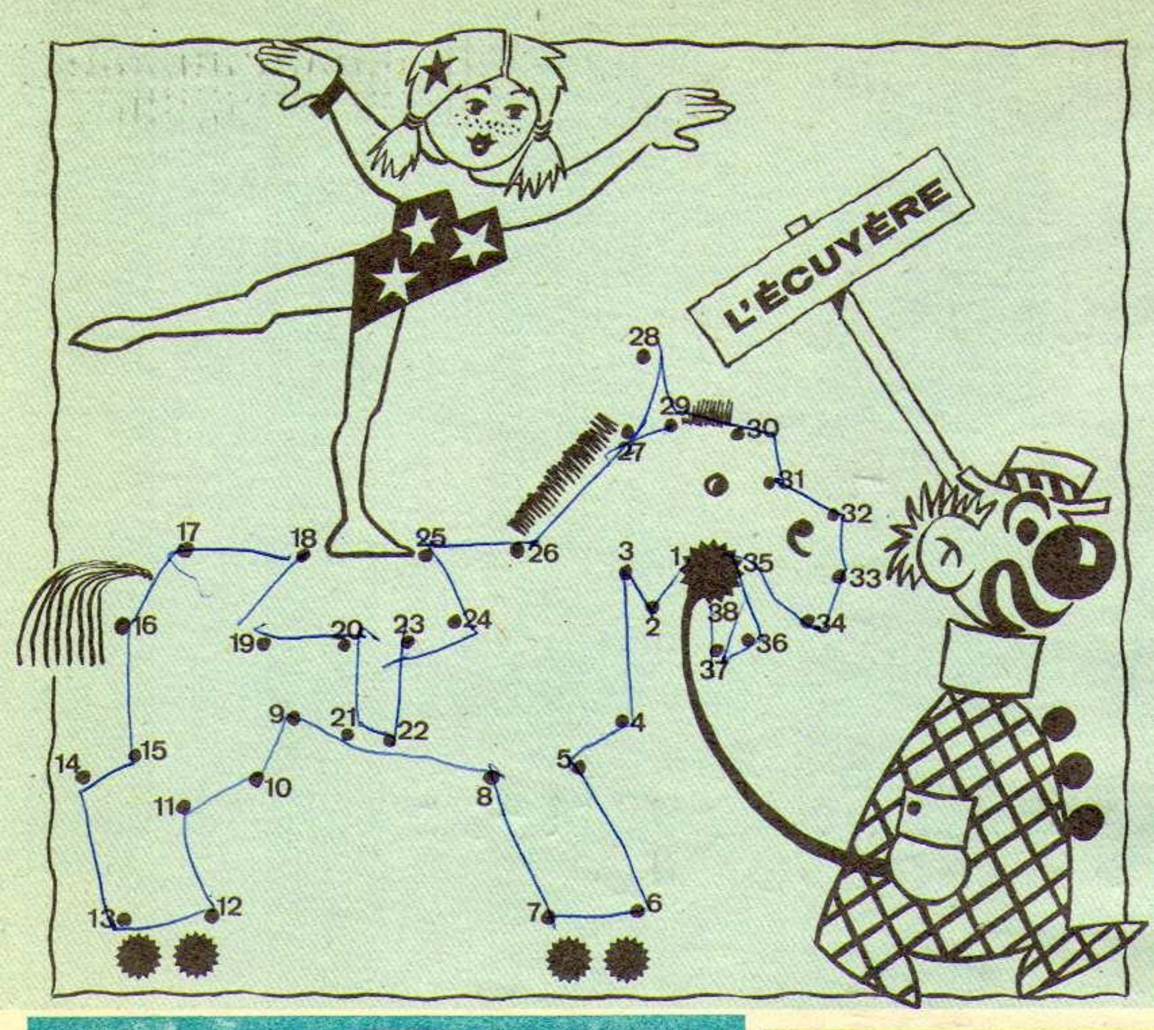
Solution en dernière page du Journal des Jeux.


le jeu des bulles
PAR ROGER DAL
Si vous n'intervenez pas pour remettre un peu d'ordre, en rendant à chaque personnage la bulle qu'il devrait prononcer, la scène du duel risque d'être ratée...
Solution en dernière page du Journal des Jeux.
a Je ne suis pas très rassuré !
b On recommence tout
c Je n'ai pas trouvé de cheval
d Ce n'est pas de la saucisse
e Je n'entends plus rien !
f Ce n'est pas mon texte
g J'ai le ventre qui me lance !
h Tout ça c'est du cinéma
i Je vais le tuer pour de vrai !
1
2
3
4
5
6
7
8
9
La fille du Cheik
Scène 1
GRING
9D
41
26

BRICOLAGE :

Collez votre page sur du carton léger et découpez tous les éléments. Vous devez reproduire l'élément E pour en obtenir 11 semblables. Faites des entailles de un demi-centimètre aux endroits indiqués. Montez les murs des deux maisons à l'aide des attaches (E) puis les toits comme vous l'indique le croquis. Enfin, accolez la petite maison à côté de la grande et vous obtiendrez votre véritable petite villa.





Qui dit écuyère dit... Mais vous allez vous-même dessiner la réponse en reliant entre eux tous les points numérotés de 1 à 38.

ENIGME...



Texte et dessins : **MOALLIC**

Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Suivez-le dans son enquête et tâchez de découvrir la solution...

SACRÉ TURLUPIN

Ce dimanche là, Ludovic est venu se détendre dans sa maisonnette, à la campagne...



1. — Au moment où il achève un savoureux repas...



2. — ... on frappe à la porte : c'est Turlupin, réputé dans les environ pour son penchant pour la bouteille.



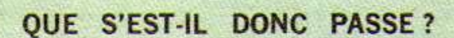
3. — Ludovic revient furieux, il ne s'est rien passé, il n'a vu personne dans la rue.



4. — Turlupin est resté seul dans la pièce. Méfiant, Ludovic vérifie le niveau de la bouteille...



5. — Turlupin est parti : Ludovic savoure un dernier verre, et réalise soudain que Turlupin n'a cherché qu'à l'éloigner.



QUE S'EST-IL DONC PASSE ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



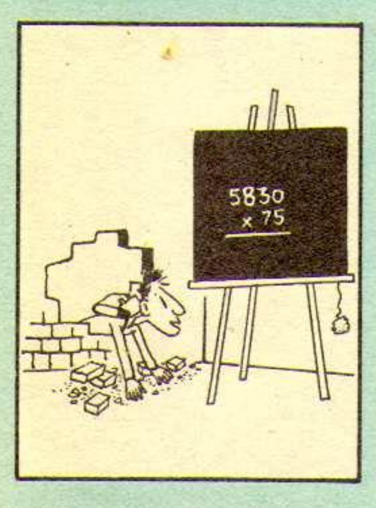
TEST

« ETES-VOUS ROUBLARD ? »

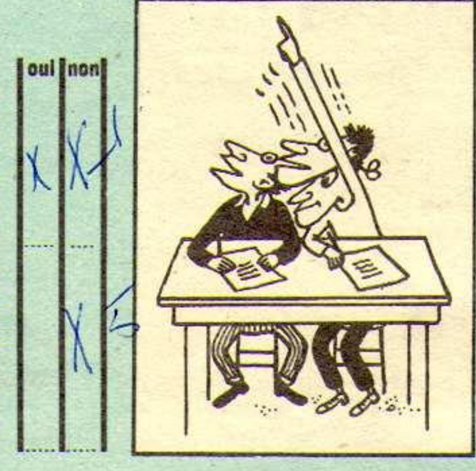
DE
ROGER DAL

Un gars roublard connaît des tas de trucs pour arriver à ses fins. Il n'est d'ailleurs pas très scrupuleux sur le choix des moyens. Etes-vous roublard ?

Répondez par oui ou par non à ces questions...



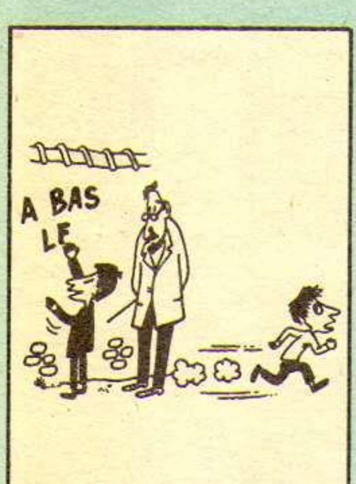
	oui	non
1. Quand vous êtes en retard à l'école, vous arrangez-vous pour pénétrer dans la salle de classe « en douce », sans attirer l'attention ?		
2. — Quand vous avez envie de faire un reproche à un copain, le faites-vous nettement, sans réfléchir au meilleur moyen de ne pas le vexer ?		



7. — En classe, parvenez-vous à copier sur le voisin sans qu'il s'en rende compte ? ....

8. — Trouvez-vous le « truc » qu'il faut pour obtenir quelque chose quand vous en avez très envie ? ..



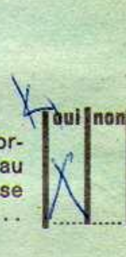


3. — Parvenez-vous à faire réaliser par un camarade ce que vous n'osez pas faire vous-même ? . ...

4. — Pensez-vous qu'il vaille mieux perdre que de gagner en trichant ? ....



9. — Savez-vous forcer votre chance au jeu sans que cela se remarque ? ....





5. — Devine-t-on tout de suite que c'est vous quand vous faites une blague à un copain ? ....

6. — Prêchez-vous le faux pour savoir le vrai ; dites-vous une contre-vérité pour obtenir des aveux ?..



Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 3, 5, 6, 7, 8, 9.

Un point également pour « non » aux questions 2 et 4. Faites le compte de vos points, puis allez jeter un coup d'œil en page des solutions pour savoir ce qu'il faut en penser !

Barbie®

Voici Barbie, Ken et toutes ses amies. Ils t'amèneront dans un monde merveilleux. Peut-être ne les connais-tu pas encore, alors cours au magasin de jouets. Ils deviendront vite tes meilleurs amis. Tu les habilleras le matin et le soir. A chaque saison, tu renouvelleras leur garde-robe (Barbie et ses amies aiment suivre la mode). Ils t'accompagneront en week-end, au ski ou en promenade. Vivre avec Barbie et ses amis, c'est vivre dans un monde merveilleux, un monde enchanté.



LE CAMION MACK TRANS-CONTINENTAL. Le gros camion a des portes arrière ouvrantes et des portes latérales glissantes. N° 1100.

MACK CITERNE « ESSO » Un autre merveilleux Corgi-Major. N° 1152.

Distribué en
Jouef
France
par JOUEF.

Trans Continental

ESSO

CORGI TOYS
POUR LE RÉALISME – ET L'AMUSEMENT !

LE MANEGE ENCHANTE, de votre feuilleton télévisé favori. N° 807.

LA VOITURE A NODDY, une autre télévision favorite. N° 801.

POPEYE'S WAGON, avec tous les personnages comiques. N° 802.

SOLUTION DES JEUX

ANOMALIES

Il y a une grappe de raisin dans le sapin.
Le lapin porte un bandeau sur l'œil.
Les marques de pas dans la neige montrent une curieuse anomalie : le pied gauche vient de la maison, le pied droit s'y dirige.
Une petite fleur pointe sur la glace.
Le marteau a le double manche d'une pince.
Il y a dans le ciel une étoile noire.
Un périscope sort de la glace.
L'araignée n'a que six pattes (au lieu de huit).
... Bravo si vous avez découvert cette anomalie-là !

ENIGME DE LUDOVIC : Une échelle contre un mur.

Albert Lingot dit à Ludovic n'avoir touché à rien après le cambriolage : comment se ferait-il alors que l'un des papiers semés par le voleur dans sa fuite se trouve coincé sous un pied de l'échelle ? Ceci indique que l'échelle a été placée contre le mur après que les papiers aient été répandus sur le sol... Il s'agit bien d'une mise en scène. Albert Lingot a voulu faire accréditer l'idée du cambriolage pour s'approprier sans risque la paie du personnel. C'était compter sans la perspicacité de Ludovic...

MOTS CELEBRES CROISES

Horizontalement de haut en bas :
« Je m'en lave les mains. » (Ponce Pilate.)
« Souviens-toi du vase de Soissons. » (Clovis.)
« Messieurs les Anglais, tirez les premiers. » (Comte de Hauteroche, à Fontenoy.)
« Qui m'aime me suive.» (Philippe VI de Valois partant pour les Flandres.)

Verticalement, de gauche à droite :
« J'ai failli attendre. » (Louis XIV.)
« Je pense, donc je suis. » (Descartes.)
« Après moi le déluge. » (Louis XV.)

LE JEU DES BULLES

Le personnage 1 doit dire la bulle H. — 2 : G. — 3 : A. — 4 : I. — 5 : F. — 6 : C. — 7 : B. — 8:E. — 9 : D.

ENIGME DE LUDOVIC : Sacré Turlupin

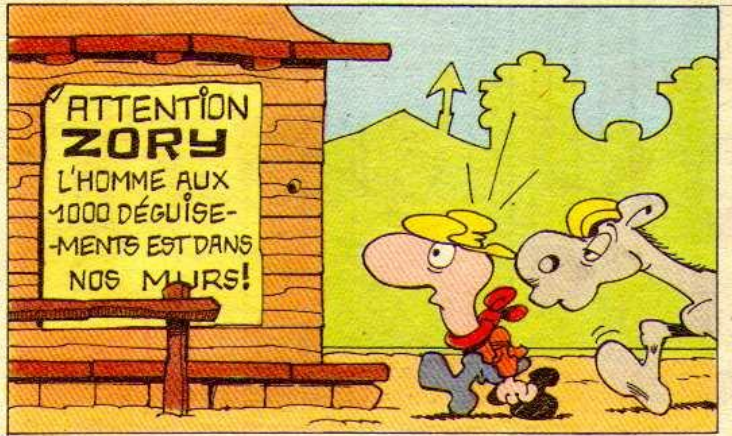
Ludovic, rentrant, a constaté que le niveau de la bouteille de vin n'a pas baissé. Par contre, celui de la bouteille d'eau a baissé de la valeur d'un verre. Ce qui confirmerait la déclaration de Turlupin. Mais lorsque Ludovic déguste un dernier verre de beaujolais, il constate que celui-ci a été fortement dilué dans l'eau... Turlupin, après avoir éloigné Ludovic par le faux prétexte d'une rixe dans la rue, a bu un verre de vin et a versé dans la bouteille de vin un verre d'eau. Ainsi, le niveau n'a pas baissé... Sacré Turlupin !

TEST : ETES-VOUS ROUBLARD ?

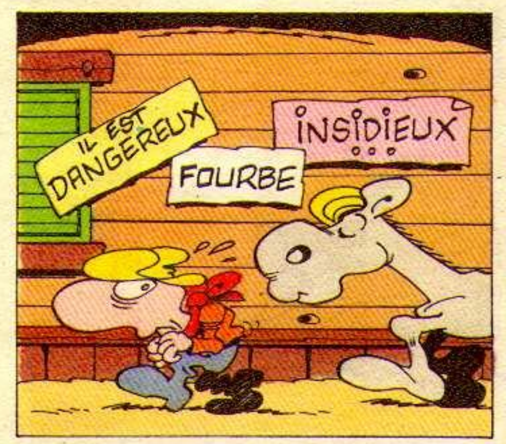
Plus de 6 points : vous n'êtes pas seulement « roublard » mais aussi très rusé. Cela ira tout seul tant que les autres ne se seront pas aperçus que vous voulez les tromper. Mais qu'arrivera-t-il ensuite ? Ne risquez-vous pas de compromettre vos amitiés en voulant toujours être trop malin ? Ne risquez-vous pas de tomber un jour sur plus malin que vous ?
Entre 3 et 6 points : vous êtes assez perspicace pour qu'on ne vous fasse pas prendre des vessies pour des lanternes, mais vous détestez tromper vos amis, vous préférez le droit chemin de la vérité et de la franchise.
Moins de 3 points : vous êtes quelque peu naïf et vous devenez, de ce fait, une proie facile pour les trompeurs, les roublards et autres rusés... Sans doute êtes-vous d'un naturel distrait ; ce trait de votre caractère pourrait inspirer quelques plaisanteries à vos amis...

HORACE cheval de l'ouest

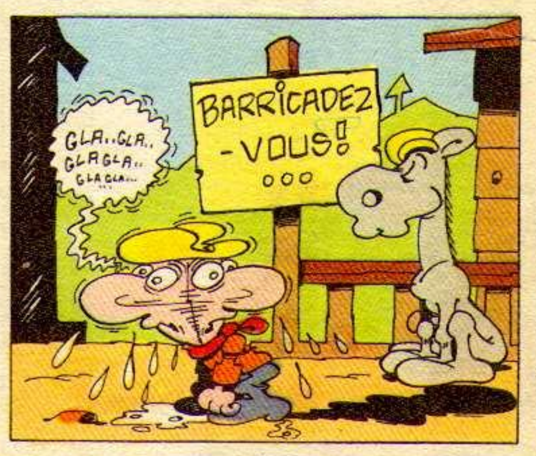
de poirier

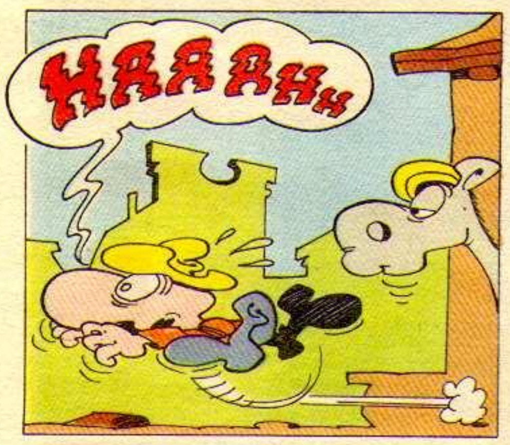


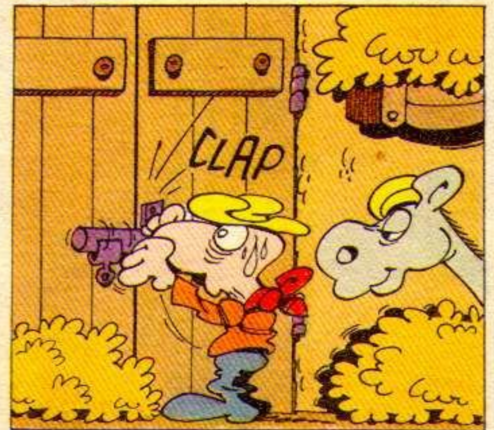


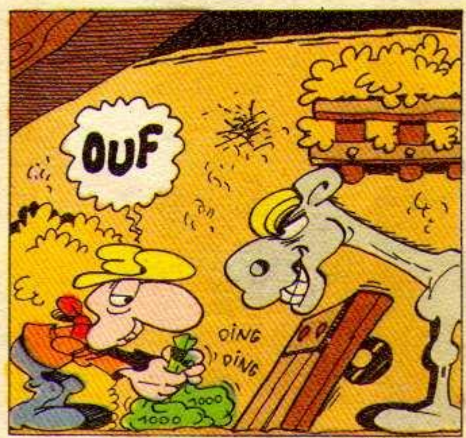




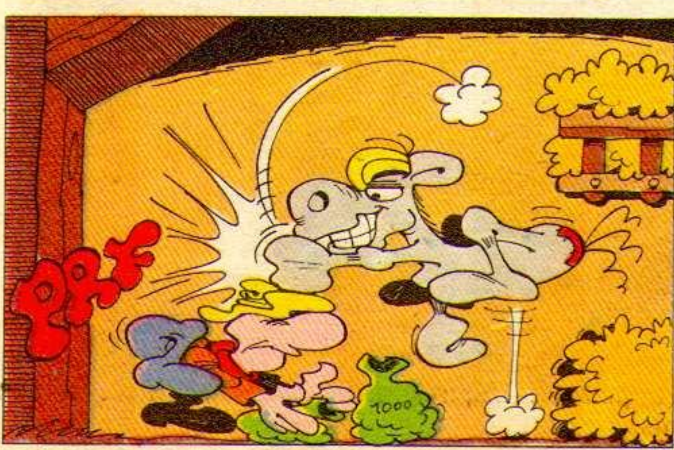


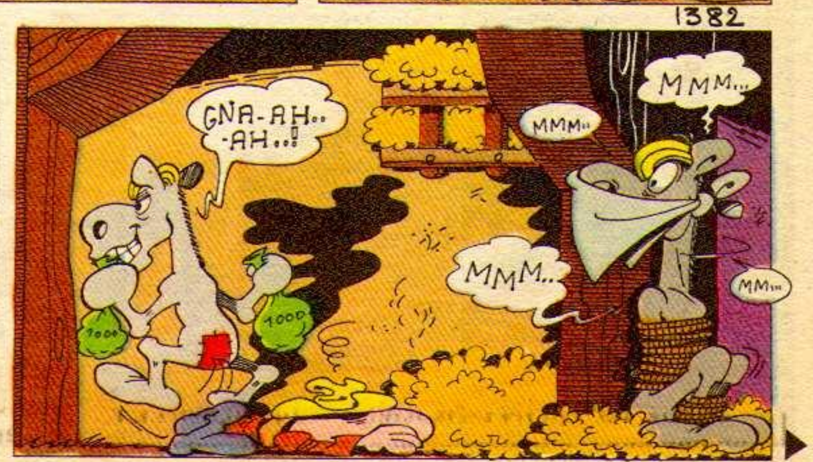






1382







LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins : MAS



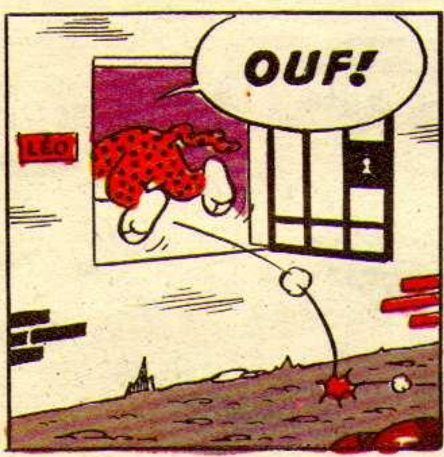
















NOUVEAU "MATCHBOX"® Scorpions

Les voitures électriques contrôlables - et leurs pistes !

Elles débordent de puissance et foncent comme l'éclair.

WOW !!

Pas de fils. Les Scorpions possèdent leur propre énergie.

Le tableau de commande vous permet d'accélérer ou de ralentir à volonté.

Faites courir vos Scorpions contre celles de vos amis.

MATCHBOX : marque déposée par LESNEY Products & Co. Ltd LONDON E9 5PA England



télé-pêche, un jeu de société passionnant avec une mini canne à pêche magnétique qui te permettra d'attraper toutes sortes de poissons aimantés. Mais attention à ne pas pêcher la vieille chaussure qui te ferait perdre la partie !

télé-pêche : un jeu **mako** en vente dans les magasins spécialisés et les grands magasins.





PROMO 2000



PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU



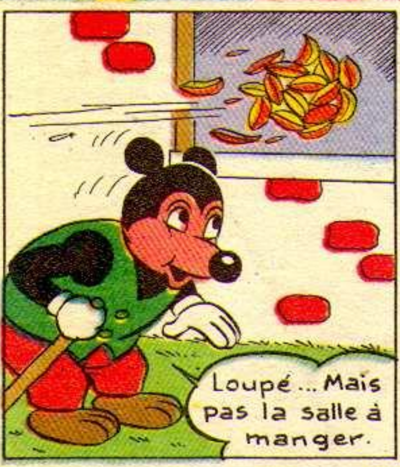






















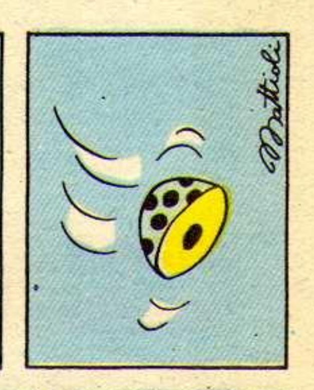
M le magicien... par m.m.



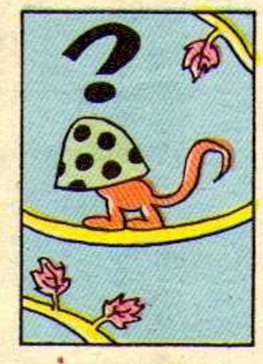




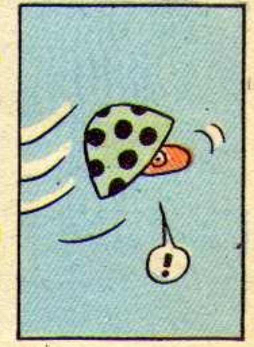




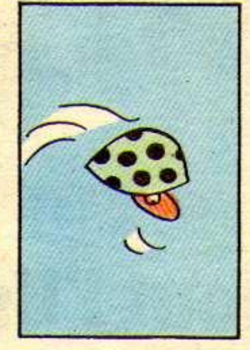


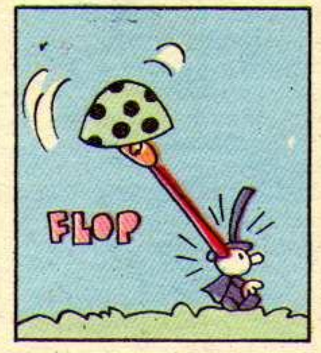













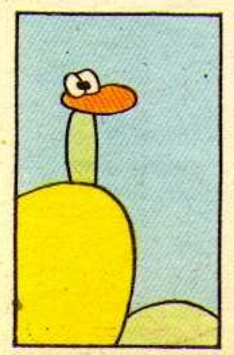


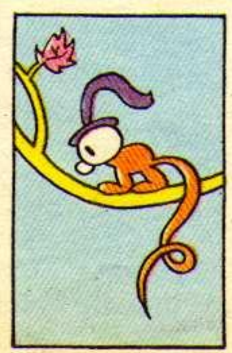








1382









Qui interroger quand les parents ne savent pas ? Interrogez "Tout l'Univers". "Tout l'Univers" est une encyclopédie hebdomadaire faite spécialement pour vous, qui traite tous les sujets qui vous passionnent. Avec "Tout l'Univers" c'est vous qui répondrez aux questions de vos parents sur les animaux sauvages et domestiques, la vie des hommes d'autrefois et d'aujourd'hui, les plantes et les pierres, l'aéronautique et l'espace, le sport et les batailles, Regardez la grande illustration. Nous l'avons dessinée spécialement pour vous, pour vous montrer le genre de sujets traités dans "Tout l'Univers". Elle est un exemple de ce que l'on peut découvrir sur les Romains dans "Tout l'Univers".

Avec "Tout l'Univers" vous "pourquoi ?" à vos parents. M

A propos, savez-vous répondre à toutes ces questions (réponses en retournant le journal)



Comment s'est formé l'Empire Romain ?



Qui est soldat à Rome ?



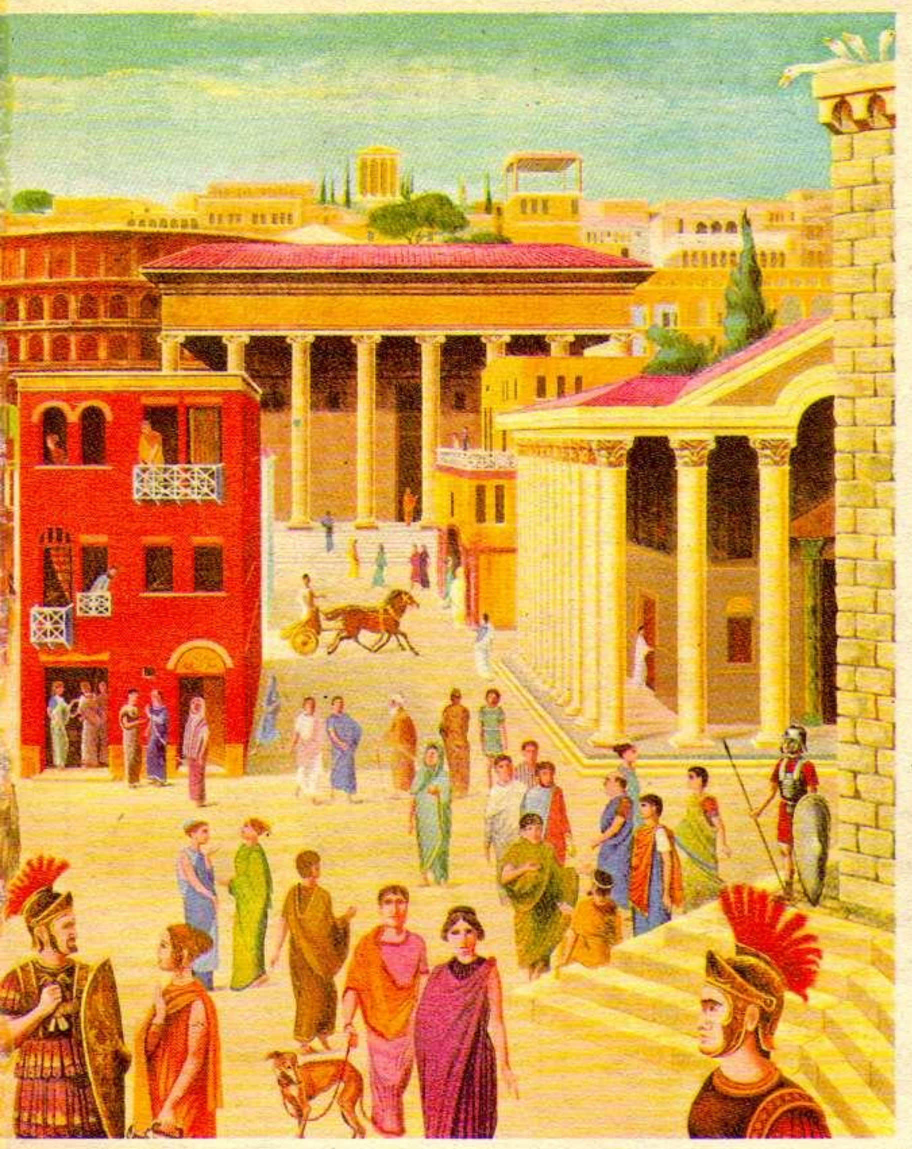
De quelle façon se retrouvait-on dans les rues de Rome ?

A partir de Rome, les Romains vainquirent les peuples d'Italie (Etrusques - Ligures - Sabins etc.) puis rayonnèrent jusqu'en Espagne, Angleterre, Afrique du Nord, etc.

Tout citoyen riche a le devoir de faire son service militaire et de s'équiper à ses frais. En cas d'urgence, les pauvres gens, qui en sont habituellement exempts, sont armés aux frais de l'Etat.

Les rues n'avaient pas de nom, les maisons pas de numéro, aussi était-il très compliqué de se retrouver. On donnait comme adresse : Monsieur Valerius Martial, près du poirier, Quirinal.

"Tout l'Univers" l'encyclopédie hebdomadaire faite pour les enfants, lu



tout l'univers

publication HACHETTE
N°2 jeudi 25 Novembre

"Tout l'Univers" n° 2 paraît le 25 novembre. Demandez vite à vos parents de vous l'acheter, ils ne refuseront pas, ils savent que c'est pour apprendre beaucoup de choses en s'amusant.

Un grand concours.
"Tout l'Univers" a organisé un grand concours avec un lâcher de pigeons voyageurs et des milliers de prix pour vous et votre classe. Le n° 1 contient tous les renseignements nécessaires pour faire ce concours*. Il est toujours chez votre marchand de journaux.

Dans ce même numéro, vous trouverez un très beau poster, détachez-le, mettez-le au mur. Dans les premiers numéros de "Tout l'Univers" seront représentés des animaux à coller sur ce poster. Vous vous constituerez ainsi une magnifique fresque.

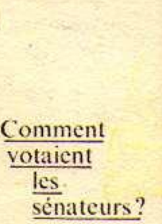
* Vous pourrez également les demander au concours "Tout l'Univers" B.P. 65 - 92-St-Cloud.

ne demanderez plus jamais
ais eux vous le demanderont.



Ce char pouvait-il appartenir à tout le monde?

Non. C'est un char d'apparat utilisé par les chefs militaires pour faire leur entrée dans Rome en triomphateurs.



Comment votaient les sénateurs?

Après l'exposé de la question, les sénateurs dont l'avis était favorable se groupaient à un bout de la salle, les autres à l'extrémité opposée.



Que firent les oies du Capitole?

Elles sauvèrent Rome. En 338 avant J.C., alors que la citadelle était prise d'assaut, elles poussèrent de tels cris qu'elles réveillèrent les Romains.



Quand vous aurez beaucoup de numéros de "Tout l'Univers", vous pourrez les mettre dans votre bibliothèque, dans une reliure faite pour cela. Ainsi vous les aurez toujours sous la main pour les consulter.

aussi par les parents. Chaque jeudi, 2,90 F, chez votre marchand de journaux.

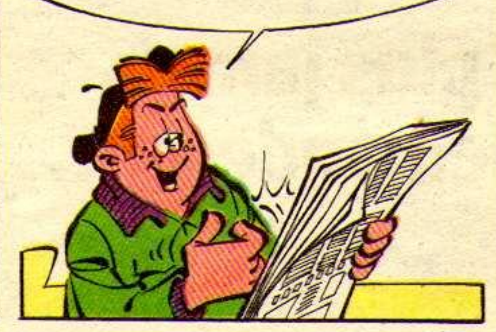
LES AS dans : "ANANAS VOLE"

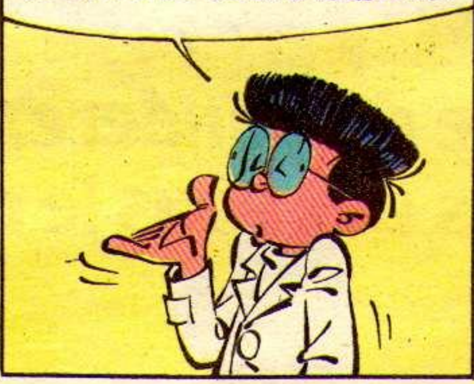
J'AI APPORTÉ QUELQUES BABAS POUR NOTRE GOÛTER ! MONSIEUR CANDI-RATON, MON PATRON, ME LES A DONNÉS PARCE QU'IL ÉTAIT CONTENT DE MON TRAVAIL !

UNE PARTICIPATION AUX BÉNÉFICES EN QUELQUE SORTE !

LE CHOCOLAT CHAUD EST PRÊT, LES ENFANTS !





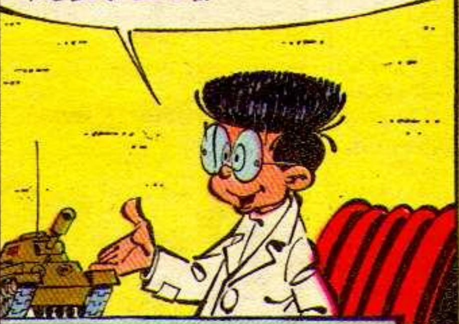










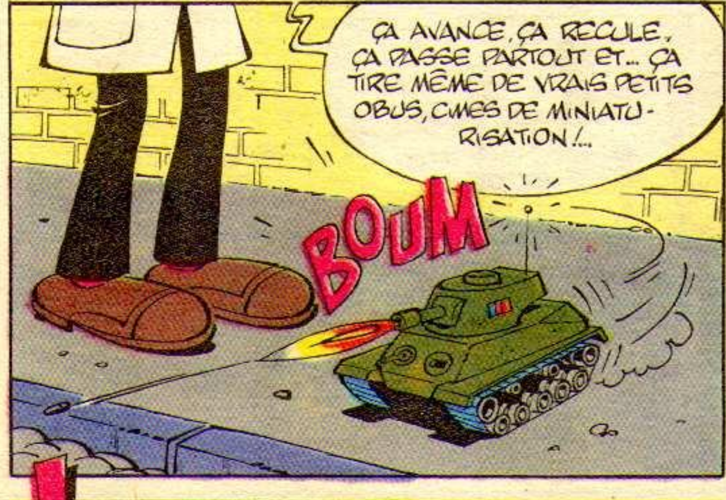


... SES CAISSES DE QUOI? **DE QUOI?**... DES INSULTES? TU T'EN PRENDS À MES ANANAS? **VANDALE! ANANACLASTE!**

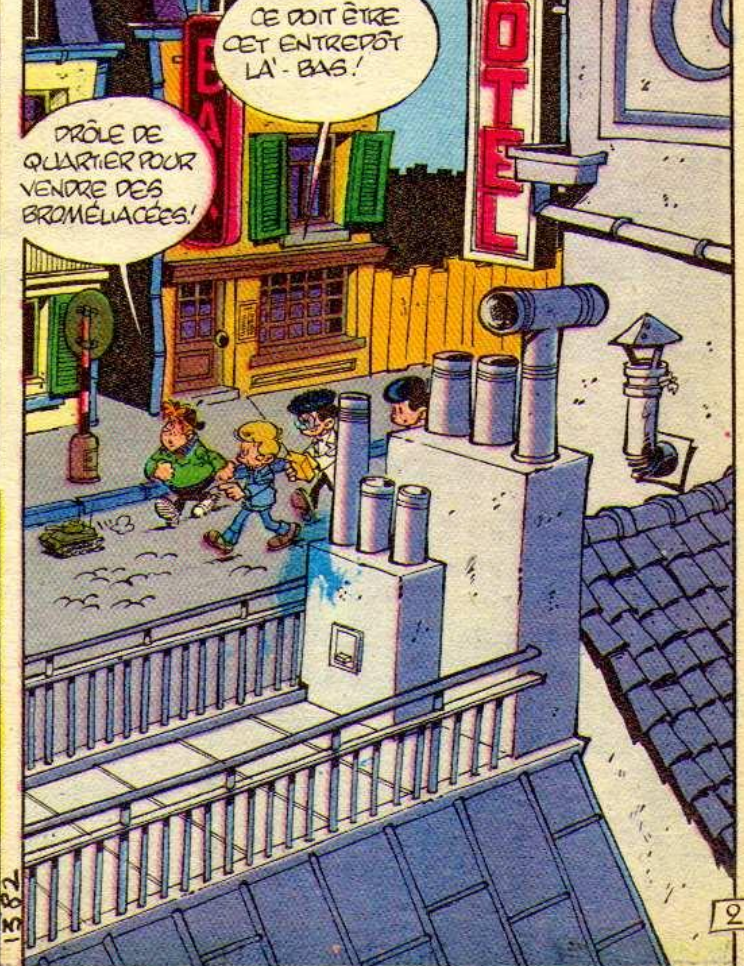












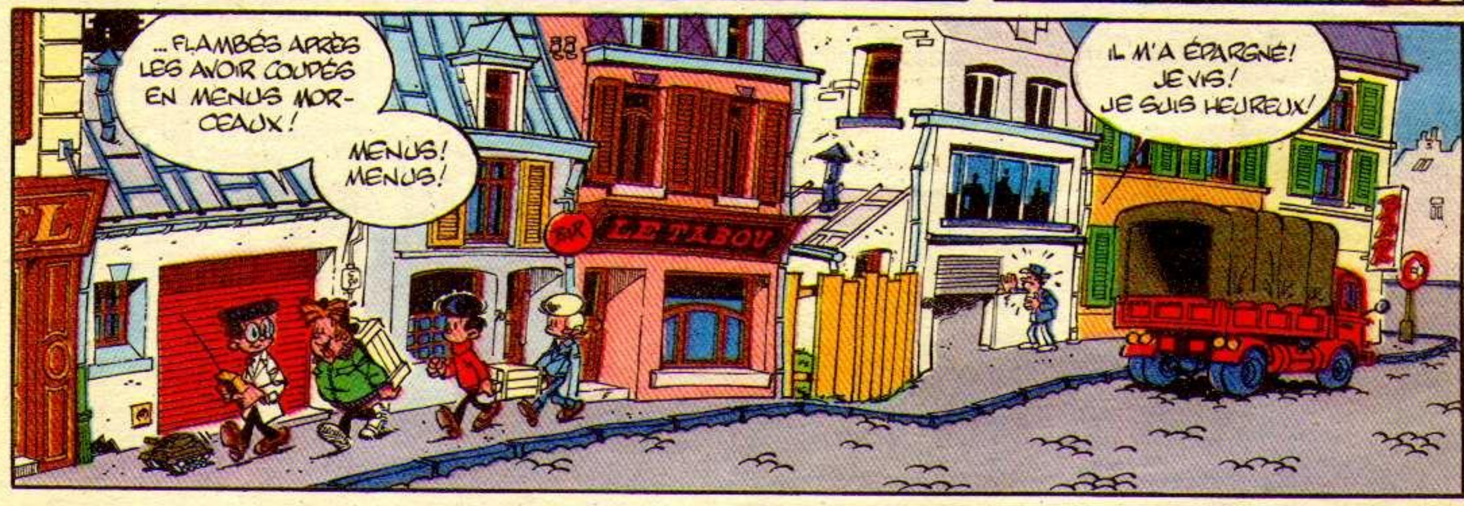

PARDON, MONSIEUR..., L'ANANAS, C'EST BIEN VOUS ?
AH !?... EUH... OUI ! ENTREZ VITE !
SLIM VAPORETTO, LE GARS QUI VIENT CHERCHER LES GRENADES ! JE ME L'IMAGINAIS PLUS ÂGÉ !
68

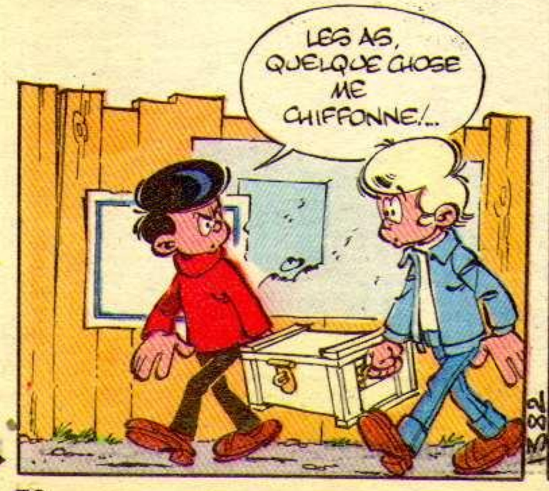

VOUS COMPRENEZ, POUR CE GENRE DE COMMERCE, IL VAUT MIEUX ÊTRE À L'ABRI DES REGARDS INDISCRETS...
JE PENSE BIEN, AU PRIX AUQUEL VOUS LES VENDEZ !... JE SENS QUE JE VAIS EN FAIRE UNE ORGIE !...


GEL !... JE SAVAIS QUE VAPORETTO ÉTAIT CRUEL, ... IL FAUT L'ÊTRE POUR FAIRE DES HOLD-UP À LA GRENADE, MAIS À CE POINT, BRRR...

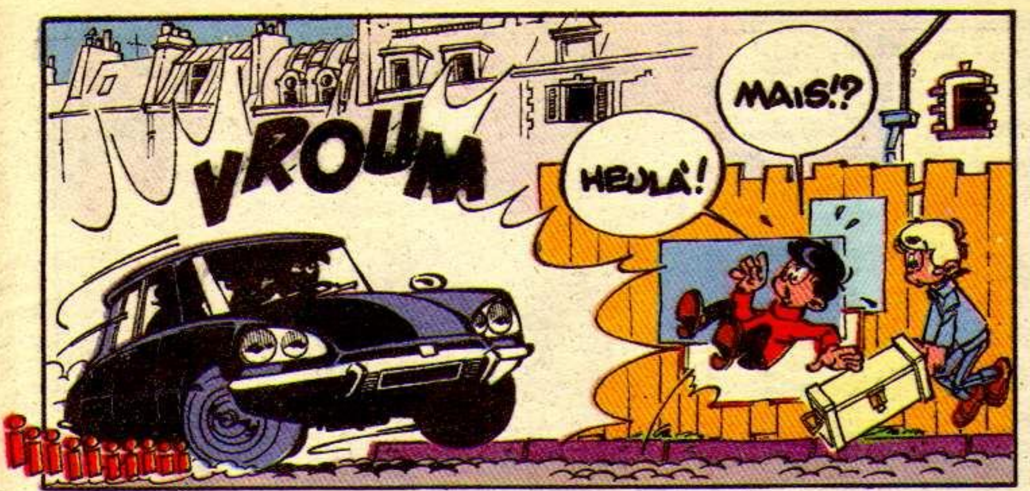

J'AI UNE IDÉE !
?


JE VAIS TOUS LES GRILLER !
RÂÂÂH !


... FLAMBÉS APRÈS LES AVOIR COUPÉS EN MENUS MORCEAUX !
MENUS ! MENUS !
IL M'A ÉPARGNÉ ! JE VIS ! JE SUIS HEUREUX !
LE TABOU


LES AS, QUELQUE CHOSE ME CHIFFONNE !...


JE TROUVE CES CAISSES BIEN LOURDES POUR...
HÉ !!?! ATTENTION !
3


VROUM
HEULÀ!
MAIS!?


...CE N'EST PAS POSSIBLE! LE TYPE, À CÔTÉ DU...DU... CHAUFFEUR!...
MES ANANAS!

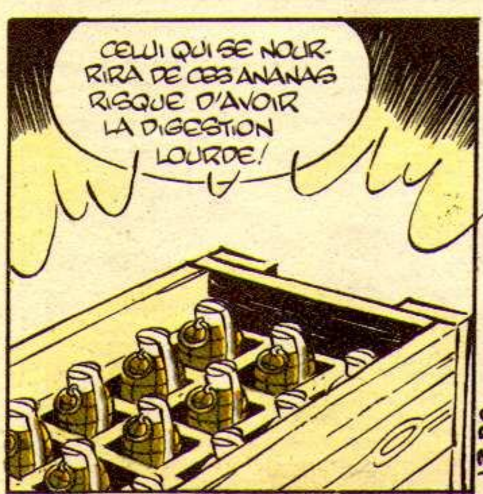

SLIM VAPORETTO, DIT "L'ANANAS", LE ROI DU HOLD-UP!
ENCORE UNE HISTOIRE DE BROMÉLIACÉES?

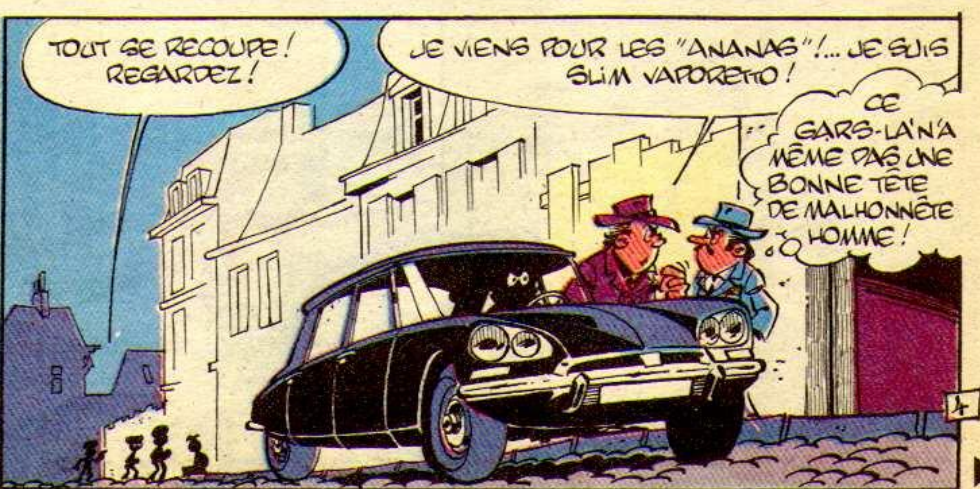

DANS LE "MILIEU", ANANAS, C'EST LE SURNOM DONNÉ AUX GRENADES OFFENSIVES! SLIM VAPORETTO DOIT CE MÊME SURNOM AU FAIT QU'IL N'EMPLOIE PRATIQUEMENT QUE CETTE ARME-LÀ!... UN TEMPÉRAMENT EXPLOSIF!...


BON SANG! CES CAISSES!??!...
MAIS ALORS...


TU...TU CROIS QUE...


MAIS QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ TOUS CONTRE MES PAUVRES PETITS ANANAÂÂÂÂH!

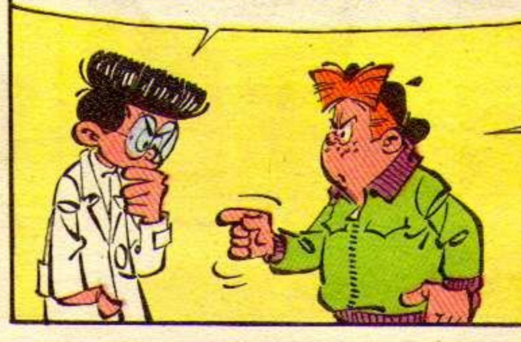

CELUI QUI SE NOURRIRA DE CES ANANAS RISQUE D'AVOIR LA DIGESTION LOURDE!

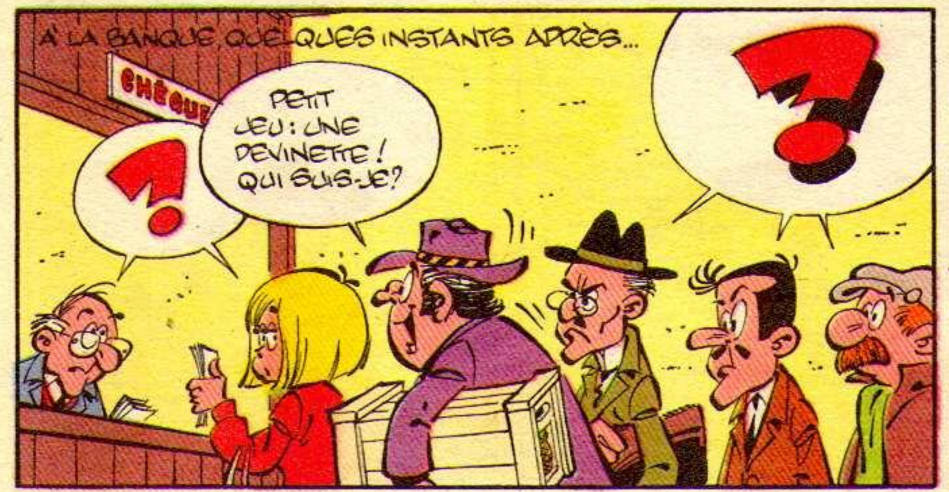

TOUT SE RECOUPE! REGARDEZ!
JE VIENS POUR LES "ANANAS"!... JE SUIS SLIM VAPORETTO!
CE GARS-LÀ N'A MÊME PAS UNE BONNE TÊTE DE MALHONNÊTE HOMME!


D'AILLEURS, PUISQUE LE VRAI VAPORETTO EST DÉJÀ VENU, CELUI-CI NE PEUT ÊTRE QU'UN FAUX !
PUISSANCE DE DÉDUCTION !
HABILE, JE SUIS ! RUSONS !
ET DEUX CAISSES D'ANANAS ♫ VOILÀ ! VOILÀ !


VIENS, BENVENUTO !
ET TOC !... JE TE ME LUI REFILE DEUX CAISSES DE VRAIS ANANAS ! PAS DE PREUVES À CHARGE, LE PATRON SERA CONTENT, HIHI !


OHOOOH !... ILS NE PERDENT PAS DE TEMPS : ILS VIENNENT D'ENTRER DANS LA BANQUE RHOUTTE JUSTE EN FACE DE L'ENTREPÔT !...


ON A CERTAINEMENT PRIS PIVOINE POUR CE SLIM VAPORETTO ! NOUS AVONS DONC UNE CHANCE POUR QU'ON AIT REMIS À CES DEUX TRISTES SIRES, DES CAISSES DE VRAIS ANANAS !... ALLEZ, ON FONCE À LA BANQUE ! ON IMPROVISERA SUR PLACE !
C'EST ÇA !... ET SI ÇA SE TROUVE, ON SE TROMPE ET, BOUM, ON SE LES MANGE PAR LA RACINE, LES BROMÉLIACÉES !


À LA BANQUE QUELQUES INSTANTS APRÈS...
CHÈQUE
PETIT JEU : UNE DEVINETTE ! QUI SUIS-JE ?


UN MALOTRU !
PARFAITEMENT ! POUR PASSER AINSI DEVANT TOUT LE MONDE !... ATTENDEZ VOTRE TOUR !...

1382


VOUS N'Y ÊTES PAS DU TOUT !
MON BRAVE !


ALLONS, FAITES UN EFFORT !... REGARDEZ-MOI AVEC UN OEIL NOUVEAU... L'OEIL DE CELUI QUI CONSULTE PARFOIS LES JOURNAUX !
ALLEZ, JE VOUS AIDE !...


... RUBRIQUE FAITS DIVERS ...
HUMHUMHUM !
CRRR

5


ALLONS !... REGARDEZ-MOI BIEN !... DE FACE !...

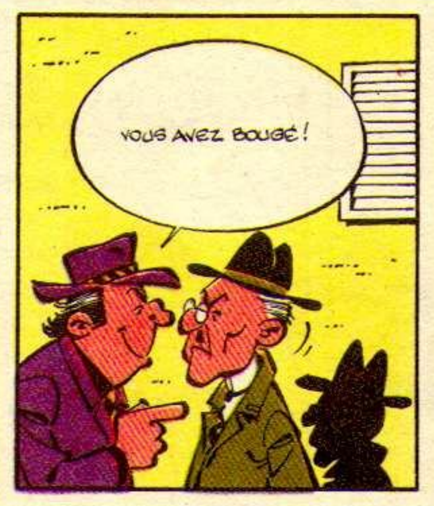

...DE PROFIL !

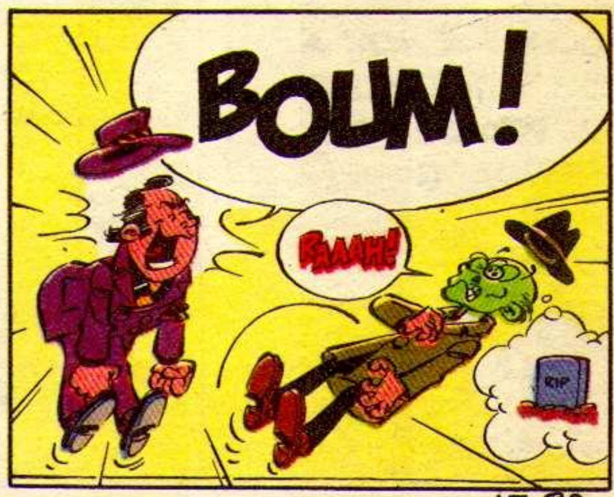

RÂÂÂH! SLIM VAPORETTO, L'ENNEMI PUBLIC N°1 !


IL M'A RECONNU ! BENVENUTO, ON VA POUVOIR COMMENCER À TRAVAILLER SÉRIEUSEMENT !


MESDAMES, MESSIEURS, NOUVEAU PETIT JEU : HOLD-UP ! RÈGLES TRÈS SIMPLES : QUELQU'UN BOUGE D'UN CHEVEU ET BAOUM, GRENADES, PLUS DE JOUEURS !...
VOUS, VENEZ ICI !
MOI ?!


N'ESSAYEZ PAS DE M'INTIMIDER ! ON N'INTIMIDE PAS UN FÉLICIEN DE LA TAXE, PERCEPTEUR !... J'AI FAIT LA GUERRE, MOI, MONSIEUR !

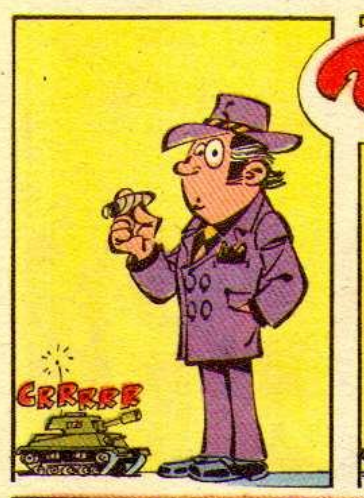

VOUS AVEZ BOUGÉ !

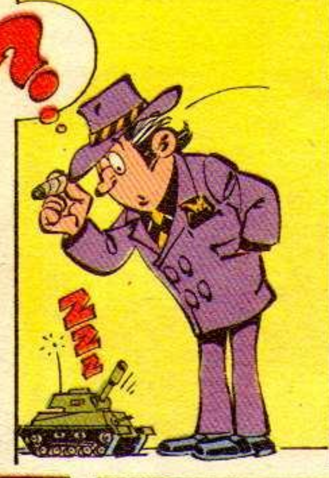

BOUM !
PAAAH!
1382


WOUAAARHEUH !... JE NE ME SUIS PLUS AMUSÉ COMME ÇA DEPUIS LE JOUR OÙ J'AVAIS FAIT ÉCLATER UN SACHET EN PAPIER JUSTE DERRIÈRE LES OREILLES D'ELIOTT NESS !... WOUAHAHAHAHIHI !
Y EN A D'AUTRES QUI ONT FAIT LA GUERRE ?

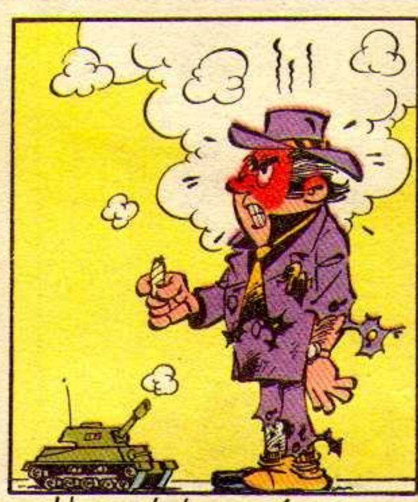

NOUS !... DANS LES BLINDÉS !...
6


ALLONS! ALLONS! ON NE JOUE PAS, ICI! ON N'A PAS LE TEMPS! JE DOIS ENCORE PASSER À DEUX AUTRES DE MES BANQUES! METTEZ-VOUS AVEC LES AUTRES ET NE BOUGEZ PLUS!...
EMPRUNT 1971
BANQUE


CRRRRR

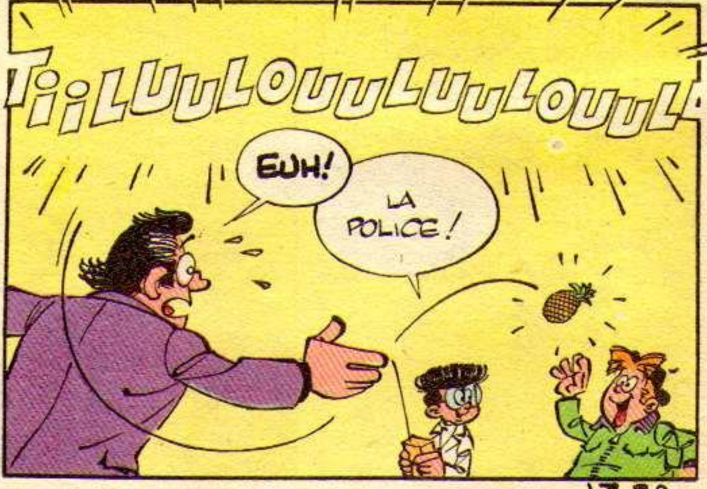

?

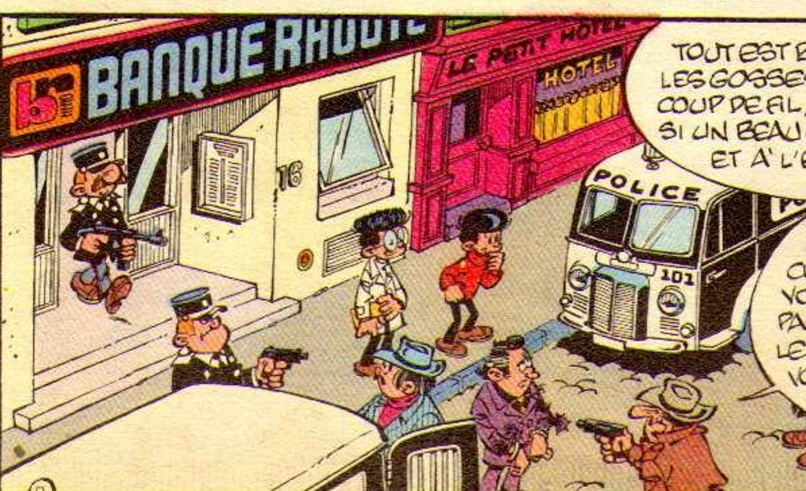

BOUM




BOUM! À MOI! À SLIM VAPORETTO, LE PRINCE DE LA GRENADE G*!!


MOI AUSSI JE VAIS FAIRE BOUM!


TIILUULOUUULUULOUUUL
EUH!
LA POLICE!


BANQUE RHODE
LE PETIT HOTEL
HOTEL
POLICE
TOUT EST BIEN QUI FINIT BIEN LES GOSSES! GRÂCE À VOTRE COUP DE FIL, NOUS AVONS RÉUSSI UN BEAU COUP DE FILET! ICI, ET À L'ENTREPÔT!
QUANT À VOUS, VAPORETTO, JE CROIS QUE CEUX DE VOS AMIS QUI NE SONT PAS EN PRISON POUR LE MOMENT POURRONT VOUS APPORTER DES ORANGES!...


NON! INSPECTEUR!... PAS DES ORANGES... DES ANANAS!
FIN

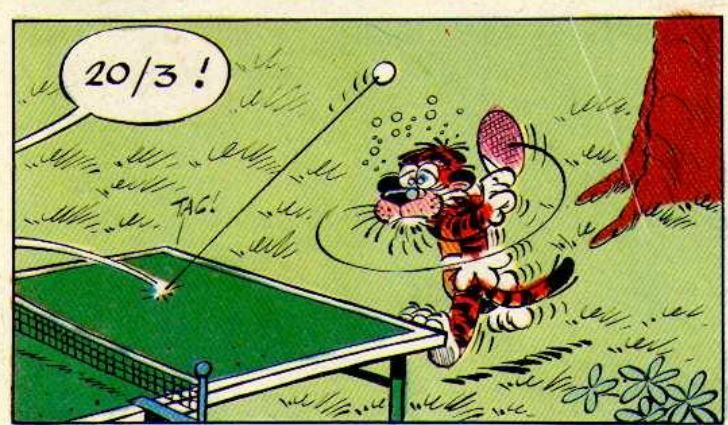

LA SEMAINE PROCHAINE
Dans la nouvelle série « Dis-moi », COUIK répondra personnellement à toutes vos questions.
LOUP NOIR
« Le ranch des Irlandais »
RAHAN
« Les singes hommes »
et pour la première fois en 7 pages
COUIK
« Chez les Fantastiks »

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



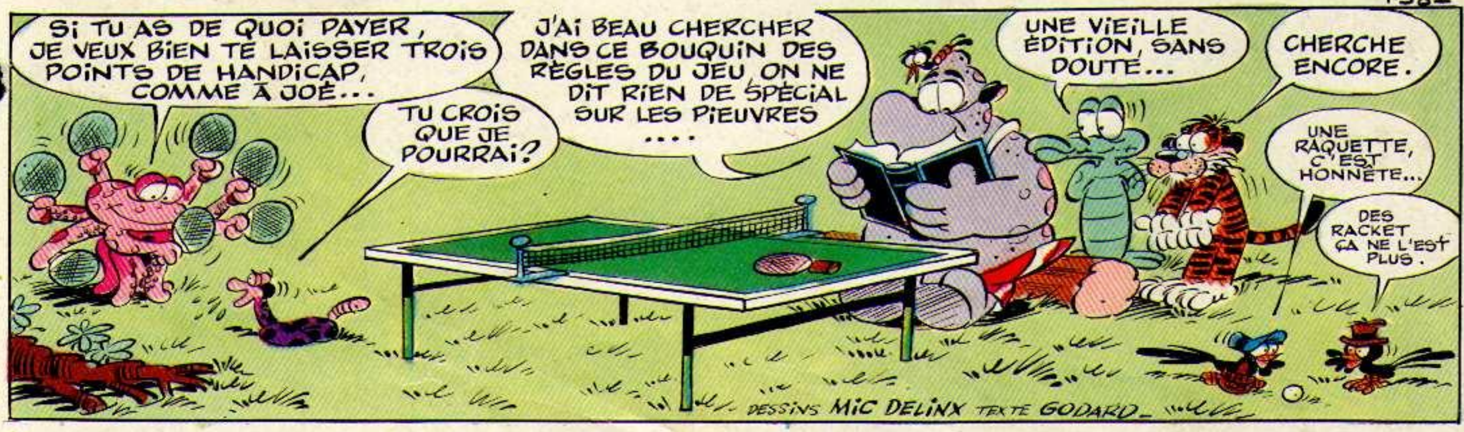












Directeur de la publication : Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Hélène BRAYÉ — Richard MEDIONI — Michel NICOLINI — *Rédacteur en chef :* Richard MEDIONI — 597-11-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : novembre 1971